DIMAGRIRE E' FACILE
CENTRO DIMAGRIMENTO RAPIDO LOCALIZZATO MEDICI IN SEDE
TO - Corso Marconi, 11
Tel. 011/687.178
Beauty Line

SABATO 6 LUGLIO 1991

stampa SERA

ANNO 123 NUMERO 148. L. 1200

Centro Estetico con trattamenti personalizzati per la cura della cellulite - Rassodamento seno - Lifting viso - Massaggi specifici per artrosi cervicali - Dolori delle articolazioni in genere
Solarium ad alta pressione
Beauty Line

Tahnee Welch, 29 anni

CINEMA
Tahnee patisce mamma Raquel

Tahnee, 29 anni, figlia della celebre Raquel Welch, non riesce a scrollarsi di dosso il cognome troppo famoso. Tahnee è la protagonista dello sceneggiato tratto dal romanzo di Sveva Casati Modigliani che va in onda la domenica su Canale 5. Ha preso parte anche ad un film diretto da Damiano Damiani.

I NUMERI ESTRATTI OGGI A PAGINA 3

LOTTO & ENALOTTO

E' guerra all'Alba
(Francesca Dellera fa causa all'Ip)

Francesca Dellera ed Alba Parietti due star del cinema e della tv di continuo agli onori della cronaca

ROMA ● Francesca Dellera opulenta interprete del recente film di Ferreri «La carne», ha deciso di fare causa all'Ip, l'azienda petrolifera italiana che produce anche il noto olio per automobili.

L'attrice circa un anno fa era stata protagonista di uno spot televisivo che reclamizzava appunto l'olio Ip, dove appariva come una specie di fumetto sensuale alla Jessica Rabbit. Adesso lo stesso prodotto è pubblicizzato dalla non meno sensuale Alba Parietti.

L'ufficio stampa dell'Ip ha precisato qualche giorno fa che la pubblicità della Parietti ha fatto crescere le vendite molto più di quella che a suo tempo aveva girato la Dellera.

L'attrice dice d'essere sconcertata da queste affermazioni che ritiene lesive dell'immagine.

«E' assolutamente inesatto quanto si è detto, in quanto esiste una inesorabile legge di mercato che stabilisce che la campagna pubblicitaria per lanciare un nuovo prodotto sconosciuto, non ha ovviamente risultati simili a quella per un prodotto conosciuto e già affermato. Non solo, i signori responsabili della pubblicità già al tempo del mio spot non si erano comportati troppo bene. Mi dissero infatti che avrei dovuto diventare la madrina in tv della nazionale di calcio italina, cosa che invece si dimostrò quanto meno inesatta. Adesso mi sembra invece che con questa polemica si usi il mio nome e dunque la mia immagine per alimentare il battage pubblicitario che naturalmente al loro fini della vendita serve di sicuro».

Allora non c'è polemica fra lei e la Parietti?

«E perché mai? La considero invece un'ottima professionista. Lei non c'entra in questa storia che riguarda soltano i responsabili della pubblicità. Chiedo che non si vada avanti ad usare il mio nome. E dico che allora furono tutti ben contenti dei risultati ottenuti dello spot diretto da Maurizio Nichetti, che molti esperti considerarono come una grande novità nel campo, perché mi si vedeva guidare un'auto che era proprio un fumetto».

Nevio Bedi

L'Usl la cerca solo quando è già morta

TORINO ● Rita Beltramino vedova Chiosso è morta il 2 aprile 1990. Ma per l'Usl n. 30 di Chieri continua ad essere in vita: i parenti ricevono raccomandate in cui la signora è invitata a presentarsi negli uffici di medicina legale per sottoporsi ad una visita medica che deve accertare la sua invalidità.

A nulla sono valse le proteste dei figli. A nulla è valso spiegare agli impiegati che quella solerzia era sprecata. Puntuali ogni due o tre mesi le raccomandate arrivano. E non basta. L'Usl di Chieri evidentemente non vuole accettare l'ineluttabile destino della anziana di casa Chiosso.

(Servizio a pag. 6)

Mia Martini stasera al Comunale

TORINO ● Mia Martini ricomincia dal jazz. Dopo un anno di assenza dalle scene, causata da una breve crisi «organizzativa» (la Martini ha cambiato manager), la cantante ha deciso di fare una tournée di poche date, accompagnata da un gruppo di musicisti jazz.

Stasera sarà allo stadio Comunale (curva Maratona), con il quintetto di Maurizio Giammarco, per la Festa dell'Avanti. Nel repertorio oltre a brani jazz, qualche vecchia canzone italiana, un pezzo di Pino Daniele e un altro dei Beatles. Dopo Torino Mia Martini sarà a Venezia il 13 e a Forlì il 16 luglio.

(Servizio a pag. 21)

FLASH

VOLPIANO
Esce di strada, chiede soccorso muore investito da due auto

■ Un giovane di 29 anni è morto stamane a Volpiano. Si chiamava Antonio Mancuso, era disoccupato e abitava in via Brandizzo 62. Il giovane era alla guida di una vecchia Fiat 500 e percorreva via Torino quando, forse a causa di un colpo di sonno, è uscito di strada ed è finito in un fossato. Dopo essersi arrampicato sul ciglio della strada per chiedere aiuto è stato travolto e ucciso da due auto, la prima, una Dyane, era condotta da Giuseppe Pierantonietti, 27 anni, la seconda, una Golf, da Michele Fiscina.

TORINO
Ancora grave il ragazzo investito in corso Peschiera

● Ancora tra la vita e la morte il piccolo Lorenzo Nigra, ricoverato al Martini di via Tofane dopo essere stato investito da un'auto ieri sera mentre transitava in bicicletta sulle strisce pedonali tra corso Peschiera e corso Montecucco. Il drammatico incidente alle 20,30 quando Lorenzo, 11 anni, corso Montecucco 8, è stato travolto da una Mercedes targata Cuneo. Al volante Filippo Calvagno, 34 anni, residente a Torino in via Rivalta 29.

BANGKOK
Ragazza madre thailandese vende il figlio per 5400 lire

● Una ragazza madre thailandese ha messo in vendita a Bangkok il suo bambino di una settimana per 5400 lire, il prezzo del biglietto per tornare a casa, nella provincia di Buri Nam, una delle più povere del Paese. Dalla lunga coda di persone che si era formata alla periferia di Bangkok dove la ragazza, di 16 anni, aveva messo in vendita il suo bambino per 100 bath, il prezzo del biglietto dell'autobus per tornare a casa si è fatto avanti un barbiere di 33 anni, il quale, ottenuto il bimbo, ha raccontato alla polizia che d'accordo con la moglie intendeva dare un fratellino ai suoi quattro figli.

JUGOSLAVIA
Si è sparato nella notte in alcuni villaggi della Croazia

● Sono continuati questa notte sporadici incidenti in Croazia, con alcune esplosioni e sparatorie nelle aree di crisi, soprattutto in Slavonia dove molti villaggi sono abitati in maggioranza da serbi. Secondo la radio croata un'esplosione è risuonata a Osijek, la più grande città della slavonia. (Servizio a pagina 9)

Lunedì ritornano i tackle di Furino
«Sei anni senza vincere sono troppi, non perderemo altro tempo»

Beppe Furino, un felice ritorno in bianconero

TORINO ● Un bianconero vecchio per una Juve nuova: alludiamo a Beppe Furino (8 scudetti, una Coppa Uefa e una Coppa delle Coppe nella sua bacheca), che è stato chiamato a rivestire il ruolo di supervisore tecnico del settore giovanile.

Dal giorno in cui aveva chiuso con l'attività agonistica, il «centrocampista di ferro», 45 anni compiuti ieri, assicuratore di professione, era sempre rimasto ai margini del calcio: nelle vesti di appassionato e nulla più. Adesso Boniperti l'ha richiamato e lui ha risposto «presente» con la stessa grinta che dimostrava nei *tackles* sul campo di gioco. *«E' un ambiente che conosco bene e sono felice di tornarvi. So che Boniperti teneva al mio contributo e non avevo motivi per rifiutare quest'offerta che mi è sembrata interessante. Ho riflettuto per un momento ma poi ho stabilito che avrei potuto seguire con la stessa attenzione entrambe le attività».*

Inevitabile un riferimento alla «rivoluzione» recentemente intervenuta nel settore dirigenziale della società di piazza Crimea. *«C'era l'abitudine a vincere molto — osserva Furino — e restare per ben sei anni lontani dallo scudetto ha causato dei malumori, è comprensibile».*

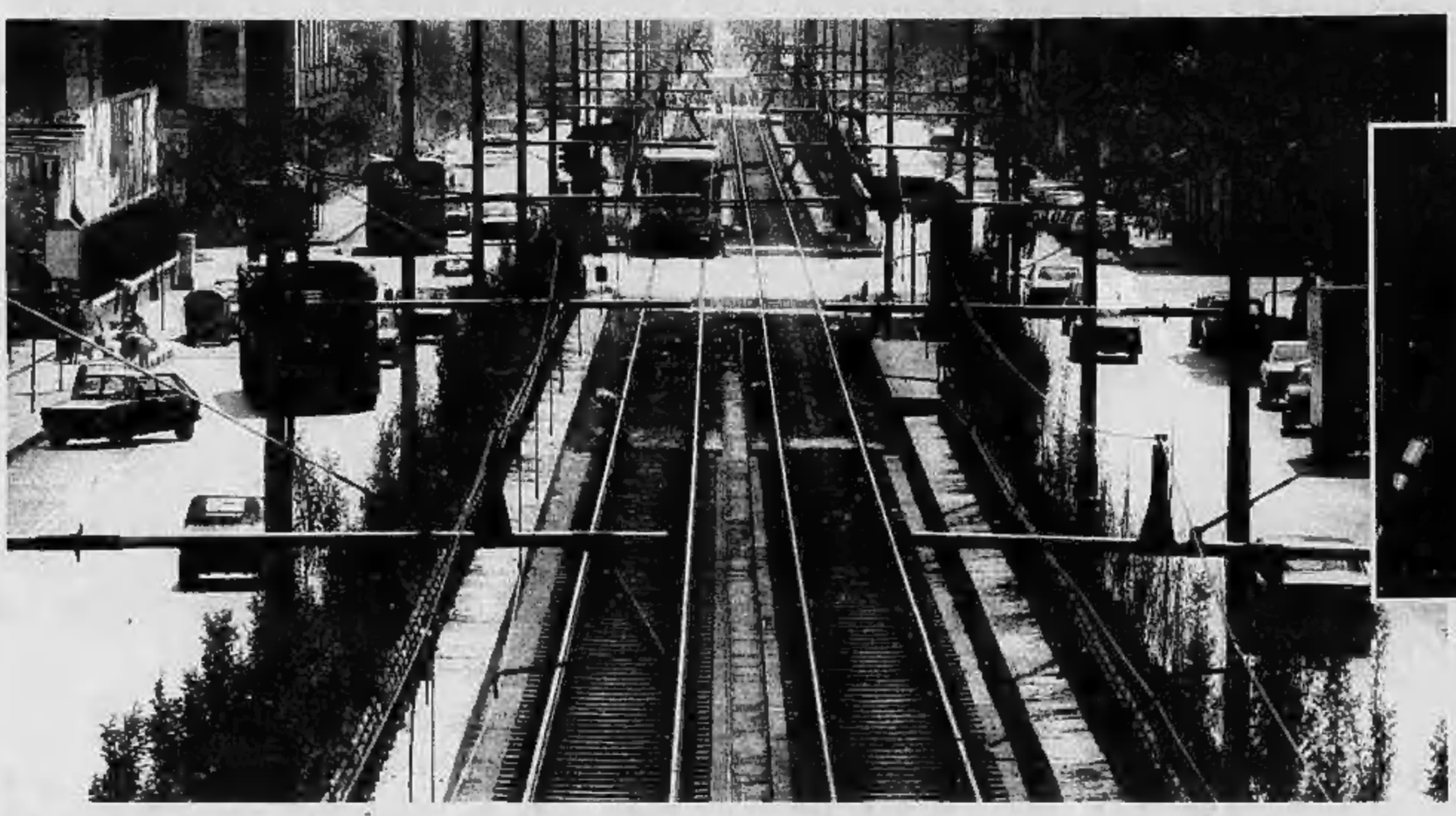
Scontato un accenno alle disgraziate vicende della passata stagione: *«Sono stati compiuti degli errori anche perché certi dirigenti non avevano l'esperienza necessaria».*

Un veloce *week-end* e poi Furino si metterà all'opera. *«Già lunedì mi vedrò con i dirigenti* — ha rivelato stamane — *si debbono varare dei programmi e prendere decisioni».*

Sembra tornato il tempo delle decisioni rapide, evidentemente la Juve non vuole più perdere tempo.

VOGLIA D'AUTO
URFAUTO
CONCESSIONARIA
Alfa Romeo
SEDE
Collegno (TO)
Corso Francia 332 - Tel. 405.14.08

LETTERA DEL SINDACO AI TORINESI



Una metropolitana vera

Il progetto per la prima linea sotterranea

Nel programma di Giunta sulla cui base quasi un anno fa è stata eletta questa amministrazione, si specificava fra gli impegni prioritari quello della realizzazione della metropolitana: una metropolitana «vera», sotterranea, automatizzata, ossia senza personale di guida a bordo.

Oggi, dopo undici mesi, si può dire che abbiamo rispettato quell'impegno. La delibera approvata giovedì sera dalla Giunta municipale pone le basi per realizzare l'opera: essa contiene infatti l'incarico all'Atm per l'avvio della progettazione definitiva della linea 1 (dal Campo Volo di Collegno a piazza Bengasi) e, in relazione ad essa, la scelta del sistema Val in funzione nella città francese di Lille). Inoltre, la stessa Atm individuerà gli strumenti giuridici, finanziari e societari più idonei alla costruzione e gestione dell'opera.

Della metropolitana a Torino si parla da circa mezzo secolo: oggi, per una città come la nostra che voglia dotarsi di infrastrutture adeguate alla competizione europea che l'attende, avere una linea di metropolitana, mezzo di trasporto passeggeri veloce, non è più una questione di scelta, ma di pura necessità. Rinviare ancora la decisione significherebbe solo rischiare di rendere insuperabile un ritardo che comunque già esiste.

La decisione che abbiamo assunto e proponiamo per l'approvazione al Consiglio Comunale costituisce l'ultimo passo di un percorso avviato già dalla precedente amministrazione e proseguito in questi mesi. La tappa immediatamente precedente è stato il rapporto preparato dall'Atm e certificato da tre grandi esperti internazionali in materia di trasporti, che conteneva il confronto e la valutazione fra i sistemi di metropolitana automatizzata attualmente in funzione, ed eserciti con un numero significativo di chilometri di linea.

L'indagine dell'Atm si concludeva con l'indicazione di tre sistemi affidabili e giudicati idonei alle esigenze della città di Torino, detenuti dalle società Ansaldo Trasporti (sistema A.L.R.T.), da Fiat (sistema T.G.A.), e da Trasfima (sistema VAL). La scelta di quest'ultimo a preferenza degli altri due è motivata da una serie di ragioni. In primo luogo, hanno pesato considerazioni di affidabilità e sicurezza, fondate sul fatto che il sistema VAL è in funzione a Lille fin dall'83, e per oltre otto chilometri di gallerie. In secondo luogo, si è tenuto conto delle prestazioni comparate in termini di precisione e velocità degli automatismi, tempi di fermata e di manovra. Infine, si è valutato che il sistema dovrebbe risultare più facilmente compatibile da un punto di vista legislativo e normativo con la realtà italiana.

Bisogna tener presente che non ci sono finora in Italia esempi di metropolitana a condotta totalmente automatica senza guidatori a bordo, e che la normativa italiana vigente non prevede questo caso: il riferimento obbligato, a questo punto, diviene la normativa Cee. Ed essendo il Val l'unico sistema approvato ed in esercizio in un paese europeo, è ragionevole ritenere che sia quello più facilmente omologabile anche in Italia.

Non ci nascondiamo l'impegno finanziario richiesto dalla realizzazione dell'opera: si tratta di oltre mille miliardi, e il Comune di Torino non potrà certo farvi fronte con i propri mezzi. Il finanziamento dello Stato sarà indispensabile per la realizzazione, e proprio per non rischiare di perdere l'opportunità di accedervi abbiamo comunque ritenuto, pur nelle condizioni di ristrettezza e difficoltà di bilancio che caratterizzano in questo momento l'attività del Comune di Torino come quella di tutti gli altri enti locali, di dover fare uno sforzo e avviare la progettazione.

La costruzione della metropolitana richiederà anni di tempo: non sarà certo di qui al '95, alle prossime elezioni amministrative, che vedremo il lavoro compiuto. Tuttavia, amministrare una città significa soprattutto avere coraggio e lungimiranza, capacità di guardare al di là del futuro vicino o vicinissimo. Quella che oggi è una scelta difficile, domani sarà un'opportunità di sviluppo e di crescita.

Con questa decisione, inoltre, si aggiunge un tassello fondamentale al complesso di quelle già prese dalla Giunta: la realizzazione del passante ferroviario, che pone le premesse per l'alta velocità ferroviaria a Torino, l'approvazione del progetto preliminare di piano regolatore generale, l'avvio dei primi dieci parcheggi sotterranei sugli oltre quaranta previsti. In questo quadro, la scelta della metropolitana era essenziale: essa è parte determinante del «pacchetto» che la nuova Torino dovrà esser in grado di offrire agli investitori nazionali ed esteri, perché la città continui ad essere quello che storicamente è stata, la capitale italiana della produzione e dell'innovazione.

La metropolitana sotterranea, poi, rappresenterà anche per i torinesi — è bene non dimenticarlo — un netto miglioramento dal punto di vista di quella che con espressione abusata si chiama «qualità della vita»: che è fatta sì di molti elementi immateriali ma anche di realtà concrete e tangibili, come servizi efficienti, trasporti veloci, strade non ingombre di macchine e non assordanti di frastuoni.

Perché dalle carte si passi ai cantieri, e dai cantieri ai treni in funzione, ci vorrà ancora del tempo.

E ai torinesi si dovrà chiedere pazienza, per gli inevitabili disagi che tutto il complesso dei grandi lavori imporrà alla loro vita quotidiana. Ma, oltre alla considerazione che vale la pena affrontare qualche disagio oggi per star meglio domani — che è quella che tutti quanti facciamo quando, per esempio, decidiamo di ristrutturare la casa dove abitiamo — ce n'è un'altra importante: soprattutto oggi, soprattutto in una situazione di congiuntura economica interna e internazionale per molti aspetti difficile, e di cui necessariamente la città risente, la grande trasformazione urbanistica, oltre ai suoi vantaggi futuri, rappresenta già nell'immediato la creazione di nuovi posti di lavoro e un forte impulso positivo al sistema economico cittadino e regionale.

Valerio Zanone

---

di **Piero Soria**

TRENTOTTESIMA PUNTATA

Il Topo rimase senza fiato. Guardò la dottoressa. Che fraintese il suo stupore.

— Ne è sicura?

— L'abbiamo analizzato. Il suo amico Gastaldo aveva ancora tracce dello stesso liquido addosso. Erano recenti: doveva essere successo solo poco tempo prima. E lei l'aveva raccolto...

— Non so che cosa dire. Mi sembra una tal follia...

— Vede? Sono riuscita a stupirla un'altra volta. Dovrebbe smettarla di frequentare questo bar. C'è sempre gente poco raccomandabile...

Il Topo annuì, sorridendo. Pallido. Ma trovò ancora la forza per un ultimo rilancio. Sottile. Senza darlo a vedere.

— Al massimo, se proprio avessi dovuto, avrei scommesso che Lela era lesbica...

La giovane dottoressa dai capelli rossi si alzò. Bevve in un sorso il caffè che aveva lasciato raffreddare. E gli tese la mano.

— Grazie. E' proprio quello che volevo sapere. Non si spiegherebbe altrimenti il fatto che fosse ancora vergine...

FEUILLETON

Quella caccia del re...

PERSONAGGI

Fabio Cohen	*Il Pirata*
Sandro Operti	*Il Topo*
Serena Dorigo	*L'amante del Pirata*
Abdellah al Khali	*Il contabile*
David Ottolenghi	*Finanziere*
Elia Ottolenghi	*Suo figlio*
Giorgio Gastaldo	*Industriale*
Lela Gastaldo	*Sua figlia*
Angelo Kratter	*Politico e banchiere*
Nanni Kratter	*Suo figlio*
Carla Di Benedetto	*La vittima*
Padre Francis Caretto	*L'esorcista*
Santino Macrì	*Boss calabrese*
Dora	*La direttrice di Elia*
Il giudice	*L'istruttore*

RIASSUNTO DELLE PUNTATE PRECEDENTI. *Il Topo indaga su un delitto per conto del Pirata. E scopre il cadavere di Carla Di Benedetto. Serena, amante del Pirata, gli dice che Carla voleva soldi per la droga. Il Topo indaga fra i frequentatori del Tempio del Male. Nell'appassionante intreccio, il Topo cerca, fra i personaggi, l'assassino e le sorprese si succedono arroventate...*

Padre Francis Caretto invitò il Pirata a salire nella sua stanza. Si erano conosciuti molto tempo prima. All'epoca della grande sottoscrizione per la fame dell'India. Quando La Stampa aveva organizzato la più grande raccolta di fondi nella lunga storia della generosità subalpina.

Lui era prefetto dei salesiani a New Delhi. Ed era diventato un personaggio importante negli equilibri politici del paese. Tanto da aver favorito il matrimonio del figlio di Indira Gandhi con Sonia Maino. La giovane di Orbassano che, parlando l'inglese con quel suo lieve accento torinese, aveva portato il profumo del Po nella millenaria terra del Gange.

Il Pirata aveva regalato a Specchio dei tempi un assegno importante. Frutto della compassione israelitica di un'intera città. Ed aveva seguito il suo denaro fin nel palazzo del Governo indiano, dove era stato ammesso proprio grazie ai buoni uffici di Francis.

E, in un mondo di confine, dove sembrava che tutte le religioni si dovessero mescolare prima di raggiungere il grande delta, era nata un'amicizia strana. Tra un povero prete di Dronero, che aveva preso i voti per non pesare sulla famiglia. Ed un ebreo nato in via Monte di Pietà. In quella casa, sopra le *Sette Porte*, dalle cui finestre era possibile tenere d'occhio le vetrine del banco dei pegni, mandato avanti da un vecchio zio, con la lunga barba bianca, che mangiava solo mele.

Il giovane Caretto era stato mandato nella missione di Bombay a soli 16 anni, quando ancora il re non cacciatore saliva ad inseguire il cervo nei boschi della sua infanzia per mantenere viva la tradizione di famiglia.

Un giorno Francis l'aveva visto da lontano. Mentre, in compagnia dei suoi compagni, stava battendo il pendio scosceso della montagna. Frustando il suolo con i rami e con i bastoni per spingere le prede impaurite a scrostare sul dosso tenuto di mira dalle doppiette reali.

Francesco De Rocchi. «Paesaggio predolomitico». Olio su tela (1941)

Il re era vestito come un montanaro. Con un cappellaccio verde sulla testa. E con un ciuffo di piume di gallo cedrone che ondeggiavano ad ogni passo. Quando avvistava un bersaglio, si sedeva su un piccolo sgabelletto foderato di seta, che gli aiutanti di campo gli sistemavano con sollecitudine. Poi inforcava le canne brunite tra i rami di una forcella di legno. E sparava. Tra i cori servili del seguito, che ad ogni colpo innalzava urla di ammirazione e di plauso.

Come era accaduto con suo padre, prima che un anarchico lo trasformasse da cacciatore in selvaggina. E come era accaduto con il nonno. Che, se non altro, aveva la mano sicura. Ed i suoi spari andavano inesorabilmente a segno. E non finivano invece dispersi tra gli alberi del bosco...

Alla fine di quella battuta, che era durata tre giorni di sole e di notti stellate per fargli catturare almeno un trofeo, gli intendenti di corte erano passati tra gli esploratori. Con immensi fasci di banconote da una lira. Che facevano scivolare dall'elastico che le teneva insieme, umettandosi le dita ogni volta.

Francesco, allora si chiamava ancora così, non aveva mai visto tanto denaro tutto insieme. E si era sentito improvvisamente ricco. Per cui era tornato a casa felice, sbandierando il suo tesoro. Ma era ammutolito nel vedere soltanto volti tristi.

La sorella più grande lo aveva preso allora da parte, con quella sua aria cupa e rassegnata. E gli aveva rivelato con imbarazzo, quasi che l'amore fosse un delitto più grave dell'odio, che il ventre della madre stava di nuovo ingrossandosi. Per la ottava volta.

E che a quel punto non servivano assolutamente a niente tutte le lacrime che stava piangendo. Perché presto ci sarebbe stata un'altra bocca da sfamare. E, tra quelle cime, un nuovo figlio era peggio di una maledizione del cielo.

Il giorno dopo Francesco era sceso a Cuneo in corriera. E si era messo in coda nell'anticamera dell'arcivescovo. Un brav'uomo che saliva spesso tra quei monti a visitare di persona le famiglie della sua diocesi. Lo aveva ricevuto, come un vecchio parroco. Aveva ascoltato con attenzione la sua storia. Ed aveva sospirato profondamente. Rigirandosi tra le dita i grani di un antico rosario nero.

C'era una soluzione, aveva detto scrollando la testa. Perché a fine mese sarebbe partito un vapore per l'India. Da quelle parti non c'era bisogno di tanta teologia. Ma solo di braccia buone e di volontà di ferro. E Francesco era giovane, forte e timorato. Lui lo sapeva. Ed avrebbe potuto prendere subito i voti ed andare a lavorare laggiù per il Signore. La sua famiglia sarebbe stata contenta. E la Curia avrebbe assunto le due sorelle più giovani per i lavori di cucina nel refettorio. Uno scambio equo. Che avrebbe reso contenti Dio e gli uomini.

E così se n'era andato. Salutando con malinconia le sue valli ed i suoi boschi, le nebbie che calavano misteriose tra le cime dei larici ed il mormorio del vento che si insinuava vorticoso tra le gole delle pietraie. Ed accarezzando con dolcezza le guance esangui della madre, l'aveva supplicata di voler bene a quel suo nuovo fratellino. Perché presto avrebbe preso il suo posto...

(38 Continua)

OTTICA STEFANO
CONTROLLO GRATUITO
CON I MIGLIORI COMPUTERS
ESECUZIONE PERFETTA - CONSEGNA IMMEDIATA

SABATO 6 LUGLIO 1991
CRONACA Torino

OTTICA STEFANO
IL PIU' GRANDE CENTRO
DI OTTICA E CONTATTOLOGIA
Nuova sede: Via Genova, 126/128 - Tel. (011) **69.66.777** (5 linee)

Un salone per congressi

ASSOCIAZIONI
E' nata Palacongress

Il centro congressi «Torino Incontra», insieme ad altri 6 enti, è uno dei promotori dell'associazione Italiana dei Palazzi dei Congressi. Obiettivo della neonata «Palacongress Italia» è quello di valorizzare l'immagine e il patrimonio di questi enti.

LOTTO

Sabato 6 Luglio 1991

BARI	26	5	89	34	73	NAPOLI	82	50	80	52	25
CAGLIARI	49	87	39	9	4	PALERMO	8	62	5	56	80
FIRENZE	52	78	3	19	35	ROMA	82	42	51	46	35
GENOVA	50	41	27	20	47	TORINO	31	73	29	68	17
MILANO	80	54	42	61	66	VENEZIA	7	42	11	75	47

ENALOTTO

COLONNA VINCENTE 1XX X22 12X 1XX

I SEGRETARI DELLE FEDERAZIONI parlano del futuro e non tutti s'immaginano onorevoli

Esperienze e aspirazioni diverse hanno condotto i ragazzi ad imboccare la strada della politica

Saranno famosi e deputati i giovani leoni di partito?

Potrebbero essere gli onorevoli di domani, ma, a quanto dicono, non è la loro massima aspirazione. I segretari delle federazioni giovanili di partito sono diversi da come verrebbe da immaginarli: vestono casual, non hanno manifeste manie di protagonismo, riescono quasi sempre a gestire la loro vita privata e si esprimono con un linguaggio chiaro e accessibile.. Insomma, si discostano nettamente da quell'immagine che li vuole yuppies e un po' aridi e soprattutto non assomigliano ai «big» della politica, quelli che in teoria dovrebbero essere i loro idoli.

Almeno questo è il quadro che si delinea incontrando i segretari provinciali di Torino. Eppure anche per loro la politica si è guadagnata un posto importante nella vita. Talmente importante da diventarne talvolta irrimediabilmente parte fondamentale. E' il caso di Carlo Giani, 27 anni, segretario dell'ex Fgci, ex Sinistra Giovanile, ora Rete Associativa Giovanile della Sinistra. Ha iniziato ad entrare nel «giro» durante gli anni del liceo, quando con i suoi compagni si occupava dei problemi scolastici. «Quest'esperienza - spiega - mi è piaciuta molto e mi ci sono dedicato con enorme dedizione. Però la politica ha finito inevitabilmente per combaciare troppo con la mia vita ed è sbagliato. Si rischia di fare della propria passione un lavoro e io credo fermamente che per cambiare la politica e migliorarla, la gente debba smetterla di farla come professione».

Ma c'è anche chi vive l'impegno politico a cui più leggero. Gianluca Vignale, ventunenne segretario del Fronte della Gioventù, afferma che la politica è anche divertimento e si ritiene un privilegiato perché sta vivendo questa esperienza così ricca di soddisfazioni. Ha iniziato giovanissimo, a 15 anni, a frequentare la sede del F.d.G. spinto dal bisogno di farsi una cultura nel settore. «Non sogno di diventare un uomo politico - afferma -. Per me ora è importante laurearmi in lettere. In realtà sogno di diventare un professore disoccupato».

Qualcuno invece un'occupazione ce l'ha già e non intende lasciarsela scappare. Così Andrea Stillacci, 23 anni, segretario della Federazione giovanile repubblicana, indica nel mondo della pubblicità la sua strada. Attualmente è copyrighter in un'agenzia torinese e si sente pienamente realizzato. «La politica mi aiuta nei rapporti con gli altri - spiega -. Le dedico molto tempo, ma non ho mai fatto grosse rinunce a causa sua, forse ho ritardato qualche esame all'Università, ma nulla di più».

Un'esperienza completamente diversa è quella di Jean-Michel Novero, ventiseienne responsabile dell'Unione giovanile Piemont Liber facente riferimento a Piemont di Roberto Gremmo. Non è entusiasta di non poter colloquiare in piemontese, ma dimostra di cavarsela egregiamente, peraltro senza inflessioni, anche con l'italiano. Per lui tutto è iniziato nell'80 dalla convinzione che il popolo piemontese avesse una sua dignità e che fosse giusto ed importante salvaguardarla. «Mi sono avvicinato alla politica relativamente tardi - dice -. A 23 anni, perché ritengo che prima un giovane debba divertirsi, vivere la propria vita e dedicarsi ai propri interessi. Per me l'impegno politico ha assunto troppa importanza e sono certo di aver sacrificato più del dovuto. Ma non ho rimpianti perché è stata una mia scelta. Non lascio tutto, non ma ne vado perché l'idea che seguo è talmente grande da valere questo sacrificio».

Anche il segretario dei giovani autonomisti non vede nel suo futuro una vita costellata da comizi, auto blu e snervanti campagne elettorali.

Più possibilista, invece, è Roberto Pilone, ventisettenne da tre anni segretario del Movimento giovanile socialista. Ha iniziato ad interessarsi di politica nella sezione del Psi di San Mauro Torinese, paese in cui abita. Da qui il passo per arrivare alla federazione giovanile è stato facile. «Frequento la facoltà di Architettura - dice -. E questo per me è fondamentale, rappresenta il mio futuro nel mondo del lavoro. Ma la politica riveste comunque un ruolo importante nella mia vita. Politica non intesa come puro lavoro, ma come tramite fra le reali esigenze della società e le istituzioni». Alla domanda «Tra i tuoi sogni c'è Montecitorio?», sorride evitando di dare una risposta precisa. Sarà scaramanzia.

Alessandro Scagliola

Vestono casual, non hanno manie di protagonismo e non amano essere definiti yuppies

Da sinistra: Jean Michel Novero, 26 anni, (Piemont Liber) e Roberto Pilone, ventisettenne, (psi). A destra: Carlo Giani, 27 anni, (pds). Potrebbero essere gli onorevoli di domani ma, a quanto dicono, non è questa la loro massima aspirazione

DOVE NON PASSARE PER EVITARE GLI INGORGHI

L'assessorato ai Lavori Pubblici del comune di Torino e gli uffici tecnici di Enel, Sip, Aem, Italgas e Atm hanno fornito l'elenco delle principali interruzioni stradali provocate dai lavori in corso durante la prossima settimana.

1. via Po restringimento carreggiata tra piazza Castello e via Accademia Albertina

2. via Consolata restringimento carreggiata fra corso Regina Margherita e via Santa Chiara

3. via delle Orfane, chiusura totale fra le via Garibaldi e Corte Appello

4. corso Regina Margherita, restringimento carreggiata fra piazza Repubblica e via Salerno

5. via Nizza restringimento carreggiata fra Porta Nuova e piazza Carducci

6. corso Giulio Cesare restringimento carreggiata fra corso Brescia e lungo Dora Firenze

7. via Bologna, restringimento carreggiata fra via Sempione e piazza Sofia

8. corso Casale restringimento carreggiata fra via Metastasio e piazza Coridano

9. corso Moncalieri, altezza curva Fioccardo senso alternato; restringimento carreggiata fra ponte Isabella e corso Sicilia

10. via Frejus, restringimento carreggiata fra corso Racconogi e via Albergian

11. corso Mortara, chiusura totale tratto sopraelevato

12. corso Massimo D'Azeglio, restringimento carreggiata all'angolo con corso Bramante

FLASH

FESTA UNITA'
Minucci al Sempione

Oggi pomeriggio alle 17 presso la festa dell'Unità del Parco Sempione si terrà una manifestazione sul tema «Giustizia sociale e riforma delle pensioni» a cui parteciperanno Adalberto Minucci, ministro del Lavoro del governo ombra pds, l'onorevole Angela Migliasso e Claudio Stacchini, della federazione provinciale. Continua intanto l'attività delle feste dell'Unità in città e provincia. Iniziano stasera la festa di Borgo Vittoria, presso i giardini di via Gandino, e della zona Vanchiglia al Ponte Sassi. Ieri sera ha aperto i battenti la manifestazione cittadina di Collegno.

FESTA ROSSA
Domani sera chiude Garavini

Domani sera alle 21, Sergio Garavini, coordinatore nazionale di Rifondazione comunista, chiude la «festa in rosso», il primo happening dei neo-comunisti torinesi che si è svolta ai giardini Sospello di Borgo Vittoria.

ALBANESI
Appello di mons. Saldarini

L'arcivescovo di Torino, Cardinale Giovanni Saldarini, ha rivolto un «pressante appello a tutti coloro che interpretano come un dovere morale l'accoglienza e la disponibilità ad aiutare i fratelli in difficoltà; ad attivarsi affichè programmino ulteriori spazi di accoglienza per gli albanesi». Nell'appello pubblicato dal periodico diocesano «La voce del popolo» il Cardinale scrive di «Aver ricevuto dal prefetto di Torino un'esplicita richiesta per aver il mio sostegno al fine di contribuire perchè i profughi albanesi privi di lavoro e casa possano trovare umana sistemazione stabile».

Il Cardinale, poi fa un esplicito riferimento all'esistenza di un piano preciso messo a punto dalla prefettura e dalla Regione e lancia la richiesta d'aiuto: «l'attuazione del piano richiede la collaborazione di tutti. Purtroppo, invece, si manifestano atteggiamenti privati e pubblici ad esso contrari. Ancora una volta le nostre popolazioni e i responsabili politici, economici, industriali, sindacali uniscano i loro sforzi anche per dar fiducia al popolo albanese che si avvia, non senza molta fatica, all'inserimento nell'orbita della cooperazione e solidarietà europea».

Dal 9 luglio 1991
ad Avigliana
in Corso Laghi 84.

LE TORRI
CENTRO COMMERCIALE

CENTRO COMMERCIALE LE TORRI:
5.000 mq per la spesa e lo shopping.
Il supermercato alimentare con prodotti sempre freschi, i negozi per il tuo shopping, i servizi per passare meglio il "tempo delle compere", il ristorante per un intervallo veloce e gustoso.
Tante occasioni per scoprire che per noi, come per voi, ciò che conta sono qualità, servizio e convenienza.

IL CENTRO COMMERCIALE AVVICINA I PUNTI DI VISTA.

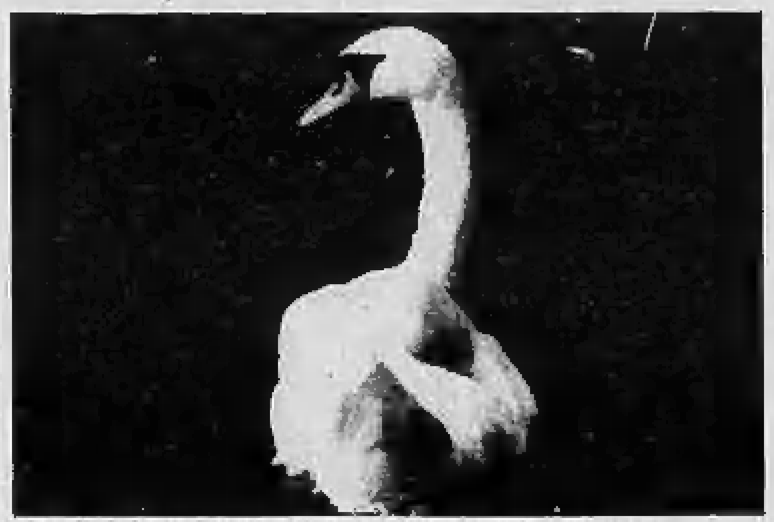
CALUSO

Entro novembre partiranno i lavori per il nuovo centro commerciale Codica

Stando alle previsioni, entro ottobre-novembre prossimi, a Caluso dovrebbero partire i lavori per la costruzione del nuovo centro commerciale Codica, che sorgerà su di una superficie di circa 5 mila metri quadrati lungo la circonvallazione.

In primavera la Regione ha concesso il nullaosta, successivamente è avvenuto l'acquisto dei terreni, attualmente si stanno raccogliendo le adesioni dei commercianti interessati alla collocazione di un'attività.

Il nuovo centro commerciale calusiese dovrebbe disporre di un grande discount alimentare, di negozi con superficie dai 50 ai 200 metri quadrati per la vendita dei più svariati generi merceologici e alcune attività artigianali. I negozianti calusiesi avranno diritto di prelazione sui posti che resteranno invenduti. Molti commercianti manterranno due negozi di vendita. Il nuovo centro dovrebbe entrare in funzione nell'estate 1993.



Il cigno ferito stamattina all'altezza del ponte delle Molinette

SUL PO

Sparano con fucile e feriscono cigno

Probabilmente è stato ferito con un colpo di fucile. Stamattina, poco dopo le 10, un cigno, all'altezza del ponte delle Molinette, è stato trovato sanguinante. Inutilmente si è tentato di far intervenire qualcuno che potesse soccorrerlo.

Infatti è stato impossibile riuscire a trovare, negli enti o nelle associazioni di protezione e tutela degli animali, un veterinario che potesse tentare di curare l'animale. Il week-end, come tutti sanno, è sacro.

Incontro all'Atm per cercare di risolvere i molti disagi creati dalla deviazione del 4

Summit per il tram

Incontro, presso la direzione dell'Atm di corso Turati, tra il coordinatore di commissione della settima circoscrizione Achille Galvagno e i responsabili dell'Atm Antonio Ardissone e Piero Craveri, per trovare una soluzione ai disagi, creati all'utenza, dal prolungarsi della deviazione imposta alla linea tranviaria numero 4 dalle precarie condizioni di stabilità della scuola Aldo Moro di corso Giulio Cesare.

I tram della 4 sono da tempo costretti ad abbandonare il consueto percorso lungo corso Giulio Cesare per essere instradati in alternativa lungo corso Palermo e via Bologna. Ciò, oltre a creare un aumento dei tempi di percorrenza, priva i residenti nella circoscrizione del mezzo più comodo per raggiungere il centro cittadino. Le altre due linee che servono la zona, la 50 e la 51 non paiono infatti essere un sostitutivo sufficiente, sia perché dirette verso zone limitrofe al centro, sia perché debbono attraversare entrambe la trafficatissima via Milano, ed infine perché i loro intervalli di transito sono troppo lunghi (fino ad un autobus ogni sedici minuti per la cinquantuno).

«Le proposte degli amministratori circoscrizionali — spiega Galvagno — sono di rendere innanzitutto più frequente il transito degli autobus. Non ci sarebbero eccessivi aggravi di costi: personale e macchine sono comunque impegnati, anche se in sosta ai capolinea.

Chiediamo, più in generale — continua Galvagno — anche l'istituzione di una linea supplementare sul percorso del cinquanta tra ponte Mosca e corso Emilia, nonché l'aumento delle corse della linea quarantacinque ed il rispetto delle coincidenze tra linee diverse, per facilitare gli attuali troppi trasbordi per i viaggiatori diretti verso il centro».

I residenti della circoscrizione 7 hanno difficoltà ad andare in centro

Da sinistra: l'ingegner Antonio Ardissone dell'Atm e Achille Galvagno della circoscrizione 7

«Per quanto riguarda il ripristino del 4, le notizie sono buone — risponde l'ing. Ardissone —. Gli esperti garantiscono la completa demolizione della scuola Moro entro una quindicina di giorni con la conseguente nuova agibilità dei binari tranviari».

«Purtroppo inattuabili appaiono le altre richieste della Circoscrizione — continua Ardissone —. Ciò non per scarsa disponibilità da parte nostra, ma per motivi di carattere tecnico. Gli attuali orari sono quelli stabiliti per il periodo estivo; la deviazione verso il centro del cinquanta e del cinquantuno appare irrealizzabile per l'eccessiva congestione di mezzi sulle vie XX Settembre e Arsenale; il centro, inoltre, fintanto che non sarà chiuso, difficilmente sarà percorribile da noi in misura maggiore all'attuale. Per quanto riguarda le linee o le frequenze supplementari — conclude Ardissone — noi possiamo solo prendere atto di queste esigenze ed inserirle nelle misure di potenziamento globale del servizio pubblico, che saranno assunte tra poco, nel corso del prossimo anno e mezzo: tali decisioni saranno comunque oggetto di scelte politiche ed amministrative, delle quali noi non siamo responsabili».

Luigi Vigliani

FLASH

CONVEGNO

Luigi Einaudi e l'industria

Lunedì alle 17,30, al Centro Incontri Crt, corso Stati Uniti 23, convegno «L'attualità delle piccole e medie industrie nel pensiero di Luigi Einaudi». E' promosso da Api, Centro «L. Einaudi», Crt e Camera di Commercio. Intervengono Giuseppe Di Corato, Valerio Zanone, Enrico Salza, Giuseppe Pera, Sergio Ricossa, Angelo Detragiache, Guido Bodrato. Coordina Piero Ostellino.

TORNEO

Tutto twirling al Palasport

Oggi e domani al Palasport di Parco Ruffini si disputa la Coppa Europa di Twirling. E' prevista la partecipazione di 570 atleti appartenenti a 54 clubs. L'Italia, più volte campione del mondo e d'Europa, combatterà con Belgio, Germania, Francia, Inghilterra, Olanda, Scozia, Spagna e Svizzera. La squadra italiana è stata selezionata fra le società di Collegno, Piossasco, Volpiano, Mathi, Sangano Carrù, Novara, Santa Cristina di Borgomanero, Sacconago, Cormano e Abano Montegrotto. Oggi, apertura dei giochi e qualificazioni, domani finali. Il benvenuto ufficiale con ricevimento e autorità, è oggi alle 19.45, castello di Collegno. Domani inizio dei giochi alle 10. Premiazioni alle 16.30.

SCIOPERO

Martedì si ferma la raccolta rifiuti

Cgil, Cisl e Uil, nell'ambito della vertenza per il contratto di lavoro, hanno proclamato per martedì una giornata di astensione dal lavoro del personale Amiat. L'azienda opererà per assicurare i servizi essenziali, tra i quali la pulizia dei mercati e la raccolta delle siringhe. Il recupero della normalità del livello del servizio è previsto entro la fine della settimana.

Il Presidente, il Vicepresidente e Amministratore Delegato, l'Amministratore Delegato e Direttore Generale, il Consiglio di Amministrazione e il Collegio Sindacale della **Sipra S.p.A.** partecipano con commozione al dolore del dott. Francesco Silvano, amministratore delegato della Stet, per la scomparsa della moglie signora

Luciana Cerutti Silvano

— **Torino,** 5 luglio 1991.

Paolo Moro partecipa commosso al grande dolore del dott. Francesco Silvano per la scomparsa della **MOGLIE**.

— **Roma,** 5 luglio 1991.

I **Condomini e l'Amministrazione** del **«Palazzo Cristallo»** partecipano al grave lutto che ha colpito la famiglia del dott. Francesco Silvano per la scomparsa della moglie

Luciana Cerutti

— **Torino,** 5 luglio 1991.

Silvio Lega partecipa commosso al grave lutto del dott. Francesco Silvano.

Nicola e Maria Greco si uniscono al dolore dell'amico Francesco per la scomparsa della moglie signora

Luciana Cerutti Silvano

— **Torino,** 5 luglio 1991.

Il **Presidente, l'Amministratore Delegato, il Consiglio di Amministrazione, i Dirigenti e i Dipendenti tutti** dell'**Aet Telecomunicazioni S.p.A.** partecipano al dolore del dottor Francesco Silvano per la perdita della consorte signora

Luciana Cerutti Silvano

— **Torino,** 5 luglio 1991.

Partecipano al dolore di Piero e famiglia per la scomparsa della sorella

Luciana Cerutti Silvano

gli amici **Antonio Lidia Carlo Sandra Tere Alessio Enrica Gianmario Pier Mary Mariangela Roberto Marisa.**

— **Torino,** 5 luglio 1991.

Il **Direttore, i Dirigenti, i Funzionari** con il **Personale** dell'**Azienda di Stato per i Servizi Telefonici** partecipano con commozione al grande dolore del dr. Francesco Silvano - Amministratore Delegato della Stet - per la scomparsa della consorte sig.ra

Luciana Cerutti Silvano

— **Roma,** 6 luglio 1991.

Alfredo Vinciguerra, profondamente commosso, esprimendo anche il cordoglio dei **Dipendenti** di **Edindustria,** è fraternamente vicino all'amico Francesco Silvano, Amministratore Delegato Stet, nel dolore per la scomparsa della carissima sposa signora

Luciana Silvano

— **Torino,** 6 luglio 1991.

Giacomo Rangheri profondamente addolorato partecipa al lutto del dott. Francesco Silvano e della famiglia per la scomparsa della signora

Luciana Cerutti Silvano

— **Milano,** 5 luglio 1991.

Gianfranco Dioguardi partecipa con fraterno cordoglio al dolore che ha colpito il dott. Francesco Silvano per la perdita della moglie

Luciana Cerutti Silvano

— **Roma,** 5 luglio 1991.

Il **Presidente,** il **Consiglio di Amministrazione** ed il **Collegio Sindacale della General Electric Information Services** partecipano commossi al dolore del dott. Francesco Silvano per la scomparsa della cara consorte signora

Luciana Cerutti Silvano

— **Milano,** 5 luglio 1991.

Carlo Enrico Stroni, la **Dirigenza** ed il **Personale della General Electric Information Services** si uniscono commossi al dolore del dott. Francesco Silvano nel triste momento per la scomparsa della cara consorte signora

Luciana Cerutti Silvano

— **Milano,** 5 luglio 1991.

Lionello Adler e Giuseppe Lignana sono vicini con profonda commozione al dott. Francesco Silvano per la perdita della consorte signora

Luciana Cerutti Silvano

— **S. Mauro Torinese,** 4 luglio 1991.

La Presidenza, il **Consiglio di Amministrazione,** il **Collegio Sindacale,** la **Direzione Generale,** i **Dirigenti** ed il **Personale** tutto della **Sirti S.p.A.,** partecipano all'immenso dolore che ha colpito il dott. Francesco Silvano, Amministratore Delegato della Stet, per la scomparsa della moglie, signora

Luciana Cerutti Silvano

— **Milano,** 5 luglio 1991.

Franco Debenedetti partecipa commosso al grande dolore del dott. Francesco Silvano per la scomparsa della moglie signora

Luciana Silvano

— **Ivrea,** 5 luglio 1991.

Improvvisamente è mancato all'affetto dei suoi cari

Giovanni Bottisio

ex titolare galleria d'Arte

anni 83

Addolorati lo annunciano: la moglie **Matilde,** la figlia **Liliana,** il genero **Gianpaolo Berruto,** i nipoti **Patrizia** con **Carlo, Stefano** con **Paola** e parenti tutti. I funerali avranno luogo lunedì 8 luglio alle ore 8,30 nella cappella dell'ospedale Molinette. La presente è partecipazione e ringraziamento.

— **Torino,** 5 luglio 1991.

Le famiglie **Meiatto e Pigino** partecipano con affetto al dolore della signora Matilde Bottisio per la perdita del marito

cav. Giovanni Bottisio

— **Torino,** 5 luglio 1991.

I **Condomini** di **C.M. D'Azeglio 102** partecipano al dolore della famiglia per la scomparsa del signor

rag. Giovanni Bottisio

— **Torino,** 6 luglio 1991.

I cugini **Giovanni e Carla Accattino** affettuosamente partecipano.

Ricordano l'amico e collega

Giovanni Bottisio

Alessandro Foglizio
Carlo Alberto Foglizio
Biagio Aversa
Giorgio Circosta
Piero Carloggia
Piero Reva
Ugo Fraiol
Aldo Picco
famiglia **Vinciguerra**

— **Torino,** 6 luglio 1991.

Il male ha stroncato la vita terrena di

Pierino Biglione

d'anni 64

Lo ricordano la moglie **Elsa,** il figlio **Edoardo** con **Luciana e Piero.** I funerali in San Silvestro di Crescentino, lunedì 8 luglio, alle ore 15.

— **Crescentino,** 5 luglio 1991.

Si è cristianamente spento

Ezio Paracchi

Lo ricordano con affetto e rimpianto la moglie **Adriana Coda** con i figli **Cesare** con **Luisa Vitelli, Cristina e Andrea; Roberto** con **Laura Micco, Consolata e Valentina; Maurizio** con **Giulia Casciani, Alessandra e Camilla;** la sorella **Rosina** con il marito **Giuseppe Marino.** La famiglia ringrazia i medici curanti ed in particolare il prof. Adriano Vitelli ed il dott. Valerio Veglio ed il personale della Casa di Cura Koelliker. Non fiori ma offerte alla Piccola Casa della Divina Provvidenza. I funerali si svolgeranno sabato 6 luglio alle ore 11,45 nella parrocchia di Santa Barbara. La tumulazione avverrà nella tomba di famiglia ad Oropa alle ore 14,45.

— **Torino,** 4 luglio 1991.

Anna ed **Enrico** con **Elisabetta e Giacomo; Paolo e Nazzarena** sono affettuosamente vicini al dolore della zia Adriana e dei cugini per la scomparsa dell'indimenticabile zio **EZIO**.

Vittorio Coda con la moglie **Dina** e la figlia **Renata** con **Claudio Stringa; Elena** con **Luigi Francione,** è vicino con affetto al dolore della sorella Adriana e dei nipoti per la perdita di **EZIO**.

Nanetta Vitelli, Paolo ed **Elena Vaccarino, Paolo Vitelli** sono vicini ad Adriana ed ai figli, condividendo il loro dolore per la scomparsa del carissimo **EZIO**.

Mary Micco si stringe con affetto ad Adriana, Roberto, Cesare, Maurizio nel ricordo del caro **EZIO**.

Nonna **Thea, Miriam, Paola, Graziano e Felice** con affetto sono vicini al dolore di Adriana, Maurizio e Giulia, Cesare, Roberto.

La **Paracchi Impianti S.p.A.** prende parte al dolore della famiglia per la scomparsa del fondatore

Ezio Paracchi

— **Torino,** 4 luglio 1991.

Enrico e Paola, Nano e Simonetta, Beppe e Annamaria partecipano al dolore di Roberto, Maurizio e Cesare.

Angiola Pastore e Maria Rigat con affettuosa fraterna amicizia partecipano al grande dolore di Adriana.

Giampiero, Maria Teresa, Alessandra sono affettuosamente vicini a Roberto, Cesare, Maurizio in questo doloroso momento.

Titolare e Maestranze della **Longo Martino** snc partecipano al lutto dei famigliari per la perdita del

geom. Ezio Paracchi

— **Torino,** 5 luglio 1991.

Mauro e Barbara Milella partecipano al dolore del dott. Cesare Paracchi per la perdita del **PADRE**.

Giulia Pivano con **Paola e Sergio** piangono il carissimo **EZIO**.

Il **Personale** dello **Studio Oculistico Paracchi** prende viva parte al dolore del dott. Cesare per la scomparsa del padre geom. **PARACCHI**.

Paolo Piera e Marco Paracchi partecipano con affetto al dolore di Adriana e figli per la scomparsa del caro **EZIO**.

Sono vicini con affetto a Roberto e Laura e ai familiari:

Marina Boggio
Gian, Paola Dionisio
Piero, Maria Laura Lanzavecchia
Alberto Maraeglia
Giorgio Fiolatto
Gianni, Lucia Tedeschi
Paolo, Elena Tedeschi.

Affettuosamente partecipano **Giorgio Sergio Franca Vittoria Luisa.**

Il **Personale** della **Paracchi Impianti SpA** partecipa al dolore dei sigg. Roberto, Maurizio e famigliari per la scomparsa del presidente geom. **EZIO**.

Enrica Paracchi con i figli **Giovanni e Ornella, Michele e Elena, Antonio e Elisa, Maria Luisa e Gigi Guaranta** sono affettuosamente vicini ad Adriana, Cesare, Roberto, Maurizio in questa triste circostanza.

Affettuosamente partecipano al dolore di Cesare, Roberto, Maurizio: **Paolo e Ornella, Paola e Barbara, Massimo e Luciana, Beppe e Carla.**

Partecipano affettuosamente al dolore della famiglia

Gulli Benni Debenedetti
Lucio Piera Galgani
Guido Lilla Jacobacci
Guglielmo Eliana Guglielmi
Clacla Melchior
Gabella Mamma Zunino.

La famiglia **Cerrato** partecipa al dolore della famiglia Paracchi.

Con l'affetto di sempre **Adriana e Laura Martini** sono vicine al grande dolore di Adriana e famiglia Paracchi.

Gabriella e Dicci partecipano al dolore di Roberto, Cesare e Maurizio per la perdita del **PAPA'**.

Beppe e Franca
Carlo e Catina
Lionello e Grazia
Pier Enrico e Sandra

partecipano affettuosamente al dolore della famiglia.

Partecipano al dolore di Cesare gli amici
Ezio Salocco
Valerio Difortunato
Ilario Franco
Dario Pascuzzi.

Si uniscono al dolore della famiglia con sincera amicizia **Roberto Clara Frattini, Ezio Elena Morbidelli, Gigi Mita Tessera-Chiesa.**

Margherita Passera e figli sono affettuosamente vicini ad Adriana e famiglia.

Luisa Paola Flaminia Vercellotti partecipano affettuosamente al grande dolore.

Condomini - Amministratore geom. **Luisa** - rag. **Toppino e Custode** partecipano.

L'**Atalgi Costruzioni** partecipa al dolore per la scomparsa di

Puccio Andolina

— **Torino,** 5 luglio 1991.

I **Condomini di corso Vandel-via Cavol Grigio** si associano al dolore di Raffaella per l'immatura scomparsa di

Puccio Andolina

— **Bottigliera,** 6 luglio 1991.

Giovanni Verga piange la scomparsa del figlioccio

Puccio Andolina

e insieme con **Sandra, Giuseppina, Lucia** partecipa al dolore di Raffaella, Nenè, Erminia e Marcello.

— **Pavia,** 5 luglio 1991.

Le famiglie **Balliardi e Gazzano** partecipano commosse al dolore della moglie e del figlio per la perdita del

cav. Vittorino Moretto

— **Torino,** 5 luglio 1991.

Carla Franco Laura Monaldo e rispettive famiglie partecipano affettuosamente al dolore dei famigliari ricordando con rimpianto il caro amico **VITTORINO**.

Il **Gruppo Anziani Atm** partecipa al lutto per il decesso del socio

Giuseppe Bonzetti

— **Torino,** 5 luglio 1991.

Cesare e Gabriele Vogliotti partecipano al lutto per la scomparsa di

Costantino Madau

Stimato collega e amico fraterno.

— **Chivasso,** 5 luglio 1991.

I **Medici dell'ospedale S. Croce di Cuneo** ricordano con profondo affetto il

dott. Giuseppe Burruano

per molti anni esempio di umanità, maestro di vita e di scienza:

Carlo Albenga
Arrigo Bignardi
Giorgio Bocci
Franco Buffa
Gianfranco Camuzzini
Quintino Cartia
Romualdo Cussino
Giorgio Dalmasso
Claudio Dadone
Natalino Debenedictis
Antonio Dutbecco
Sergio Fenoglio
Gianfranco Fotto
Giuliano Funghini
Cesare Gallo
Michele Gardin
Alcesto Ghigo
Ettore Grasso
Eugenio Meinardi
Piero Mondino
Mario Odasso
Gianmichele Peano
Savino Rudi
Francesco Ciboux
Adriano Spada
Luigi Spagna
Ugo Sturiese
Guido Vacca
Luciana Vetterazzi.

— **Cuneo,** 5 luglio 1991.

I **Medici** e le **Colleghe** di Lorenza prendono viva parte al lutto della famiglia per la prematura scomparsa del caro papà

Franco Bosco

— **Torino,** 6 luglio 1991.

Enzo piange il suo grande amico

Franco Bosco

— **Torino,** 6 luglio 1991.

Marina e Manuela unite al dolore di tutti ricordano con affetto «il signor **BOSCO**».

La cugina **Ginietta** partecipa commossa la perdita del caro

Franco Bosco

— **Rapallo,** 5 luglio 1991.

Armando Lanzoni

marito caro e paziente, tenero papà, dolcissimo nonno, affettuoso fratello e genero, compagno di tutti i parenti e di coloro che lo hanno conosciuto, consolaci e guidaci con la tua bontà e semplicità nella comprensione e accettazione della volontà del Padre. La famiglia **Lanzoni** ringrazia tutti gli amici italiani e portoghesi, colleghi, dirigenti e conoscenti. Un particolare ringraziamento al professor Rossini e ai dottori Balbo, Bersoni, Capussotti e Conti; a Franco, Clara e Franca.

— **Torino,** 5 luglio 1991.

La famiglia **Da Re** si unisce al dolore per la scomparsa di

Armando Lanzoni

— **Torino,** 5 luglio 1991.

Partecipano: notaio **Gianiana**, famiglie **Viola, Gola, Scordigli.**

Angelica e Arturo Ardeino
Guido del Colle e Silvana Signorelli
Teresa e Mario Onega
Giulio Roberti

con le rispettive famiglie sono vicini a Graziella, Massimo e Fabio con l'affetto di sempre.

Partecipano al dolore di Fabio **Sabra** ed **Alessandro**.

Vicini a Fabio, con affetto **Bettina e Beppe.**

Anna e Vittorio uniti alla famiglia piangono il caro amico **ARMANDO**.

Anna Maria e Maria Pia sono vicine a Graziella e famiglia per la scomparsa del caro **ARMANDO**.

Maurizio Manuela Piera Walter Francesconi sono fraternamente vicini con profonda commozione.

Sono vicini alla famiglia **Luca, Paola, Alessandro, Roberta, Giorgio, Carla, Claudio, Valeria, Riccardo, Cesare, Antonella, Maurizio, Monica, Giuseppe, Bettina, Enzo Maria, Elio, Laura.**

Cristianamente è mancata

Maria Giuseppina Guenzi Donatelli

Lo comunicano con grande dolore il marito **Franco** con i figli **Piera e Carlo** con le rispettive famiglie, i fratelli **Maria Sofia Alessandra Giulio Carlo** con i rispettivi consorti figli nipoti e la sorella **Laura.**

— **Milano,** 4 luglio 1991.

E' mancata

Irene Caisson ved. Fantolan

Lo annunciano: il figlio **Roberto,** sorelle **Carla e Walda,** cognati, nipoti e parenti tutti. Funerali oggi ore 14 parrocchia Lingotto v. Nizza.

— **Torino,** 6 luglio 1991.

Gli zii **Domenico e Floriana** partecipano al grande dolore di Roberto e famiglia.

Serenamente è mancata

Luigia Valle

Addolorati lo annunciano: i fratelli **Gaspare e Francesco,** nipoti e parenti. Funerali lunedì 8 corrente ore 8/15 nella parrocchia Santa Rita.

— **Torino,** 5 luglio 1991.

Cristianamente è mancata all'affetto dei suoi cari

Giacinta Trogolo ved. Protti

anni 78

Addolorati lo annunciano: i figli **Lidia e Aldo** con le rispettive famiglie e parenti tutti. Funerali lunedì 8 luglio ore 10 parrocchia della Visitazione.

— **Torino,** 5 luglio 1991.

Il fratello **Lino** con **Lena;** la nipote **Silvana** e famiglia piangono con **Aldo e Lidia** la scomparsa della cara **GIACINTA**.

E' mancata

Addolorata Giammetta ved. Matera

Ne danno l'annuncio i figli: **Assunta, Leonilde, Pierino,** nuora, generi, nipoti. Funerali lunedì 8 ore 11,35 parrocchia S. Pellegrino. La presente è partecipazione e ringraziamento.

— **Torino,** 3 luglio 1991.

E' mancato

Giuseppino Caldera

mediatore vini

Lo annunciano con dolore famigliari e parenti tutti. Funerali sabato 6 c.m. alle ore 16 in Revigliasco d'Asti

— **Revigliasco d'Asti,** 5 luglio 1991.

E' mancata all'affetto dei suoi cari

Carola Prelle

Ad esequie avvenute ne danno il triste annuncio a quanti le vollero bene la sua fedele **Teresa** ed il caro **Gianni.** Un sentito ringraziamento al dott. Nicola Canavesio, alle infermiere Giuliana, Nella e Tula, alla premurosa Paola per le solerti cure. La presente è partecipazione e ringraziamento.

— **Torino,** 5 luglio 1991.

Margherita ed **Antonio Ferraris** con rimpianto ricordano la signorina **CAROLA**.

La famiglia **Locatelli** avrà per sempre un ricordo affettuosissimo di **CAROLA**.

Ha raggiunto in cielo le amate sorelle Giovanna e Nina

Carola Prelle

Lo annunciano con dolore i cugini **Givone e Rogna** e con affetto si stringono alla fedelissima Teresa.

— **Torino,** 6 luglio 1991.

Marco, Emiliana, Massimo, Nicola, Donatella, Elisabetta ricordano con rimpianto **CAROLA**.

Dopo lunga malattia affrontata con serenità e coraggio è cristianamente mancata

Marina Gauzolino in Muratore

di anni 54

Addolorati l'annunciano il marito **Giuseppe,** sorelle, cognati, suoceri, nipoti, parenti tutti. I funerali avranno luogo nella parrocchia di Pocapaglia sabato 6 luglio alle ore 11 partendo da Torino Ospedale Martini via Tofane alle ore 9,15. La presente è partecipazione e ringraziamento. Un particolare ringraziamento al dott. Franco Masstroni e la signora Maria Pia Morandini per le assidue e premurose cure prestate.

— **Torino,** 4 luglio 1991.

E' deceduta improvvisamente

Paola Marengo Ferretti

A funerali avvenuti lo annunciano il marito, sorella, cognata, cugini e parenti tutti. Si ringraziano quanti hanno partecipato.

— **Torino,** 6 luglio 1991.

Improvvisamente è mancato

Alberto Paderno

artigiano pellicciaio

anni 77

L'annunciano il figlio **Giorgio,** il piccolo **Giovanni,** parenti tutti. Funerali lunedì 8, alle ore 8,15, nella chiesa Madonna delle Rose, via Rosario di Santa Fe. La presente è partecipazione e ringraziamento.

— **Torino,** 5 luglio 1991.

L'**Associazione Italiana della Pellicceria** si unisce al dolore dell'amico Giorgio per la perdita del papà

Alberto Paderno

ineguagliabile esempio di attaccamento e dedizione al lavoro di artigiano pellicciaio.

— **Torino,** 2 luglio 1991.

Vicini con tanto affetto a Giorgio e Giovanni, **Eugenia e Vittorio** ricorderanno sempre zio **ALBERTO**.

RINGRAZIAMENTI

Papà e Mamma, **Marco** con **Patrizia, Emanuela, Simone e Sara** ringraziano commossi i parenti, gli amici e tutti quanti hanno partecipato per l'indimenticabile prova d'affetto dimostrata alla famiglia in occasione della scomparsa dell'amatissimo

Luca Ebano

Le Sante messe di trigesima verranno celebrate domenica 28 luglio alle ore 11 nella chiesa parrocchiale di Fontanile (AT) e sabato 10 agosto alle ore 18 nella chiesa Ss. Nome di Maria di Torino.

— **Torino,** 6 luglio 1991.

Roberto e Stefano Facello con la famiglia **Filippa** commossi ringraziano quanti hanno partecipato al loro grande dolore per la perdita della cara

Silvana

— **Piossasco,** 6 luglio 1991.

ANNIVERSARI

1990 — 1991

Lia Cerutti nata Carnino

Sei sempre nel cuore dei tuoi cari.

1990 — 1991

Armando Pelassa

Ti ricordiamo sempre.

1986 — 1991

Maria Teresa Trinello

Nella fede sei sempre con noi con immutato amore. Messa 7 luglio ore 9 San Bernardino.

ORARIO ACCETTAZIONE
Sportelli Salone LA STAMPA
Via Roma, 80
Ore 9-12,30; 15-18,30
Sabato 9-12,30
Sportelli LA STAMPA
Via Marenco, 32
Tutti i giorni compreso il sabato ore 8,30-12,30; 14-21.
Domenica dalle ore 15,30

RISTORANTE a cura di Anna Bona

Da Mina menù antico specialità di funghi

MINA - Via Ellero 36 - tel. 6963608/6965746. Chiuso lunedì. Cucina tradizionale quella di Mina, che da sempre ripropone le antiche ricette piemontesi appena alleggerite per adeguarle alla vita di oggi, ma lasciandone inalterato tutta la ricchezza dei profumi e dei sapori. Nelle fresche sale interne con l'aria condizionata o nel grande verde dehors si possono gustare un'infinità varietà di antipasti freddi ma soprattutto funghi in tutti i modi, sia nelle fresche insalate, sia sui tagliolini, nei risotti, alla griglia o trifolati. Un piatto molto richiesto è la faraona disossata e ripiena alla «Mina». Molto ricca anche la cantina con i migliori vini piemontesi. Prezzo, vini compresi 50 mila.

ASSISTENZA

Un convegno sull'esperienza italiana in attesa di un riordino del settore

Si è svolto stamane presso il Centro Internazionale di Formazione (Oil), il convegno «Verso una riforma della legge sui servizi sociali e sull'assistenza: esperienze a confronto», promosso dal Forum degli Assessorati comunali e provinciali all'Assistenza e alla Sicurezza sociale. Dopo la relazione introduttiva di Sandro Bernardini, presidente del Forum, sono intervenuti gli assessori ai Servizi Sociali di vari comuni, province e regioni, il sindaco Valerio Zanone, il presidente della Provincia di Torino Luigi Ricca. Ha concluso i lavori l'on. Gabriele Salerno, responsabile nazionale delle Politiche sociali del psi. «Le parti sociali e politiche - ha detto Salerno - reclamano da tempo un riordino complessivo dell'intervento assistenziale in Italia. Questo deve cominciare essenzialmente con la formulazione di una riformista legge-quadro sull'assistenza, o meglio, sui servizi sociali: una legge che tenga conto dei mutamenti culturali, sociali, politici e economici in atto». In margine al convegno si è riunita la Consulta di funzionari degli assessorati ai Servizi sociali.

MONCALIERI

Ecco chi non dovrà pagare il ticket Ora si attende solo il sì del Comune

L'assessore ai Servizi sociali Domenico Giacotto, nell'ambito degli interventi di assistenza sanitaria e farmaceutica per l'anno '91, porterà al consiglio comunale (che si terrà la prossima settimana) una delibera che riguarda l'esenzione dal pagamento del ticket sanitario a Moncalieri. Saranno esentati dal pagamento del ticket sui medicinali - a) gli assistiti Usl che godono di assistenza economica continuativa in base al criterio del minimo alimentare; b) persone con reddito desumibile dal modello 101 e dal modello 740 per un imponibile annuo massimo di lire 8 milioni più lire 500 mila per ciascuna persona a carico, con esclusione - indipendentemente dal reddito - di chi è titolare di licenza commerciale (previo accertamento presso l'Ufficio annona), coloro che sono in possesso di partita Iva (previo accertamento presso gli uffici finanziari); gli iscritti alla Camera di Commercio, i proprietari di un immobile (seconda casa o altra equipollente), chi possiede un'autovettura non utilizzata come strumento di lavoro.

Barricalla cresce

La discarica presto sarà ampliata

Con un decreto ministeriale, Roma ha detto sì all'ampliamento della discarica per lo smaltimento di rifiuti tossici ed industriali, Barricalla che, situata a Collegno, in frazione Savonera, da circa 3 anni è una spina nel fianco di una città, ma oggi si identifica come centro delle discariche, stretta com'è tra la morsa del sito per i rifiuti solidi urbani e la Barricalla.

Il parere favorevole del Ministero dell'Ambiente, che esprime un giudizio positivo circa la compatibilità con l'eco sistema del progetto relativo all'impianto, aumenterebbe così le dimensioni del sito, sino a 595 mila metri cubi. I lavori per il completamento del secondo lotto, dovrebbero avvenire in due tempi e per l'attuazione sarà richiesta l'osservanza dello stesso codice di ammissibilità dei rifiuti in ingresso, che era stato adottato per la discarica già esistente, cui si affiancherà una fitta rete di sorveglianza ambientale, che include un sistema permanente di monitoraggio della qualità dell'aria, dell'acqua e dei suoli, in modo di segnalare eventuali situazioni di emergenza. Ma la decisione, piovuta dall'alto, non piace certo agli amministratori collegnesi, ed in particolare, al vicesindaco Nicola Cappadonia, assessore all'ecologia e alla tutela dell'ambiente, che è contrario alla novità ed è fermamente deciso a presentare ricorso al Consiglio di Stato.

Dello stesso parere sono gli abitanti di Savonera, che sino a qualche anno fa, abitavano nell'unico polmone verde della città, oggi stretto tra i rifiuti, sia tossici, che urbani.

C'è da notare comunque, che in tre anni di attività, Barricalla ha dato prova di serietà e non si sono mai create situazioni che mettessero in pericolo la salute dei cittadini.

Anna Maria Audino

La discarica per rifiuti speciali

«Avanti» festa di big

Si apre al Comunale il meeting psi

Si apre oggi alle 18 al vecchio stadio comunale la festa provinciale dell'Avanti. Una settimana di appuntamenti musicali, gastronomici, sportivi ma soprattutto politici. Al meeting, infatti, è prevista la partecipazione dei più alti esponenti del partito socialista.

Aprirà Giusi La Ganga, responsabile nazionale enti locali del garofano e leader piemontese del psi. Si proseguirà lunedì con Claudio Signorile, redidivo dirigente della sinistra del partito, martedì con Claudio Martelli, vicepresidente del Consiglio dei Ministri. Per mercoledì 10 è previsto l'intervento del sicesegretario nazionale, Giuliano Amato. Chiuderà la festa, domenica 14, il segretario nazionale del psi, Bettino Craxi.

La festa ha avuto un prologo l'altra sera con il concerto di Ornella Vanone. E gli appuntamenti con la grande musica proseguono stasera, dopo l'introduzione politica del segretario provinciale Franco Tigani, con la cantante Mia Martini e il gruppo di Maurizio Giammarco. Poi per tutta la settimana sarà la volta di gruppi locali e del ballo liscio.

Ma sono soprattutto gli appuntamenti politici ad attirare l'attenzione. Oltre ai socialisti, infatti, è prevista la partecipazione di numerosi esponenti nazionali di altri partiti. Così arriveranno Formigoni e Cesana del Movimento Popolare; che insieme a Piero Fossino e Pellicani del pds e al filosofo Gianni Vattimo si confronteranno sul tema «Pace e pacifismi» con Claudio Martelli. Silvio Lega per la democrazia cristiana e Massimo D'Alema del pds, insieme a Giuliano Amato, puseranno al setaccio le riforme istituzionali dei tre maggiori partiti italiani.

Le ville dei Savoia nascoste in collina

Antiche dimore, case patrizie, luoghi e giardini che raccontano storie di nobili famiglie, amori contrastati, e fosche vicende. La collina di Torino è ricca di storia antica e recente. Solo alcuni contadini conoscono la località dove sorgevano ville e parchi ormai venduti, divisi, ristrutturati o demoliti. Alcune vigne hanno subito rapidi passaggi di proprietà e ristrutturazioni.

E' il caso o la storia che ha voluto far soggiornare Madama Cristina in Val Salice e precisamente in Viale Catone 29. Su questo edificio piuttosto insolito c'è una piccola lapide murata dal marchese Pallavicino delle Frabose a ricordo del tempo in cui vi abitò Madama Cristina. Oggi la casa è molto ritoccata ed appartiene alle Piccole Serve di Gesù, ma un certo fasto decadente della villa testimonia un passato ricco di spensuratezza e feste di cui piaceva circondarsi Madama Cristina. C'è anche una nota romantica che giustifica la presenza di un curato giardino con laghetto. Madama Cristina aveva fatto costruire la villa perchè attraverso una porticina poteva accedere direttamente dal suo giardino a quello di Filippo d'Agliè suo favorito. Ampio parco con villa, ninfeo e giardino giacciono ormai da anni in un completo stato di abbandono.

In strada del Traforo III troviamo un'altra testimonianza di casa Savoia: Vittorio Amedeo II si fece costruire una villa il cui parco è oggi attraversato dalla superstrada per Chieri. L'edificio svuotato ed abbandonato dopo un inizio di restauro appartiene al comune di Torino; la sua fattura è di stile juvarriano è il suo nome è «Il Capriglio». Durante tutto il '700 intorno al Capriglio si intrecciarono storie di tradimenti, sfide e fosche vicende che terminarono dopo l'abbandono della villa dei conti Melina di Capriglio. E sul finire del secolo scorso tornò al Regio Demanio; si deduce che per tutto il '700 il Capriglio sia appartenuto ai Savoia. Il soggiorno collinare della Regia famiglia termina con la Villa d'Agliè al fondo dell'omonima strada. Fra le tante vigne che nei gli anni hanno cambiato volto e proprietario sono da segnalare le tre vigne Gazelli che ospitarono l'Istituto Bazin, quasi all'imbocco della strada del Nobile. Proseguendo si arriva si arriva alla Palazzina Rivoira, già Andreis Rissetti e originariamente Pingon.

a. l.

Villa Capriglio in strada del Traforo fu fatta costruire da Vittorio Amedeo II

SOS

Farmacie di turno
Ecco l'elenco delle farmacie aperte domenica 7 luglio 1991 con servizio continuato dalle ore 9 alle ore 19.30: Cavanna, via Mosca 1; Comunale n. 32, via Arnaldo da Brescia 38; Corvi, via Porpora 41; Don Bosco, via Cigna 44; Madonna dei Fiori, corso Peschiera 244/A; Madonna del Pilone, corso Casale 110; Maffei, piazza Massaua 1; Moderna, via Tripoli 58; Monari, corso Traiano 158; Nazionale, via Vanchiglia 29; Pitagora, piaza Pitagora 9; Romano, via Giosuè Borsi 114; Sant'Anna, corso Sommeiller 31; Santa Maria, via San Francesco d'Assisi 14; Tetti Frè, via Nizza 214; Tonengo, corso Vittorio Emanuele 34; Zoccola, via San Donato 55.

Le autoriparazioni aperte domani
Autorizzate Fiat Numero Verde: 1678-28.050 (per tutta Italia).
Autorizzate Lancia
Trifirò, via Vincenzo Forri 9, telefono 890.187; Thema, via Tripoli 10/4, telefono 393.323; Gemelli, via Foligno 46, telefono 297.146; Dambra, quadrifoglio autostradale., telefono 800.1988, Settimo.

stampa SERA

Carlo Rossella direttore responsabile
Carlo Bramardo vicedirettore
Ernesto Marenco redattore capo

Stabilimento tipografico
Editrice La Stampa spa,
via Marenco 32, 10126 Torino
Centralino 65681, Telex 221.121, Fax 635306
Stampa in Facsimile
Editrice La Stampa spa
via Giordano Bruno 84, Torino
Registrazione Tribunale di Torino
n. 613/1928
© 1991 Editrice LA STAMPA spa.
Certificato ADS (Accertamento diff.stampa)
n. 1833 del 14/12/1990

Editrice LA STAMPA Spa
Presidente
Giovanni Agnelli
Vicepresidenti
Vittorio Caissotti di Chiusano
Umberto Cuttica
Amministratore delegato e Direttore Generale
Paolo Palaschi
Amministratori
Enrico Auteri
Furio Colombo
Luca Cordero di Montezemolo
Giovanni Giovannini
Francesco Paolo Mattioli
Alberto Nicolello

PK publikompass
C. Massimo d'Azeglio, 60 - Tel. 66.211.

AVIS
CENTRO TRASFUSIONALE
Via Ventimiglia 1 - TORINO - Tel. 634.426

Mario Baudino sui rifiuti editoriali

Mister Hemingway il suo libro non va

Metti che l'autore, come spesso avviene, si arrabatti per mesi a stendere il suo manoscritto; gli sembra ne stia venendo fuori un intreccio niente male, poi corregge qualche «piega» o, magari, lo riscrive tutto da principio. Alla fine manda il malloppo in copisteria, spende un milioncino e ha un testo lindo e pulito, sempre che, addirittura, non si sia nel frattempo convertito al computer, ma uno scrittore vero, «umanista», sensibile, al computer probabilmente non ricorrerebbe mai. Meglio forse la matita.

Poi l'ora drammatica, anzi, quasi tragica. Il manoscritto-dattiloscritto va nelle mani di un editore. Lunga attesa, estenuante. Gli piacerà? Non gli piacerà? E poi, di botto, l'editore dice no. Lo dice quasi sempre con garbo, con una letterina che dice: «Le ritorniamo il suo dattiloscritto in quanto, per il contenuto, non rientra nei programmi immediati della nostra editrice...». E magari - accade almeno nel quaranta per cento dei casi - dopo sei mesi di attesa il manoscritto-dattiloscritto non era stato neppure sfogliato, manco aperto.

Sul «gran rifiuto» dell'editore ha tracciato un volumetto geniale quanto gustoso Mario Baudino, edito da Longanesi con il titolo *Il gran rifiuto*, libro coraggioso perché presentato all'inizio dell'estate, quando tutti puntano alle vacanze, ma va bene così: in vacanza può essere gustato meglio. Ieri sera Baudino ha conversato alla *Luxemburg* del suo libro, mentre l'uditorio sorbiva gelati. Kundera, Bernard Shaw, Hemingway, Soldati, insomma un giardino magnifico pieno di fiori respinti, almeno una volta, dagli editori. Sembra ben certo che un autore che non si sia mai visto respingere, una volta, se non altro, un manoscritto, non abbia nessuna speranza di diventare grande. E' uno che scrive, ben intrallazzato con qualche editore, magari anche sospinto da qualche politico, tutto lì, non è uno scrittore. O si passa attraverso il gran rifiuto, o non si è nessuno. E a leggere le pagine di Baudino c'è da esserne convinti.

Renzo Rossotti

ABITAT
l'immobiliare italiana
PROFESSIONISTI AL SERVIZIO DEL CLIENTE

IN TORINO
VIA ASINARI DI BERNEZZO N. 75 - TEL. 779.2382

M. CAMPAGNA - Pressi c.so Grosseto, libero subito: ingresso, cucina, tinello, cucinino, bagno, ripostiglio, 2 balconi, cantina. Zona tranquillissima. L. 96.000.000.

POZZO STRADA - C.so Brunelleschi, libero appartamento stupendo di: ingresso, tinello, cucinino, camera, bagno, ripostiglio, 2 arie, cantina.

NIZZA MILLEFONTI - Vicinanze p.za Carducci, libero subito ultimamente rifinito: ingresso nella cucina abitabile, 2 camere, doppi servizi, ripostiglio, 2 arie, cantina. 130.000.000.

PARELLA - Libero: ingresso, 3 camere, tinello, cucinino, doppi servizi, 4 balconi, 2 cantine. Totalmente ristrutturato. L. 198.000.000.

VOLPIANO - Libero in palazzina recente: ingresso, salone, 2 camere, soggiorno, cucinotta, doppi servizi, ripostiglio, 3 terrazzini. ECCELLENTE!

GRUGLIASCO - Libero in palazzina recentissima con giardino: ingresso, ampio soggiorno con angolo cottura, 2 camere, doppi servizi, 2 arie, BOX-AUTO. STUPENDO!

IN CINTURA
PIANEZZA VIA GRAMSCI 1 - TEL. 966.3236-37

PIANEZZA (Vicinanze zona San Pancrazio) disponiamo di porzioni di cascinale da ristrutturare di varie metrature. PREZZO AFFARE.

VENARIA (Savonera) ingresso soggiorno 2 camere cucinino bagno box auto 6° piano con ascensore. Ottimo per investimento AFFARE L. 135.000.000.

ORBASSANO - Libero all'atto splendidamente ristrutturato ingresso 2 camere cucina bagno ripostiglio cantina 1° piano. L. 138.000.000

CHIVASSO (Montanaro) libero all'atto ingresso 2 camere salone cucina bagno in villetta quadrifamiliare 1° piano con box auto e giardinetto privato. AFFARE L. 139.000.000.

MONCALIERI - in collina vendiamo lussuosa villa disposta su 3 piani con giardino circostante possibilità piscina. Zona signorile. TRATTATIVE RISERVATE.

PIALPETTE DI GROSCAVALLO - Libero in complesso recente appartamento mansardato di mq 135 composto da ingresso living soggiorno 2 camere cucina bagno posto auto. AFFARE a L. 67.000.000.

SE NON AVETE TROVATO LA VOSTRA SOLUZIONE POTETE TELEFONARCI LASCIANDO LA VOSTRA RICHIESTA

RICORDIAMO ALLA NOSTRA GENTILE CLIENTELA CHE SIAMO A COMPLETA DISPOSIZIONE PER CONSIGLI E CONSULENZE IMMOBILIARI

SAN MAURIZIO

Scontro fra auto Un ferito grave

Grave incidente stradale nella notte a Ceretta, una frazione di San Maurizio Canavese. Erano da poco passate le 23, quando Renato Caudera, 36 anni, Ciriè, in via San Pietro 38, mentre viaggiava in via Torino, si è scontrato con una Renault 5 di Augusto Rubino, 36 anni, Caselle, via Vietta 56.

Caudera è ora ricoverato, in stato di prognosi riservata all'ospedale Molinette di Torino. Praticamente illeso, invece, Augusto Rubino.

Uno scontro fra auto

CHIERI

Va a firmare il registro in caserma I CC gli trovano eroina e l'arrestano

Si può essere così ingenui da presentarsi nella locale caserma dei carabinieri con alcuni grammi di eroina ed essere arrestati dopo una perquisizione? Pare proprio di sì, perché è quello che è successo a Chieri questa mattina.

Protagonista della vicenda Antonio Iemma, 29 anni, pregiudicato, residente in via Avezzana 71. L'uomo ha l'obbligo di presentarsi tutti i giorni in caserma per firmare il registro, una delle misure cautelari imposte per le persone in attesa di giudizio per aver rubato un portafogli, ha deciso - prima di recarsi dai carabinieri - di passare a «fare la spesa».

Acquistati 5 grammi di eroina, come niente fosse si è presentato in caserma. I carabinieri però lo hanno perquisito e dalle sue tasche è spuntata la droga. Immediatamente, tra l'ilarità generale, sono scattate le manette ed il pregiudicato è stato trasferito nel carcere delle Vallette di Torino.

Antonio Iemma

LEGA NORD

«Disagi agli anziani dell'Ipab Crocetta per il traffico e i banchi del mercato»

Il consigliere comunale della Lega Nord Piero Molino, in seguito al sopralluogo compiuto giovedì presso la casa di riposo Ipab Crocetta, ha presentato un'interrogazione urgente nella quale segnala la situazione di grave disagio causata agli ospiti dell'istituto dal traffico indotto dal mercato della Crocetta. In via Cassini, dove si trova una delle entrate della struttura, «il caotico traffico e il parcheggio selvaggio delle auto, unito all'installamento di numerosi banchi di vendita, impediscono ai mezzi di soccorso di avvicinarsi con rapidità alla Casa di riposo».

Molino ha anche invitato il sindaco ad impegnare la giunta per trovare urgentemente i fondi necessari alla copertura della delibera per la concessione di buono taxi gratuito ai non vedenti. «La mia richieste - osserva il consigliere - è dovuta all'impegno preso dall'assessore all'Assistenza in sede di riunione con le associazioni del volontariato del settore».

Incredibile storia a Chieri

L'Ussl la convoca Morta da 3 anni!

Rita Beltramino vedova Chiosso era una donna molto dolce. E' morta il 2 aprile 1990, ma per l'Usl n. 30 di Chieri continua ad essere in vita. La famiglia riceve raccomandate in cui la signora è invitata a presentarsi negli uffici di medicina legale per sottoporsi ad una visita medica che deve accertare la sua invalidità. A nulla sono valse le proteste dei figli. A nulla è valso spiegare agli impiegati che quella solerzia era inutile. Puntuali ogni due o tre mesi le raccomandate arrivano a casa Chiosso.

La figlia Margherita sbotta: «No, non è possibile, non riusciamo a credere a tutto ciò. Ho perso intere giornate di lavoro per spiegare che mia mamma era morta, per dire a quegli impiegati ch'era perfettamente inutile che mi mandassero tutte quelle raccomandate. Quando lamamma era ancora in vita ci eravamo rivolti ai servizi sanitari perché aveva piaghe da decubito e aveva bisogno di un materasso ad acqua. Mi sono sentita dire: "La porti qui". Ma com'è possibile se è immobilizzata? Risposta: "Si aggiusti". Ed ora continuano a bersagliarmi di raccomandate. Sono andata di persona negli uffici dell'Usl di Chieri. Sulla pratica intestata a Beltramino Rita ved. Chiosso c'è scritto: "deceduta". Eppure trovo sempre quelle lettere nella buca.

«Ma non basta. L'altro mese, accanto alla comunicazione per mia mamma, ce n'era un'altra, indirizzata alla zia Lucia Chiosso, che viveva con noi ed è deceduta il 27 febbraio 1989. Vorrei capire perché, invece di seguire pratiche di persone decedute, non si spendono quei soldi e quel tempo per badare ad altre di persone ancora in vita, che stanno soffrendo e magari sono anni che aspettano la convocazione per la visita inerente la verifica dell'invalidità».

Rita Beltramino

Lo sfogo assai amaro di Margherita evidenzia due particolari sconcertanti. Da un lato il fatto che debba trascorrere più di un anno per ottenere una visita che confermi l'invalidità, dall'altro la disorganizzazione che a livello generale regna nei meandri della Usl italiano.

Alle 16 di venerdì pomeriggio gli uffici dell'Usl n. 30, in via San Domenico, sono quasi tutti deserti. Grazie ad una segretaria che sta facendo fotocopie è possibile parlare con il coordinatore amministrativo, ing. Malone. Nel suo ufficio il caldo afoso del pomeriggio è alleviato da un ventilatore. Il dirigente, stupito per quanto sta accadendo e da ciò che gli raccontiamo, si attacca con solerzia al telefono. Dall'altro capo, un impiegato un po' confuso azzarda che forse la colpa è dei figli della signora Beltramino, che avrebbero dovuto attivarsi di più o magari far pervenire un certificato di morte negli uffici dell'Usl.

L'Ing. Malone è più sincero e realista: «Sa, le Usl sono formate da un arcipelago di uffici, forse si tratta di un'anomalia, forse di un disguido, forse di un'incomprensione tra la famiglia e gli addetti ai lavori». La figlia Margherita si arrabbia molto di più. «Ma quale incomprensione? Ma quale certificato se sulla pratica ho visto con i miei occhi, e lo ripeto, la scritta "deceduta"? Inoltre, prima dei funerali mi sono preoccupata di andare in Municipio a spiegare anche a loro che mia mamma era in attesa di questa visita medica. Mi hanno detto di stare tranquilla, di non preoccuparmi, che avrebbero pensato loro ad avvertire l'Usl».

Che questo certificato si sia perso per strada? La domanda sembra legittima considerato ciò che sta accadendo. E, in questo caso, la solerzia dell'Ussl è davvero eccessiva. Ma, soprattutto, tardiva.

s. c.

ELETTA MISS ZENOBIA

La notte delle stelle

E' Monica Calabrese la «Miss Zenobia» eletta ieri sera alla festa del TA.PI.RO. e sfiderà le altre miss in gara a Salsomaggiore per contendersi il titolo di Miss Italia. La giovane di Nichelino, studentessa che sogna di fare l'attrice, ha superato in una calda serata Katia Trevisan di Moncalieri, eletta Miss Eleganza. Miss Fascion Girl è stata eletta Lorena Ambrogio di Nichelino. Il titolo di Miss Gambe è invece toccato a Candida Giaimo di Nichelino, mentre quello di Miss Topsy Girl a Silvia Dente di Torino.

Non è comunque mancato un piccolo «giallo». Alle 17, infatti, l'assessore Cocomero aveva fatto smontare la passerella sulla quale avrebbero dovuto sfilare le miss perché era risultata più alta della misura prevista dal regolamento comunale. Gli organizzatori non si sono però arresi: le miss sono state costrette a sfilare sulla passerella appoggiata a terra, senza sostegni. Alla fine tutto è continuato secondo copione: la macchina di Miss Italia non si è fermata.

Domani la festa del TA.PI.RO. si concluderà con la premiazione dei gruppi musicali impegnati nel concorso canoro.

FLASH

SETTIMO

Scontro d'auto due feriti gravi

Terribile scontro frontale ieri alle 22,30 sulla Torino-Chivasso a Settimo. Antonietta Serpico, 23 anni, Montanaro, via Ivrea 28, diretta a casa al volante di una Peugeot 205, dopo essersi schiantata contro una Uno, è finita nella scarpata opposta. Alla guida dell'altra utilitaria Sebastiano Manzella, 43 anni, Torino, via Oropa 123/b. Entrambi sono rimasti incastrati nell'abitacolo. Attualmente si trovano ricoverati al Giovanni Bosco in gravi condizioni.

BRANDIZZO

Distrutto un camper

Completamente distrutto da un incendio doloso nella notte un camper lungo le sponde del torrente Malone a Brandizzo. Il veicolo, un Fiat 238, è stato portato in un campo a lato dell'autostrada Torino-Milano e poi bruciato. Non si sa ancora il nome del proprietario.

SAN GIUSTO

Incomincia oggi l'atteso Palio

Tutto pronto a San Giusto dove stasera si svolgerà la quarta ed ultima tappa del «Palio del Basso Canavese». Parteciperanno le squadre ricreative-culturali dello Pro loco di Montanaro, Foglizzo, San Giusto e Bosconero. Le gare avranno luogo tutte presso il campo sangiustese a partire dalle 20,30.

Balme ha 400 anni

In festa il Comune della Val di Lanzo

Oggi Balme, il paese più in alto delle Valli di Lanzo, compie 400 anni. La data di nascita del piccolo centro montano fu incisa dal fondatore con lo scalpello su di un pietra: «Ali 5 magio 1591 me Juan Castagnero ho fatto la presente casa. Laus Deo». L'iscrizione è sulla parete della tipica casaforte, edificio cinquecentesco per la difesa, costruito su una rocca che domina la valle.

Prima dell'arrivo di Giovanni Castagnero, la cui famiglia era presente in valle, a Ceres, fin dal '200, erano poche le case e le famiglie che già abitavano il territorio di Balme, quasi tutte di origine savoiarda oppure provenienti dalla Val Sesia e dal Bergamasco, soprattutto minatori. Gian Castagnero ebbe molta fortuna nel mondo dell'imprenditoria e delle miniere di ferro (e forse anche d'oro) e si deve a lui la costruzione del Rouciass e con essa la trasformazione di Balme da paese soggiogato alla servitù feudale in Comune autonomo nel 1610.

Il fondatore di Balme fu un capostipite e visse fino all'età di 80 anni; morì nel 1643, e vide la sua discendenza moltiplicarsi tanto e a tal punto che ancora oggi la maggior parte degli abitanti del Comune portano il suo nome.

Oggi il ricordo di Juan Castagnero è legato soprattutto al Rouciass.

Questa dimora fortificata è formata da una serie di ambienti suggestivi raccolti sotto un tetto di enormi lose, sostenute da una travatura ciclopica, che in alcune occasioni pare sia stata in grado di assorbire l'urto delle valanghe. Il fondatore, nella cui vita si mescolano verità storica e leggenda, nei documenti dell'epoca viene definito nobile e persona di grande autorevolezza e prestigio. Il Rouciass, tipica residenza di un signorotto di montagna, mette in rilievo le ambizioni feudali di Castagnero, che si possono riconoscere nello scalone, nella galleria e soprattutto negli affreschi, di cui è stato finito in questi giorni un restauro conservativo. I dipinti sono conservati sotto una loggia spiovente e risalgono ai primi del Seicento. Si riconosce la mano di tre artisti: il più antico raffigura la storia del Battista ed è stato eseguito, con molta probabilità, nel 1601, quando il figlio del fondatore, Gioannin, si sposò con Anna Genoa di Ala. Il matrimonio si tenne nel Rouciass, e non nella chiesa di Ala, grazie ad una particolare dispensa dell'arcivescovo, motivata dalle cattive condizioni di salute della sposa. In realtà Gian Castagnero voleva riuscire ad affermare l'autonomia di Balme, che si realizzò alcuni anni dopo. Tutti i discendenti furono alquanto prolifici, ma il record spetta a Gian Antonio Castagneri che tra il 1713 e il 1767 ebbe da tre mogli ben 25 figli.

Gli affreschi raffigurano una Crocifissione molto danneggiata, ed una Deposizione, che può essere collegata al culto della Sindone, che per ben tre volte nei viaggi tra Chambéry e Torino si fermò a Balme. I quattro secoli di Balme sono festeggiati oggi con il ritrovo alle ore 15 di tutti i costumi tradizionali al villaggio Albaron, poi alle 17 presso l'Hotel Camusot ci sarà il saluto delle autorità e una conferenza dell'architetto Drocco con la presentazione del progetto di restauro degli affreschi. Alle 20, secondo una tradizione tipica della montagna, tutti a mangiare la polenta al Rouciass e alle 21 musiche e danze alpine in piazza Pakino con i «Sarvanot».

Antonio Mazzaro

Restauro degli affreschi nell'antico Rouciass, dimora del fondatore di Balme posta a guardia della Valle

LA STAMPA & PUBLIKOMPASS
PUBBLICITA' CHE VALE

CORTEMILIA

Quattordici parrocchie contro l'Acna indicono un pellegrinaggio al Todocco

● Si è costituito a Cortemilia il comitato interdiocesano della Valle Bormida. L'iniziativa è stata di quattordici parroci che intendono portare un loro contributo alla protesta contro l'inquinamento della valle causato dagli scarichi dell'Acna di Cengio. Ne fanno parte le parrocchie di Cortemilia, Levice, Torre Bormida, Gorzegno e Gottasecca della diocesi di Alba e quelle di Vesime, Cessole, San Giorgio Scarampi, Roccaverano, San Gerolamo, Terzo e Perletto nella diocesi di Acqui Terme. Tra le iniziative ci sono anche un pellegrinaggio interdiocesano, domenica 11 agosto, al Santuario del Todocco in Alta Valle Uzzone e la giornata dell'ecologia e dell'ambiente, domenica 4 agosto. «Faremo un pellegrinaggio di tutte le parrocchie della valle - spiega don Vincenzo Visca, parroco di Cortemilia San Michele - per chiedere alla Madonna la grazia del disinquinamento delle coscienze e dell'ambiente. E' probabile che al Comitato aderiscano anche alcune parrocchie della valle comprese nella diocesi di Mondovì.

Gli impianti dell'Acna

CRISSOLO

Si cerca sul Viso l'alpinista morto

● Sono riprese stamattina le ricerche dell'alpinista francese precipitato ieri sul Monviso. Il compagno di scalata, il gendarme Enry Ronsin, 40 anni, di Nizza, è stato trovato morto ieri pomeriggio, a quota 3150 metri, in un canale sulla parete Nord del Monviso. Il suo collega, Alain Soliet, 46 anni, anch'egli di Nizza, ieri non è stato trovato. I due erano partiti mercoledì da Crissolo e avevano trascorso la notte al bivacco «Villata». Ieri mattina avevano iniziato la scalata.

Il dottor Giuseppe Burruano

CUNEO

Deceduto il medico amico di Sciascia che fu primario al vecchio Santa Croce

● Si sono svolti stamattina i funerali del dottor Giuseppe Burruano, 79 anni. Siciliano, di Racalmuto, paese di Leonardo Sciascia del quale era molto amico, Giuseppe Burruano si era laureato a Roma. Poi, durante la guerra, si era trasferito a Cuneo e aveva iniziato la professione all'ospedale Vecchio Santa Croce. Erano anni difficili, con pochi medici e tanto lavoro. Giuseppe Burruano si distinse rapidamente per la grande professionalità e generosità. Negli ultimi anni di attività in ospedale aveva assunto l'incarico di primario del reparto di medicina. «Era la classica figura del medico di un tempo, con profonde capacità professionali e un rapporto molto umano con tutti i suoi malati», ricorda il dottor Cesare Gallo. Oltre all'attività ospedaliera, il dottor Burruano visitava anche i pazienti nello studio di corso Nizza. Afferma uno di loro: «Non aveva orari. Per i suoi assistiti, in particolare per le persone anziane, era disponibile tutto il giorno e anche alla sera. Più volte l'ho visto partire in bicicletta, di notte, con la [illegible].

Altro mistero sulla morte di una giovane

MALESCO ● Una giovane donna è morta misteriosamente all'ospedale di Novara. Jovanka Barazzetti, 22 anni, era giunta al «Maggiore» in gravi condizioni dove era stata trasferita su consiglio dei medici dell'ospedale di Domodossola. Sarà ora l'autopsia, ordinata dalla magistratura, a stabilire le vere cause che hanno portato alla morte la ragazza. In questi ultimi anni il destino sembra accanirsi crudelmente contro la famiglia Barazzetti-Fantoni: due anni fa la giovane aveva perso il marito, vittima di un incidente stradale, mentre nell'87 la cugina, Katiuscia Fantoni, di soli 16 anni, era morta investita da un'auto. Il calvario di Jovanka Barazzetti si è invece iniziato lo scorso fine settimana. La ragazza era stata ricoverata al San Biagio domenica: s'era improvvisamente sentita male mentre si trovava nella sua abitazione di Malesco. La giovane lamentava una preoccupante insufficienza respiratoria. Sembrava un malore passeggero ma le sue condizioni si erano aggravate tanto che era stata portata d'urgenza al San Biagio. Si pensava che tutto fosse causato da un colpo ricevuto alla schiena in un incidente stradale a fine maggio: era uscita di strada da sola con la sua auto alle porte di Druogno. Da allora era costretta a portare un collare rigido. Durante il ricovero, però, le sue condizioni erano peggiorate: è addirittura entrata in coma, uscendone quasi subito, dopo una ventina di minuti. Nonostante il prodigarsi dei medici del reparto di Medicina, la ragazza non dava cenni di miglioramento. Si è così pensato ad un virus di natura misteriosa: immediata la decisione di trasferirla nella divisione malattie infettive di Novara. Qui, però Jovanka Barazzetti cessava di vivere il giorno dopo. Sulle cause c'è anche chi parla di broncopolmonite fulminante.

Jovanka Barazzetti, 22 anni

NOVARA Mentre il marito, originario di Buttigliera d'Asti, è fuori

Madre di 10 giovani figli si uccide con un salto dall'ottavo piano

La prole, tutta in età dai 18 anni ai pochi mesi. Si è chiusa in camera facendo uscire i nove presenti. Sofferente di esaurimento nervoso appariva ora completamente guarita

Giulietta Palmas, 41 anni, di origine francese si era sposata con un maresciallo dell'Aeronautica militare. Era arrivata dieci anni fa con il marito che era stato trasferito al campo d'aviazione di Cameri

NOVARA ● Una donna di 41 anni, Giulietta Palmas, madre di dieci figli, si è uccisa ieri pomeriggio gettandosi dal balcone della sua casa all'ottavo piano in via Juvarra 5, nel popoloso quartiere novarese della Rizzottaglia.

La donna era nata in Francia, ad Anzat Sur Allier, ed era sposata con Luigi Ferraiolo, di Buttigliera d'Asti, suo coetaneo. Si erano sposati nel 1975, entrambi, evidentemente, con la grande passione per i bambini. Si spiega così la numerosissima prole, composta da giovani di età compresa fra i 18 anni e i pochi mesi.

A Novara la famiglia Ferraiolo era arrivata nell'81. Il padre, allora maresciallo dell'Aeronautica Militare, era stato trasferito a Cameri e la coppia aveva deciso di stabilirsi a Novara. Da qualche tempo il capofamiglia si era messo in pensione.

Ieri, fino a poco prima del suicidio, nulla lasciava presagire la tragedia. Giulietta Palmas aveva avuto un forte esaurimento nervoso un paio di mesi fa ma si era curata e - così come testimoniano il marito e la figlia maggiore Rita - era sembrata completamente guarita.

Ma ieri, poco dopo le 16, qualcosa nell'equilibrio mentale di Giulietta Palmas deve essersi improvvisamente incrinato. La donna era in casa con nove dei suoi figli (Rita era uscita per recarsi nella vicina farmacia e il marito era anche lui fuori). A un certo punto ha fatto uscire tutti i bambini dalla sua camera da letto e si è chiusa a chiave.

Poi è rimasta sola e per lei doveva essere quello un raro momento di intimità, di analisi della sua vita. Nessuno saprà mai cosa ha pensato in quegli allucinanti momenti, vissuti davanti al balcone aperto. Forse con gli occhi fissi nel vuoto.

Una analisi della sua vita? Delle difficoltà? Dei problemi che sicuramente dovevano darle i dieci figli? Chissà. Certo è che a un certo punto la donna ha preso la terribile decisione: è uscita sul balcone e si è lasciata cadere da quell'altezza impressionante.

E' morta sul colpo quando il suo corpo è finito sull'asfalto. I primi ad accorgersi dell'accaduto sono stati due abitanti dello stesso palazzo: Michele Germano e Francesco Carta. Entrambi dicono di avere sentito un tonfo sordo. Si sono allarmati e si sono affacciati.

Lo spettacolo che hanno visto era impressionante: Giulietta Palmas era a terra, occhi sbarrati ma ormai senza vita.

«Erano da poco passate le 16.30 - raccontano i due testimoni - lo ricordiamo benissimo. Abbiamo chiesto aiuto, ma per quella poveretta non c'era purtroppo più nulla da fare».

Mentre Michele Germano e Francesco Carta erano lì increduli è passata una "volante" della polizia. Gli agenti sono subito intervenuti mentre sul posto si formava una piccola folla di persone. Fra queste è arrivata Rita Ferraiolo, la figlia maggiore della suicida.

E' stata lei a riconoscere il corpo della madre ed è stato quello un momento altamente drammatico. Poi la polizia ha provveduto a rintracciare il marito della donna e a dargli la terribile notizia.

Giulietta Palmas viene descritta dai vicini di casa come una donna schiva ed estremamente educata. «Non si sentiva mai gridare - dicono i coinquilini - anche se con tutti quei bambini forse ne avrebbe avuto qualche volta motivo».

Una donna che pochi conoscevano anche perché - sempre a causa dei moltissimi figli ai quali badare - non usciva mai di casa. La sua vita, il suo mondo, dovevano essere dentro quelle mura dell'appartamento di via Juverra.

Gli agenti di polizia ieri non avevano trovato il coraggio di interrogare marito e, principalmente, i figli. Qualcuno dei più grandicelli ieri dopo il fatto ha cercato la mamma. Trovata la porta della sua camera chiusa ha cercato di aprirla e quando gli agenti sono saliti e sono entrati in casa hanno trovato quel bambino che continuava a chiamare la madre.

PRIOLA Misterioso attentato al medico, primo cittadino di Garessio

C'è paura nell'alta Valle del Tanaro dopo la bomba alla casa del sindaco

Luigi Sappa, il sindaco-medico di Garessio: «Non ho nemici». A sinistra, la moglie del professionista indica i danni dell'esplosione alla vetrata e ai muri di casa

PRIOLA ● La paura del racket sale nell'alta Valle Tanaro dopo che ieri mattina lo scoppio di una bomba carta ha causato gravi danni all'ingresso dello studio medico di Luigi Sappa, 43 anni, sindaco di Garessio. Lo scoppio ha scardinato un cancello, infrangendo i vetri del corridoio che conduce alla porta d'entrata. L'episodio ha creato preoccupazione. Al momento dell'esplosione, nella casa di Priola oltre ai coniugi Sappa si trovavano alcuni familiari del sindaco: la madre Giuseppina Heffler, il fratello Giovanni, la zia Andreina Heffler e lo zio Giovanni Sappa.

Il primo cittadino di Garessio commenta amareggiato l'episodio: «Sono frastornato e sorpreso - dice Sappa - non ho mai ricevuto minacce». Al momento dell'esplosione, nella villa sulla statale 28 del Col di Nava, in Alta Val Tanaro, soltanto Luisa Bristoro, moglie del sindaco, era ancora sveglia: «Improvvisamente ho sentito tre colpi attutiti, poi la notte è stata squarciata da un boato impressionante. I muri della casa hanno tremato - racconta la donna, visibilmente spaventata -. In un primo momento ho creduto che fosse scoppiato il televisore».

Scesi in strada in fretta e furia, i coniugi Sappa hanno scoperto gli effetti della violenta deflagrazione. L'esplosione ha scardinato il cancelletto di ingresso del corridoio, causando gravi danni alla porta e mandando in frantumi l'ampia vetrata. L'attentato ha svegliato tutto il piccolo comune. In pochi minuti gli abitanti si sono radunati intorno alla casa del dottor Sappa. «Mi sembra incredibile - ha commentato il funzionario del Comune Rinaldo Rosso -. Non è possibile che il nostro paese debba ospitare un fatto di cronaca così assurdo».

Sono arrivati sul posto i carabinieri di Garessio e dopo pochi minuti è giunto da Mondovì il comandante della compagnia, capitano Antonio Mastrorocco, e sono iniziate le indagini. I militari hanno trovato sul luogo dell'esplosione i resti del rudimentale ordigno usato per l'attentato. Si tratta di una bomba carta, un congegno confezionato usando la stessa tecnica di petardi e mortaretti, ma dal potenziale esplosivo molto più elevato.

Alcuni abitanti di Priola hanno raccontato ai carabinieri che poco prima dell'attentato un'«Alfa 33» di colore grigio metallizzato si aggirava «compiendo strane manovre» per le strade del piccolo Comune dell'Alta Val Tanaro.

Luigi Sappa, medico e dentista, con studi a Garessio, Ceva e Priola, sindaco garessino da due legislature e membro della direzione provinciale della dc, che lo ha candidato alle politiche del '76, non sa a chi imputare l'attentato. «Non ho nemici dichiarati, non sto trattando questioni particolarmente delicate. L'unica polemica deriva dal fatto che non abbiamo trovato posto agli albanesi, ma non potevamo fare diversamente: ci sono anziani in cerca di una decorosa sistemazione e giovani disoccupati in una valle che negli ultimi anni ha perso 800 posti di lavoro».

FLASH

VERCELLI

Una caserna dedicata a Vinci

● Il presidente del tribunale di Vercelli, Carmine Dedonato, il procuratore della Repubblica, Luciano Scalia, e il giudice per le indagini preliminari Aldo Criscuolo, hanno aderito alla raccolta di firme per intitolare la caserma dei carabinieri all'appuntato Salvatore Vinci. Quest'ultimo, il 28 gennaio 1989, fu ucciso durante una rapina fatta da due commilitoni e un complice.

ASTI

Partiti tutti gli albanesi

● Non ci sono più profughi albanesi, da ieri sera, nella caserma Colli di Felizzano di Asti. Nel pomeriggio ne sono partiti 122, diretti in comuni della provincia di Torino e del Cuneese. Ad Asti sono rimasti i 50 affidati alla città. Altri 51 sono stati divisi tra Nizza Monferrato, Canelli, San Damiano, Moncalvo, Villanova, Castel Alfero, Costigliole.

MONGARDINO

Rubata antica fontana

Un fontana di marmo con sculture e bassorilievi di pregio, compresa la vasca con i pesci rossi, è stata rubata a Mongardino d'Asti. Il manufatto, che era situato nel giardino di una villa, risale al 1700.

Avanti! FESTA Torino 6-14 luglio 1991 Stadio Comunale

SABATO 6 LUGLIO
STADIO (c.so Agnelli)
apertura ore 16,00
ore 18 - inaugurazione della Festa
intervento dell'On. *Giuseppe La Ganga* (esecutivo PSI)
presiede il Sen. *Eugenio Bozzello*.
Introduzione di:
Franco Tigani (segretario provinciale PSI).
Saluto di:
Carla Spagnuolo (presidente del Consiglio Regionale),
Luigi Ricca (presidente della Provincia),
Maziano Marzano (vicesindaco di Torino).
ore 21,00 Concerto dei **Paul Aster and His Chikens**
ore 22,30 Cabaret con **Carlo di Benedetto**
a seguire: Musica nella notte, con **Piero Vallero**
Ingresso libero

Curva Maratona, ore 21,30 concerto di ***Mia Martini***
con il gruppo di **Maurizio Giammarco**
Ingresso lire 15.000
Per informazioni su orari e avvenimenti della Festa: tel. 0337-211.703

Saggi Blu

Giovanni Gentile
OPERE FILOSOFICHE
antologia a cura di Eugenio Garin
936 pagine, 70.000 lire
In un unico volume, una scelta di testi fondamentali per riscoprire, al di là dei pregiudizi ideologici, un protagonista della cultura europea del Novecento.

Garzanti

FORLANI

«La dc non vuole elezioni anticipate ma non ci fanno paura»

MILANO ● La polemica socialista con il mondo cattolico «è stata ridimensionata e corretta dalle dichiarazioni di Bettino Craxi e Gennaro Acquaviva». Le aperture del Pds «sono strumentali». Le elezioni politiche anticipate sono indesiderate «ma non temute». Così, in una intervista al settimanale «Il Mondo» in edicola da lunedì 8 luglio, il segretario della democrazia cristiana, Arnaldo Forlani, ridimensiona le difficoltà insorte dopo il congresso socialista di Bari, rilanciando la collaborazione con il psi. Questi i punti salienti dell'intervista.

«Io faccio di tutto e continuerò a fare di tutto — ha detto il segretario della democrazia cristiana — per tenere insieme la situazione. La democrazia cristiana è contraria alla interruzione anticipata della legislatura, ma senza una comune volontà politica le cose si complicano. La dc non vuole le elezioni anticipate, ma non ci fanno paura».

Il segretario del pds Achille Occhetto

OCCHETTO

«Andare alle urne? A questo punto sarebbe soltanto una follia»

ROMA ● Il segretario del pds Achille Occhetto sottolinea in una intervista al Gr2 che le proposte formulate da Craxi a Bari e da Occhetto al CN «non possono essere messe sullo stesso piano: Craxi si è rivolto ancora per l'immediato alla democrazia cristiana; io ho detto con chiarezza che non ci deve essere più in nessuno e nemmeno in noi la tentazione della politica dei due forni. Quindi io credo che noi abbiamo messo le basi per un vero e proprio manifesto dell'unità della sinistra in Italia».

Dopo aver osservato che l'ipotesi di elezioni anticipate «a questo punto sarebbe una follia» Occhetto riferendosi ai problemi interni di partito afferma che egli non parla di mancato decollo perché «ho già detto che siamo a novecentomila iscritti, siamo un partito di massa, abbiamo condotto alcune battaglie fondamentali». «Ho messo con severità sotto accusa — conclude Occhetto — ciò che è ancora simile al vecchio pci».

MUNICIPI

Sciopero il 10 luglio

ROMA ● Lo stato di agitazione e una prima giornata di sciopero generale per il 10 luglio sono stati proclamati dall'unione nazionale dei segretari comunali e provinciali per reclamare una rapida approvazione della legge sul nuovo ordinamento della categoria. I segretari comunali e provinciali «denunciano ogni forma di dilazione e di ostacolo quale rischio e pericolo di depotenziamento di uno degli aspetti rilevanti del processo autonomistico che si collega all'attuazione della legge 142».

Droga, la legge è OK

Convegno a Roma sulla validità della «162»

ROMA ● Soppure ancora al centro di polemiche, ad un anno dalla sua approvazione, la legge 162 contro la droga «è una legge positiva». E' una legge con cui sono coinvolte varie strutture e vari enti, che ha posto dei punti fermi e occupato posizioni strategiche. I problemi che deve ora affrontare riguardano la sua applicazione. Occorre ora «attivare e rendere operative tutte le strutture e gli organismi sia pubblici che privati per renderla totalmente efficace».

E' quanto emerso nel corso del convegno «Lotta alla droga: il bilancio di un anno» promosso dal dipartimento sanità del psi. «La legge contro la droga ha rappresentato un terreno fertile di incontro tra riformismo laico e riformismo cattolico, lo stesso terreno che ha reso possibile la vittoria dei referendum per il divorzio e la maternità libera e responsabile - ha affermato l'on. Rosella Artioli, relatore della legge contro la droga alla Camera dei deputati, intervenendo al convegno - ed è la legge sulla droga il vero punto di incontro tra il riformismo laico e la cultura progressista cattolica. Non la ricerca di incompatibili convergenze sulla legge contro l'aborto, come certe recenti prese di posizione vorrebbero far credere».

«L'attuazione di questa legge si presenta come una sorta di corsa ad ostacoli. Ne indico tre come preminenti - ha proseguito la parlamentare socialista -. Primo, il controllo del territorio, da parte delle forze dell'ordine, della struttura pubblica e delle forze istituzionali. Un maggior impegno civile e sociale, non solo da parte delle forze del volontariato, ma anche dei servizi pubblici ed infine la necessità di un tavolo di raccordo a livello regionale tra tutti i soggetti istituzionali e non deputati all'applicazione della legge a livello regionale».

La necessità di un maggior raccordo tra le varie forze implicate nel funzionamento della legge è stata espressa in più interventi. Muccioli e Cardella, in rappresentanza delle comunità terapeutiche, ribadendo l'assoluta validità della legge, che ha contribuito ad un cambiamento radicale nella considerazione dei tossicodipendenti, hanno evidenziato come non ci si potesse aspettare né da questa né da nessun'altra legge la soluzione definitiva del problema.

Il problema droga è una questione internazionale. «Bloccare i flussi di droga e di denaro - ha sottolineato Cardella - richiede accordi internazionali. Accanto alle strutture di prevenzione, di cura e reinserimento, occorre puntare sul riciclaggio del denaro. Vedere che fine fanno "effettivamente" i beni che vengono confiscati e poi messi all'incanto».

Spacciatori in azione: malgrado la legge, un flagello difficile da combattere

La legge 162 ha fornito gli strumenti alle forze dell'ordine per intervenire e contrastare il traffico di sostanze stupefacenti. La «consegna controllata», «l'acquisto simulato» e le possibili collaborazioni internazionali hanno dato i loro frutti in termini di contrasto alla circolazione di droga ma, «non bisogna farsi illusioni - ha sostenuto Valdo Spini, sottosegretario all'Interno - l'universo dei tossicodipendenti è variegato, un fenomeno complesso. Senza una concreta mobilitazione culturale non si può sconfiggere il fenomeno».

La legge per incidere realmente deve funzionare nelle sue varie fasi e deve quindi trovare un raccordo tra tutte le forze coinvolte, ha detto, concludendo i lavori del convegno, l'on. Gabriele Renzulli, responsabile del dipartimento sanità del psi.

Il deputato ha ribadito la necessità di un raccordo tra le varie forze e ha proposto la creazione di un organismo intraistituzionale, in cui siano presenti tutti gli organismi coinvolti. «Occorre poi - ha concluso - uniformare il quadro di comando, anche con un atto amministrativo, per evitare il continuo rimpallo di responsabilità».

FLASH

ROMA

Secondino uccide l'amante e poi si spara

ROMA ● Delitto e suicidio, questa mattina poco prima delle 8 a bordo di una Fiat Panda parcheggiata a Lungotevere dei Vallati, angolo via del Conservatorio. Un uomo, Angelo Sorgente, guardia del magazzino vestiario del carcere di Rebibbia, ha ucciso a colpi di pistola Livia Mancini che lavorava come infermiera a Regina Coeli. L'uomo ha esploso tre colpi di arma da fuoco alla testa della donna ferendola mortalmente e si è poi tolto la vita. Sul posto è accorsa una volante della polizia che, dopo aver constatato che la donna era ancora in vita, l'ha trasportata all'ospedale di di Santo Spirito ma ogni intervento è stato vano. Fra i due era in corso probabilmente una relazione (Sorgente era sposato ed abitava con la moglie e i tre figli in via Cervi a Montesacro alto) e quello di stamattina doveva essere un incontro importante. Di certo Sorgente si era preparato a questo appuntamento: oltre alla pistola di ordinanza aveva addosso un registratore. Uno degli investigatori presenti sul luogo dell'omicidio-suicidio ha parlato anche di una lettera che Sorgente avrebbe lasciato alla propria moglie.

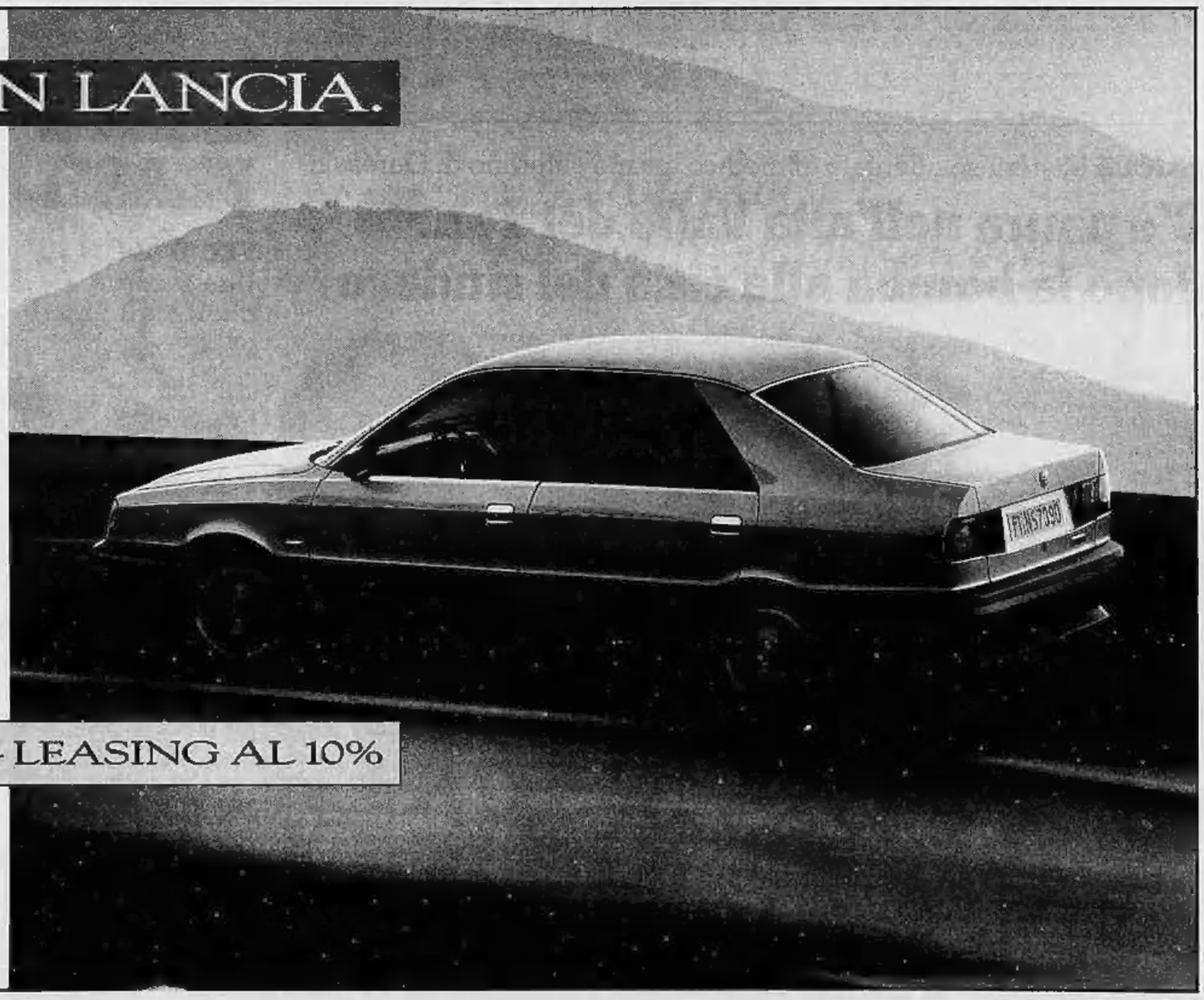
TERRORISMO

Bombe contro due pullman di turisti spagnoli

ROMA ● Un pullman da gran turismo, marca Daf, per 70 persone, è stato semidistrutto poco prima dell'una di questa notte da un attentato messo a segno da alcuni sconosciuti che in via San Gregorio hanno collocato due ordigni esplosivi-incendiari sotto due automezzi che avevano accompagnato a Roma alcune decine di turisti iberici. Secondo le testimonianze di alcuni autisti di altri mezzi sarebbero stati due sconosciuti a collocare i due ordigni uno dei quali è esploso investendo di fiamme il pesante automezzo. Il secondo ordigno, invece, è stato rinvenuto e disattivato dagli artificieri della polizia. Il pullman, andato quasi completamente distrutto, era giunto a Roma nella mattinata proveniente dalla Spagna con a bordo una sessantina di turisti i quali alloggiano in un albergo del centro. Le indagini della Digos sono scattate immediatamente e secondo le prime risultanze appare sicura la matrice basca dell'attentato.

SENTIRSI IN LANCIA.

Sentire di essere arrivati dove la tecnologia, la classe, il prestigio più in là non possono arrivare. Provare un piacere di guida unico fatto di performance ai vertici e di sicurezza assoluta. Vivere in un ambiente auto perfetto, curato nei particolari, ricco di dotazioni di serie. Respirare l'atmosfera di uno stile esclusivo, come tutto ciò che è Lancia. Fino al 20 luglio un valido motivo in più per sentirsi in Lancia: Thema, Dedra, Delta con formule personalizzate di leasing SAVA per LANCIA al convenientissimo tasso del 10%.



CLASSE AL 100% - LEASING AL 10%

FINO AL 20 LUGLIO
DAI CONCESSIONARI LANCIA
DEL PIEMONTE, VALLE
D'AOSTA E LIGURIA.

BRASILE

Sarà aperto a San Paolo un orfanotrofio dell'Aids

SAN PAOLO ● Un «orfanotrofio dell'Aids», che potrà ospitare i figli malati dei sieropositivi è in via di completamento a San Paolo del Brasile, anche grazie ad un'iniziativa italiana. La «Casa Vida» (Casa Vita), che verrà inaugurata alla fine del mese nel quartiere popolare dell'Agua Rasa, ospiterà inizialmente venti bambini sieropositivi fino ai sei anni di età, rimasti soli al mondo. «La duplice intenzione di questa iniziativa — ha spiegato padre Julio Lancelotti, coordinatore del progetto — è di dare un focolare a questi piccoli e allo stesso tempo di insegnare alla comunità che i malati di Aids devono essere assistiti in famiglia». L'associazione italiana di solidarietà per lo sviluppo «Assindes» ha comprato l'edificio; altri aiuti sono giunti dalla Gran Bretagna, dalla Germania, dagli Stati Uniti e dal Belgio. Il problema dei bambini abbandonati è una piaga generale in Brasile, e specialmente a San Paolo, dove sono oltre centomila i ragazzini sotto i 14 anni che vivono per strada.

Amburgo, «pubblicità» durante una maratona

SASSONIA

Vietato prostituirsi in strada nelle città con pochi abitanti

BERLINO ● Da oggi le prostitute che usano adescare i clienti lungo i marciapiedi o per le strade, dovranno, pena sanzioni, stare alla larga dai comuni della Sassonia che hanno meno di 50 mila abitanti.

L'ordinanza è stata emanata dal ministro dell'Interno di quel Land (regione) della Germania centro-orientale, il cristiano-democratico Krause che ha motivato così la decisione: «Non sono un apostolo della morale, ma la prostituzione va scoraggiata proprio nelle piccole città. Quand'anche si riducesse di molto il campo di attività di un determinato gruppo professionale, non dobbiamo dimenticare che la prostituzione esercitata in pubblico può provocare danni fra la gioventù».

Nell'ordinanza emanata dal ministro dell'Interno non viene chiarito perchè i «danni» sarebbero minori nelle città grandi rispetto a quelle piccole.

USA

Escrementi gelati su New York

NEW YORK ● Un blocco congelato di escrementi umani è caduto dal cielo sulla cittadina di Babylon (New York) danneggiando una vettura e mancando per poco un bimbo che giocava in un giardino. L'insolita «bomba» è stata sganciata accidentalmente da un aereo che si stava avvicinando all'aeroporto Kennedy. Al momento dell'insolito bombardamento 5 aerei erano in volo nell'area: la Faa (l'ente Usa per l'aviazione civile) sta cercando di identificare il velivolo responsabile.

Suspense a Lubiana Si tratta ad oltranza

Gli amici dei separatisti

IL «caso Jugoslavia» sta dividendo anche l'Europa e gli Usa. Fino a due settimane fa, tutti erano con Belgrado e con l'unità della federazione. Oggi, invece, gli indipendentisti sloveni e croati hanno sostenitori (oltre che a Vienna) anche a Roma e a Parigi e in una fetta importante dell'amministrazione americana.

Ufficialmente, la «svolta» è stata causata dal comportamento aggressivo dell'esercito federale, ispirato dalla leadership comunista serba. In realtà le fazioni filo-slovene in Europa e negli Usa sono nate dopo le dimostrazioni di forza (anche militare) fornite dagli indipendentisti. Nei giorni scorsi qualcuno si è illuso che Slovenia e Croazia avessero davvero la capacità di staccarsi dalla federazione facendo fronte alle truppe di Belgrado. Oggi è chiaro che così non è. Ma i fans filo-indipendentisti non demordono. Che il loro appoggio aiuti davvero la pace in Jugoslavia, è improbabile. Gli estremisti sloveni e croati, fautori del «tutto e subito», si sentono spalleggiati e quindi sono anche disposti a provocazioni di vario grado. Forse sarebbe meglio chiarire che nessun tipo di avventurismo, da una parte e dall'altra, troverà protettori. E' quanto stanno facendo Bonn e Londra, percorrendo l'unica strada possibile: quella del buonsenso.

ali. co.

LUBIANA ● I due membri della presidenza collegiale jugoslava, il macedone Vasil Tupurkovski e il bosniaco Bogic Bogicevic, inviati ieri sera in Slovenia dal massimo organo istituzionale del Paese, hanno avuto durante la notte un primo colloquio con il presidente sloveno Milan Kucan.

Lo ha detto un portavoce del ministero dell'Informazione sloveno. Tupurkovski e Bogicevic sono stati inviati a Lubiana per verificare il rispetto degli ultimatum lanciati giovedì dalle autorità federali di Belgrado a quelle di Lubiana.

Anche se i capi dell'esercito federale continuano a fare la faccia dura, in Jugoslavia il conflitto tra governo centrale e le repubbliche secessioniste di Slovenia e Croazia sembra sempre più avviato sulla strada della ricerca di una soluzione negoziale. La Slovenia ha iniziato a smobilitare le sue truppe territoriale e Belgrado ha prospettato la possibilità di un compromesso sulla spinosa questione del controllo dei posti di frontiera con Italia, Austria e Ungheria. Gli ultimi pullman di soldati federali catturati dagli sloveni nei giorni in cui la parola è stata data alle armi partono in giornata per restituire i militari alle loro case.

Per domani è attesa la nuova troika della Cee, formata dai ministri degli Esteri di Olanda, Lussemburgo e Portogallo, per proseguire l'opera di mediazione della Comunità, mentre si sta lavorando per predisporre l'invio di osservatori, come deciso dalla Conferenza per la sicurezza e la cooperazione in Europa (Csce).

Sia da parte slovena che da parte federale si è indicata la disponibilità a cercare una soluzione di compromesso sulla questione dei valichi di confine.

La consegna dei valichi alle truppe federali è una delle condizioni poste da Belgrado. I dirigenti di Lubiana si sono detti disposti a discutorne mentre Stipe Mesic, il presidente federale, ha dichiarato in un'intervista al giornale tedesco Bild che anche se gli sloveni dovessero temporeggiare sulla questione, «l'esercito non uscirà dalle caserme», ed ha offerto di scendere a un compromesso. «La soluzione è: gli sloveni mantengono il controllo dei posti di frontiera, ma il gettito delle dogane deve essere consegnato alla federazione. La Slovenia può così mantenere la sua sovranità». Non è detto che Lubiana accetti così facilmente questa soluzione, che di fatto ripristinerebbe la situazione precedente alla dichiarazione di indipendenza del 25 giugno. Ma l'esponente sloveno in seno alla presidenza collegiale federale, Matyaz Kmecl, ha ribadito la disponibilità a trattare. «La nostra posizione è che tutte le questioni controverse si risolvono trattando».

Continuano intanto a giungere notizie di scontri violenti dalla Croazia nordorientale, dove polizia croata e milizioni della minoranza serba sono tornati a darsi battaglia anche ieri: si parla di almeno un morto mentre resta sempre aperto l'interrogativo costituito dall'atteggiamento dell'esercito federale.

Un soldato sloveno lascia giocare con le sue armi una bambina di Lubiana. In basso, il presidente sloveno Kucan

A parole tutti sono d'accordo nella ricerca di un compromesso. Domani arriva in Jugoslavia la nuova troika della Cee

FLASH

KASHMIR

Liberati i due svedesi presi in ostaggio dai separatisti

NEW DELHI ● Sono stati liberati oggi due ingegneri svedesi, Jan-Ole Loman e Johan Jansson, ostaggi dal 31 marzo scorso di guerriglieri separatisti musulmani del Kashmir (India). Lo ha reso noto l'agenzia ufficiale indiana Pti, che cita fonti ufficiali di Srinagar. I due ostaggi sono stati lasciati su una strada a circa 40 chilometri dalla città. L'agenzia non ha detto in che condizioni si trovino i due svedesi. Lonian, 37 anni, secondo quanto affermato dall'organizzazione musulmana che lo aveva rapito, era stato ferito a una gamba.

INDIA

Per l'assassinio di Gandhi arrestati altri due Tamil

NEW DELHI ● La polizia ha arrestato oggi a New Delhi due tamil accusati di avere legami con l'uomo sospettato di essere il mandante dell'assassinio di Rajiv Gandhi. Lo riferiscono oggi le agenzie di stampa indiane. Secondo fonti della polizia, i due arrestati, Kannan Sabhapati (70 anni) e A. Thirai, una ragazza di 17 anni, sono sospettati di avere avuto legami diretti con l'uomo più ricercato per l'omicidio di Gandhi, conosciuto solamente con il nome di Sivarasan. I due sarebbero membri dell'organizzazione «Tigri per la liberazione dell'Eelam Tamil» (Ltte), un gruppo guerrigliero separatista sospettato dell'assassinio dell'ex primo ministro indiano, ucciso il 21 maggio scorso in un attentato.

POLINESIA

Nuovo esperimento atomico nell'atollo francese di Mururoa

PARIGI ● La Francia ha effettuato ieri sera un esperimento nucleare a Mururoa, nella Polinesia francese. Lo ha annunciato il ministro della Difesa francese. Il ministro ha precisato che la potenza dell'esplosione è stata inferiore a 10 chiloton. L'esperimento è il quinto dall'inizio dell'anno, da quando la Francia ha deciso di ridurre da otto a sei il numero dei suoi esperimenti annuali, e il secondo dopo la presentazione, il 3 giugno, del piano francese sugli armamenti e il disarmo.

LIBANO

Catturati 600 palestinesi nella battaglia di Sidone

BEIRUT ● Quasi seicento palestinesi sono stati arrestati in Libano da martedì, cioè dall'inizio degli scontri tra esercito e combattenti dell'Olp ad Est di Sidone (Libano meridionale). Lo riferiscono fonti giudiziarie, citate dall'agenzia ufficiale libanese, Ani. Secondo l'Ani, 374 degli arrestati sono stati trasferiti nel carcere della polizia militare di Rumieh, a Nord di Beirut, mentre altri 200 si trovano ancora nel Libano meridionale. I servizi competenti hanno chiesto un rapporto sulla situazione delle persone arrestate, per verificare se esse abbiano commesso crimini, si siano introdotte illegalmente nel Paese o abbiano procedimenti giudiziari a loro carico.

I russi scappano a Helsinki

La Finlandia sta diventando il nuovo Eldorado dei clandestini Arriva di tutto, anche prostitute e boss della mafia di Leningrado

HELSINKI ● La Finlandia è dall'inizio dell'anno il nuovo Eldorado dell'emigrazione clandestina proveniente dall'Urss. Stando alle stime ufficiose delle autorità finlandesi, fra 10 e 20 mila cittadini sovietici, provenienti soprattutto dall'Estonia e dalla regione di Leningrado, sono impiegati, spesso «in nero», ad Helsinki e nelle campagne dei dintorni.

Questi «stagionali» anomali giungono ad Helsinki in treno, da Leningrado, o in nave, da Tallin, la capitale dell'Estonia (a poco più di 70 km dalle coste finlandesi), con un visto turistico valido tre mesi. Ogni pomeriggio, verso le 17, all'arrivo del treno di Leningrado, la stazione di Helsinki è pacificamente invasa da decine di giovani russi carichi di pacchi multicolori o di valigioni stretti con corde e cinghie. Gli «immigrati» provenienti dall'Urss trovano lavoro nelle cucine di ristoranti e alberghi, nei bar e negli ospedali di Helsinki e delle principali città del Paese, oppure nell'agricoltura, in questa stagione specie per la raccolta delle fragole. Pagati con salari molto inferiori a quelli dei lavoratori finlandesi, quasi tutti gli «stagionali» sovietici rientrano allo scadere del visto turistico. Per poi, spesso, tornare dopo qualche settimana.

Tollerata dalle autorità locali, la presenza dei lavoratori sovietici non provoca, per ora, particolari tensioni nella popolazione.

All'interno del fenomeno generale, la polizia finlandese segue però con qualche preoccupazione l'arrivo di centinaia di «pendolari del piacere» provenienti dall'Urss: ogni settimana numerose affascinanti giovani donne vengono per due o tre giorni a Helsinki, da Leningrado o Tallin, per arrotondare i magri stipendi sovietici prostituendosi nei grandi alberghi della capitale o attorno alla stazione centrale. Gli uomini finlandesi riscoprono «l'amore mercenario» in un paese dove l'assoluta parità dei sessi aveva provocato da tempo la scomparsa della prostituzione. Ma il fenomeno inquieta i dirigenti della polizia, che temono infiltrazioni da parte della «mafia» russa, già attiva nel contrabbando di alcool e droga sulla rotta Tallin-Helsinki.

Clandestini russi in un mercato di Helsinki

Sondaggio sulle paure dei giapponesi

L'incubo nipponico è il «nemico Usa»

TOKYO ● Non è più l'Unione Sovietica ma gli Stati Uniti il Paese che i giapponesi temono di più a causa dei crescenti rancori legati al deterioramento delle relazioni commerciali bilaterali e alle critiche degli Usa per il passivo atteggiamento assunto dal Giappone nella guerra del Golfo. Un'indagine condotta recentemente dal quotidiano Yomiuri su un campione di 3000 individui scelti a caso, e pubblicata oggi in prima pagina, mostra che il 24 per cento dei giapponesi vede gli Usa quale minaccia principale alla sicurezza nazionale, mentre il 22 per cento teme soprattutto l'Urss. In una indagine analoga del 1988, il 33 per cento temeva soprattutto l'Urss mentre gli Usa erano temuti dall'11 per cento. Dopo Usa e Urss i Paesi più temuti sono Corea del Nord, Cina e Corea del Sud.

Quel che più colpisce nel sondaggio sono le differenze per fasce d'età. Gli Usa sono la principale minaccia per il 33 per cento delle persone fra i 20 e i 30 anni ma solo per il 19 per cento di quelle fra i 50 e i 60 anni. L'indagine conferma la strisciante tensione che da qualche anno caratterizza i rapporti fra Giappone e Usa e che di recente ha avuto eco in libri come «Il Giappone che può dire no» e «Il Giappone che può dire ancora no» di Shintaro Ishihara, parlamentare liberaldemocratico. Ishihara denuncia il ruolo subalterno nel quale il Giappone è vissuto finora rispetto agli Usa e rivendica una maggiore autonomia nipponica.

Ishihara incarna un orientamento nazionale quando sostiene la necessità per il Giappone di resistere alle pressioni politiche ed economiche statunitensi. Lo dimostra un altro recente sondaggio che lo vede secondo solo al ministro delle Finanze Ryutaro Hashimoto nelle preferenze popolari per la carica di primo ministro. Al risentimento giapponese per gli Usa si contrappone d'altronde quello americano per il Giappone. Guerra del Golfo e frizioni commerciali a parte, gli americani percepiscono come una minaccia la crescente potenza economica nipponica e hanno mostrato seria preoccupazione dopo acquisizioni come quelle del Rockfeller Center da parte della Mitsubishi o della Cbs-Columbia da parte della Sony.

Disastrosi i raccolti sovietici

MOSCA ■ Nonostante le misure programmate dalle autorità centrali sovietiche, anche quest'anno il raccolto agricolo nel Paese non promette bene ed anzi non è escluso che possa essere inferiore a quello dello scorso anno. Lo sostiene il quotidiano «Vita Rurale» che, citando un alto funzionario del comitato statale sovietico per la statistica, afferma che alla base delle difficoltà attuali — oltre alle avversità meteorologiche — restano la penuria di carburante e la carenza di pezzi di ricambio per i macchinari agricoli. Alcune cifre rendono la dimensione del problema: al primo luglio di quest'anno la mietitura dei cereali, del fieno e dei mangimi è diminuita del sette per cento rispetto allo stesso periodo dello scorso anno. «Se il raccolto dei mangimi procede in ritardo e con difficoltà in Bielorussia, Ucraina, Kirghistan, Tagikistan e Turkmenistan — dice l'alto funzionario — la situazione è estremamente preoccupante in Armenia, Lituania, Estonia, Lettonia e Georgia. Qui, infatti — aggiunge — si va dalla metà ad un ottavo del raccolto dello scorso anno».

In Piazza Affari un mercoledì nero da dimenticare

LA SETTIMANA IN BORSA

a cura di Elio Biancato

RIBASSO

PIAZZA AFFARI
1 LUGLIO
5 LUGLIO
–2,80%

LUNEDI' 1
-0,5

Seduta brevissima e senza verve in piazza Affari, con scambi ancora più modesti rispetto ai giorni precedenti (circa 80 miliardi). Penalizzati quasi tutti i titoli guida: Fiat a -1,06 per cento, Montedison -1,29, Pirelli spa -1,46 per cento. In controtendenza Gemina (+2,16) e Ferfin (+1,45 per cento). Indice Comit: 583,40.

MARTEDI' 2
-0,8

Il declassamento del debito italiano deciso da Moody's appesantisce ulteriormente un clima già sufficientemente teso. Gli scambi continuano ad essere ridotti (60, 70 miliardi) ed i prezzi deboli. Le Generali, l'indomani dell'assemblea annuale, perdono il 2 per cento. Indice Comit: 578,45.

MERCOLEDI' 3
-1,8

Piazza Affari non reagisce, anzi: e così continua l'ondata al ribasso di tutto il listino. Due nuovi motivi di arretramento si aggiungono al declassamento di Moody's: la perdurante incertezza sulla nuova imposta patrimoniale ventilata dal governo e alcune delusioni di bilancio (Generali). Indice Comit: 568,67.

GIOVEDI' 4
-0,2

Un'altra seduta grigia, caratterizzata tra l'altro da una forte contrazione degli scambi che sono scesi intorno ai 107 miliardi contro i 164 del giorno precedente. Segnali contrastanti tra i valori guida del listino di Piazza Affari: la Fiat recupera parzialmente, Generali in lieve regresso. Indice Comit: 567,86.

VENERDI' 5
+0,5

Ancora scambi ridotti, ma finalmente un segno positivo in chiusura di seduta dopo sei giornate consecutive di ribassi a Piazza Affari. In parziale recupero Fiat, Olivetti, Pirelli ed Enichem; lo stesso per i bancari; segnali contrastanti, invece, tra i titoli delle principali finanziarie. Indice Comit: 570,40.

Molta voglia di alleggerire le posizioni e poca voglia di comperare. Con gli investitori in questa disposizione d'animo Piazza Affari ha vivacchiato per tutta la settimana su un volume di scambi irrisorio: il controvalore giornaliero è infatti passato da un minimo di 75 miliardi ad un massimo di 160 per tornare ad assestarsi sui 100 miliardi nelle ultime due sedute.

La contrazione degli scambi ha accompagnato la depressione delle quotazioni che ha portato l'indice Mib con una perdita del 2,8 per cento a quota 1108.

La giornata peggiore dell'ottava è stata quella di mercoledì quando la seduta si è chiusa con l'indice in regresso dell'1,8 per cento dopo l'affondamento di quasi tutti i valori guida, mentre una reazione seppure minima si è avuta nella seduta di venerdì con la quota in recupero dello 0,5 per cento.

TITOLI ORSO

POZZI GINORI ORD.	— 13,45
ACQUA MARCIA RNC	— 12,58
CEM. BARLETTA.	— 11,82
LINIFICIO RNC	— 10,29
SAIAG RNC	— 8,27
FIDENZA VETRARIA	— 8,12
FISCAMBI ORD.	— 7,92
VITTORIA ASSICUR.	— 7,02
RISANAMENTO RNC	— 6,90
MAN. ROTONDI	— 6,73

TITOLI TORO

TECNOST	+ 8,65
FERROVIE TO-NORD	+ 7,27
MARZOTTO RNC	+ 4,74
GEMINA ORD	+ 4,26
MAGNETI MARELLI ORD.	+ 4,26
OLIVETTI RNC	+ 3,05
FISCAMBI RNC	+ 2,87
EUROMOBILIARE ORD.	+ 2,74
AUSCHEM ORD.	+ 2,65
FINREX ORD.	+ 2,42

Reddito fisso in calo

Incertezza e preoccupazione sul mercato del reddito fisso dopo il declassamento del rating del debito italiano, deciso da Moody's, e i nuovi allarmi su deficit pubblico e inflazione. Pesanti i riflessi che hanno avuto questi fattori su un mercato che già veniva da una serie di ribassi e che invece di beneficiare di una pausa di consolidamento ha dovuto incassare nuovi colpi durissimi; tutti i titoli subiscono perdite, più marcate per i titoli a lungo termine quali i Bt decennali con scadenza 2001 e i Cct con scadenza '98. Gli operatori mantengono un atteggiamento guardingo, troppi i condizionamenti negativi per pensare di riprendere la marcia al rialzo interrotta nelle scorse settimane. Nonostante gli alleggerimenti non si assiste ad iniziative di acquisto, spesso anzi si approfitta di qualche sporadico recupero tecnico per vendere ancora.

Il rialzo dei tassi viene ulteriormente confermato dalle ultime emissioni operate dal Tesoro: per i Bt quinquennali c'è stata una buona richiesta ma con crescita dei rendimenti. Altre emissioni di Btp e Cct per 5500 miliardi sono state annunciate per luglio. Nel comparto delle convertibili titoli prevalentemente stabili con qualche ribasso per medio-Tosi e medio-Banco Roma.

TITOLI	05-07	28-06	diff. ass.	diff. %	1990/1991 mass.	1990/1991 min.
ALIMENTARI						
Alivar	10450	10750	-300	-2,80	17830	8500
Bonifiche Ferr.	38000	39900	-1900	-5,02	50500	35800
Eridania	6755	6910	-155	-2,25	10085	6500
Eridania r. n.c.	5050	5105	-55	-1,08	7650	4381
Zignago	6460	6669	-209	-3,14	8990	5150
ASSICURATIVE						
Alleanza Ass.	55420	54610	+810	+1,48	58000	34994
Alleanza r.	51300	52200	-900	-1,73	54500	31900
Assitalia	8375	8590	-215	-2,51	14330	7490
Ausonia	997	1050	-53	-5,05	1898	880
C. Latina	9600	10000	-400	-4,00	15950	8710
C. Latina r. n.c.	4715	4900	-185	-3,78	7125	3270
Fata	12750	13300	-550	-4,14	15310	12000
Firs	768	802	-34	-4,24	1722	632
Firs r.	370	380	-10	-2,64	697	341
Generali	22195	23810	-1615	-4,78	40805	27830
L'Abeille	104000	107500	-3500	-3,26	138350	89100
La Fondiaria	14450	14770	-320	-2,17	18010	12100
Fondiaria Spa	39950	41100	-1150	-2,80	64180	37100
Fondiaria Spa w.	18500	19600	-1100	-5,62	38020	18500
La Previdente	19010	19730	-720	-3,65	27040	14810
Lloyd Adriatico	14920	15400	-480	-3,12	16400	12000
Lloyd Adriatico r.	11870	12499	-629	-5,04	15578	8600
Milano Ass.	25400	26010	-610	-2,35	30430	20748
Milano Ass. r. n.c.	15900	16180	-280	-1,74	21722	13750
Ras	19210	19860	-650	-3,28	28250	15590
Ras r. n.c.	12900	12960	-60	-0,47	16860	7795
Sai	17590	18100	-510	-2,82	20650	13800
Sai r.	9820	10070	-250	-2,49	11950	6500
Toro	23100	24170	-1070	-4,43	27800	18800
Toro p.	13000	13150	-150	-1,15	15530	8937
Toro r.	12175	12900	-725	-5,63	15200	8709
Unione Sub. Ass.	25850	26500	-650	-2,46	33180	17840
Unipol ord.	20100	20350	-250	-1,23	25800	17900
Unipol priv.	12500	12750	-250	-1,97	18200	11790
Vittoria Ass.	9670	10400	-730	-7,02	14176	8490
BANCARI						
B. Agr. Milanese	13150	13800	-650	-4,72	17499	13100
Banca Comm. Ital.	4515	4670	-155	-3,32	5849	3625
Banca C. Ital. r. n.c.	3610	3825	-215	-5,63	5199	3481
B. Manusardi	1339	1385	-46	-3,33	1730	1030
B. Mercantile	7350	7425	-75	-1,02	12450	6680
B. Toscana	4690	4810	-120	-2,50	6249	3520
B. Ambrov. ord.	4695	4820	-125	-2,60	5890	4350
B. Ambrov. r. n.c.	2747	2856	-109	-3,82	4070	1859
B. Chiavari	4150	4210	-60	-1,43	6170	3680
Banco Lariano	6015	6100	-85	-1,40	7685	5225
Banco Napoli r.	1840	19900	-17960	-90,26	30772	1930
Banco Roma	2781	2910	-129	-4,44	2970	2000
Banco Roma w. 7%	636	637	-1	-0,16	656	415
Banco S. Spirito	2865	2895	-30	-1,04	3093	2803
B. Sardegna r.	19910	20800	-890	-4,28	22900	13880
Bna	7205	7475	-270	-3,62	8961	5010
Bna p.	2785	2931	-146	-4,99	3658	2050
Bna r. n.c.	1471	1517	-46	-3,04	2168	1460
Bnl r. n.c.	12250	12900	-650	-5,04	17950	11350
Credito Comm.	4200	4300	-100	-2,33	5640	3960
Cr. Fondiario	5720	5900	-180	-3,05	7145	4095
Credito Italiano	2627	2735	-108	-3,95	3030	2090
Credito Ital. r. n.c.	1990	2120	-130	-6,14	2505	1800
Credito Lombardo	3175	3260	-85	-2,61	4500	2920
Cred. Varesino	5490	5440	+50	+0,91	6785	4910
Cr. Varesino r. n.c.	2990	3050	-60	-1,97	3995	2805
Interbanca	—	—	—	—	—	—
Interbanca p.	34200	35500	-1300	-3,67	64400	26800
Mediobanca	15300	15700	-400	-2,55	22500	12350
CARTARI - EDITORIALI						
Cart. Ascoli	4100	4130	-30	-0,73	4999	2340
Binda - Sottrici	930	977	-47	-4,82	1740	650
Burgo	9399	9400	-1	-0,02	14750	6820
Burgo p.	9745	9900	-155	-1,57	14450	7990
Burgo r.	9230	9850	-620	-6,30	14720	8500
Ed. Espresso	25800	25950	-150	-0,58	35400	14000
Fabbri p.	5180	5140	+40	+0,77	7290	3450
Mondadori	—	—	—	—	63000	21220
Mondadori p.	—	—	—	—	45800	12000
Mondadori r. n.c.	11090	11200	-110	-0,99	26450	9000
Poligrafici Ed.	5600	5795	-195	-3,37	6446	4220
CEMENTI - CERAMICHE						
C. Augusta	3205	3350	-145	-4,33	5114	2780
C. Barletta	8950	10150	-1200	-11,83	14900	8610
C. Barletta r. nc	7450	7970	-520	-6,53	12500	6790
C. Merone	6530	6610	-80	-1,22	7800	4517
C. Merone r.	4130	4250	-120	-2,83	5389	2790
C. Sardegna	9640	9800	-160	-1,64	11100	7000
C. Siciliane	10300	10540	-240	-2,28	13351	8100
Cementir	2075	2130	-55	-2,59	3160	1740
Italcementi	21050	22300	-1250	-5,61	29221	2210
Italcementi r. n.c.	13313	13780	-467	-3,39	20618	8901
Unicem	11305	11420	-115	-1,01	15946	9105
Unicem r. n.c.	8165	8195	-29	-0,36	10530	6050
CHIMICHE - GOMMA						
Alcatel cavi	5700	5785	-85	-1,47	7550	4780
Alcatel cavi r. n.c.	3800	3820	-20	-0,53	4390	2750
Auschem	1940	1890	+50	+2,64	3600	1000
Auschem r. n.c.	1540	1510	+30	+1,98	2300	1460
Boero	6440	6460	-20	-0,31	8000	6350
Caffaro	898	905	-7	-0,78	1490	825
Caffaro r.	891	935	-44	-4,71	1470	860
Calp	4160	4340	-180	-4,15	5669	3500

TITOLI	05-07	28-06	diff. ass.	diff. %	1990/1991 mass.	1990/1991 min.
Enichem A.	1440	1450	-10	-0,69	2798	1076
Enimont	1480	1461	+19	+1,30	1670	1011
F.M.C.	3350	3350	—	—	3890	3000
Fidenza Vet.	2389	2600	-211	-8,12	4750	2001
Italgas	3028	3106	-78	-2,52	3349	2397
Marangoni	2897	3050	-153	-5,02	7690	2849
Montefibre	700	700	—	—	1377	655
Montefibre r.	675	680	-5	-0,74	1113	610
Perlier	1399	1369	+30	+2,19	1470	990
Pierrel	1750	1780	-30	-1,69	2870	1190
Pierrel r. n.c.	883	904	-21	-2,33	1398	720
Pirelli Spa	1940	2050	-110	-5,37	3125	1429
Pirelli Spa r. n.c.	1625	1649	-24	-1,46	2500	1100
Pirelli Spa w.	125	130	-5	-3,85	1306	100
Recordati	7390	7700	-310	-4,03	14250	6745
Recordati r. n.c.	4310	4300	+10	+0,23	6770	3850
Saffa	8210	8700	-490	-5,64	11741	6580
Saffa r.	8500	8750	-250	-2,86	11730	6720
Saffa r. n.c.	6400	6450	-50	-0,78	7810	4550
Saffa warr. r. n.c.	1140	1190	-50	-4,21	1299	1110
Saiag	2960	3050	-90	-2,93	6795	2560
Saiag r. n.c.	2040	2224	-184	-8,28	4180	1790
Snia Fibre	1205	1255	-50	-3,99	1935	1202
Snia	1472	1520	-48	-3,16	3025	1250
Snia r.	1460	1501	-41	-2,74	3060	1290
Snia r. n.c.	1100	1125	-25	-2,23	1808	1019
Snia Tecnop.	4465	4370	+95	+2,17	7150	3425
Sorin Biom.	6720	6950	-230	-3,31	9043	5538
Teleco Cavi	14390	14650	-260	-1,78	16400	11900
Vetrerie Ital.	4805	5050	-245	-4,86	7105	3400
COMMERCIO						
La Rinascente	6950	7150	-200	-2,79	8036	4850
La Rinascente p.	4200	4200	—	—	4661	3200
La Rinasc. r. n.c.	4815	4770	+45	+0,94	4900	3381
Standa	35400	35840	-440	-1,23	36450	24900
Standa r. n.c.	7070	7410	-340	-4,59	14270	6265
COMUNICAZ. - ELETTROTECNICHE						
Alitalia	798	824	-26	-3,16	2063	838
Alitalia p.	655	680	-25	-3,68	1505	598
Alitalia r. n.c.	750	760	-10	-1,32	1436	680
Ansaldo Tr.	4550	4745	-195	-4,11	5927	3820
Ausiliare	11300	11280	+20	+0,17	15575	10075
Autostrada To-Mi	15300	16050	-750	-4,68	17050	11550
Autostrade p.	989	1001	-12	-1,20	1262	920
Costa Crociere	3100	3140	-40	-1,28	4764	1836
Gewiss	10500	10970	-470	-4,29	22890	10000
Gottardo Ruff.	3110	3290	-180	-5,48	4400	3000
Italcable	7210	7550	-340	-4,51	11000	6210
Italcable r. n.c.	5260	5450	-190	-3,49	8066	4450
N.A.I.	1209	1200	+9	+0,75	1959	890
Saes gett. p.	5130	5485	-355	-6,48	10740	4902
Selm	3102	3110	-8	-0,26	3237	2184
Selm r.	2951	2900	+51	+1,75	3453	2160
Sip	1115	1125	-10	-0,89	1730	1053
Sip r. n.c.	1122	1145	-23	-2,01	1589	1100
Sirti	11650	11680	-30	-0,26	15235	9705
Sondel	1370	1370	—	—	1465	1091
Tecnomasio	2405	2500	-95	-3,80	4130	1063
FINANZIARIE						
Acqua Marcia	302	308	-6	-1,95	602	280
Acqua Marcia r. n.c.	271	310	-39	-12,58	487	203
Ame Fin.	—	—	—	—	11900	7220
Ame Fin. r. n.c.	3980	4250	-270	-6,35	10000	3960
Avir Fin.	7200	7500	-300	-4,00	9001	4805
Bastogi	228	234	-6	-2,57	455	225
Bonif. Siele	37900	38100	-200	-0,53	39050	22200
Bonif. Siele risp.	12500	12700	-200	-1,58	14100	10800
Bonif. Siele r. n.c.	6620	7001	-381	-5,45	12241	6200
Brioschi	892	943	-51	-5,41	1750	892
Buton	3900	3840	+60	+1,56	5310	3005
Cam. Fin.	3450	3470	-20	-0,58	5820	3450
Cir	2810	2929	-119	-4,07	5790	2040
Cir r.	2891	3040	-149	-4,91	5800	2105
Cir r. n.c.	1557	1600	-43	-2,69	3254	1150
Cir w. 'a'	118	140	-22	-15,72	375	110
Cir w. 'b'	164	189	-25	-13,23	575	160
Cofide	2770	2900	-130	-4,48	4960	2175
Cofide r. n.c.	1240	1270	-30	-2,37	1867	860
Cofide warr. ord.	255	255	—	—	550	191
Cofide warr. risp.	157	155	+2	+1,29	181	141
Comau	2100	2160	-60	-2,78	4945	1200

TITOLI	05-07	28-06	diff. ass.	diff. %	1990/1991 mass.	1990/1991 min.
Editoriale	3085	3080	+5	+0,16	3850	2830
Ericsson	50200	51570	-1370	-2,66	59000	19300
Euromobiliare	4470	4351	+119	+2,73	7380	4300
Euromobil. r. n.c.	2151	2200	-49	-2,23	3145	2050
Ferruzzi fin.	2140	2200	-60	-2,73	3287	1801
Ferruzzi pr.	1350	1340	+10	+0,74	1948	1032
Ferr. To. Nord	1550	1445	+105	+7,26	1575	1380
Fidis	5635	5830	-195	-3,35	6479	5445
Fimpar	1663	1745	-82	-4,70	3628	1655
Fimpar r. n.c.	850	904	-54	-5,98	1929	720
Fin Breda	515	534	-19	-3,56	1305	499
Fin Breda warr.	148	148	—	—	525	143
Finarte	3130	3200	-70	-2,19	7710	3065
Finarte r. n.c.	1070	1140	-70	-6,15	3200	1020
Finarte Aste	5180	5170	+10	+0,19	6880	4795
Finrex	761	743	+18	+2,42	1740	700
Finrex r. n.c.	819	819	—	—	1380	700
Fiscambi	2790	3030	-240	-7,93	5590	2790
Fiscambi r. n.c.	2150	2090	+60	+2,87	2550	1800
Fornara	1150	1179	-29	-2,46	2669	880
Fornara priv.	1029	1049	-20	-1,91	1205	800
Gaic	1525	1568	-43	-2,75	3619	1226
Gaic risp.	1491	1515	-24	-1,59	1615	1162
Gemina	1590	1525	+65	+4,26	2450	1521
Gemina r.	1266	1299	-33	-2,55	1760	1210
Gerolimich	112	112	—	—	121	99
Gerolimich r. n.c.	99	99	—	—	108	80
Gim	6144	6364	-220	-3,46	12775	5380
Gim r. n.c.	2620	2622	-2	-0,08	4850	2200
Ifi p.	15470	15945	-475	-2,98	30690	11800
Ifil	5770	6010	-240	-4,00	8300	4365
Ifil r. n.c.	3278	3400	-122	-3,59	6060	2205
Ifil w. 6,50%	1360	1520	-160	-10,53	1886	1150
Ifil w. r. n.c. 8,50%	801	832	-31	-3,73	1489	681
Isefi	1428	1460	-32	-2,20	2349	1350
Isvim ord.	11650	11600	+50	+0,43	12956	10330
Italmobiliare	69500	71500	-2000	-2,80	95100	60500
Italmobiliare r. n.c.	46300	48010	-1710	-3,57	56687	30450
Kernel	557	568	-11	-1,94	749	474
Kernel r. n.c.	782	806	-24	-2,98	1200	739
Mittel	1902	1950	-48	-2,47	6499	1880
Montedison	1491	1555	-64	-4,12	2052	1177
Montedison r.	1512	1555	-43	-2,77	2170	1512
Montedison r. n.c.	1044	1066	-22	-2,07	1344	775
Parmalat Fin.	12230	12570	-340	-2,71	13440	10750
Partec. Finanz.	2935	3070	-135	-4,40	6330	2913
P. Fin. r. n.c. ex w.	1613	1668	-55	-3,36	2675	1485
Pirelli & C.	6120	6450	-330	-5,12	11350	5050
Pirelli & C. r.	2680	2725	-45	-1,66	4501	2129
Pozzi	515	595	-80	-13,45	1520	515
Pozzi r. n.c.	619	640	-21	-3,29	1351	600
Premafin	14700	15200	-500	-3,29	17654	11324
Premafin warr.	2325	2470	-145	-5,88	4050	1580
Raggio Sole	2540	2599	-59	-2,29	3711	2405
Raggio Sole r. n.c.	1699	1797	-98	-5,45	2347	1680
Riva Finanz.	7950	8000	-50	-0,63	10400	7700
Santavaleria fin.	1995	1960	+35	+1,78	3975	1865
Schiapparelli	988	997	-9	-0,91	1385	660
Serfi	6700	6800	-100	-1,48	10150	6220
Sifa	1360	1386	-26	-1,88	2450	1150
Sifa r. n.c.	1170	1200	-30	-2,50	1780	1000
Sisa	1716	1800	-84	-4,67	3395	1680
Sme	2985	3065	-80	-2,62	4910	2585
Smi	1001	1060	-59	-5,57	2275	951
Smi r.	840	870	-30	-3,45	1580	801
Smi warr.	233	255	-22	-8,63	948	185
So.pa.f.	3950	4000	-50	-1,25	6590	3090
So.pa.f. r. n.c.	2774	2750	+24	+0,87	3851	1844
Sogefi	2440	2450	-10	-0,41	4375	2010
Sogefi warr.	213	220	-7	-3,19	450	187
Stet	2020	2085	-65	-2,64	2631	1610
Stet risp.	1858	1896	-38	-1,90	2455	1490
Terme Acqui	2456	2475	-19	-0,77	2735	1725
Terme Acqui r. n.c.	816	835	-19	-2,28	960	610
Trenno	3217	3280	-63	-1,93	5395	2810
Tripcovich	12595	13175	-580	-4,41	14902	8730
Tripcovich r. n.c.	6390	6700	-310	-4,63	8268	3278
Unipar ord.	988	1010	-22	-2,18	1408	963
Unipar risp.	1080	1060	+20	+1,88	1450	990
IMMOBILIARI - EDILIZIE						
Aedes	20700	21500	-800	-3,73	27090	16400
Aedes r.	9601	9620	-19	-0,20	15600	8051
Attività Immobiliari	4201	4420	-219	-4,96	5780	3500

TITOLI	05-07	28-06	diff. ass.	diff. %	1990/1991 mass.	1990/1991 min.
Calcestruzzi	20000	20000	—	—	22710	15100
Calcestruzzi warr.	4940	5200	-260	-5,00	7200	4700
Caltagirone	4660	4670	-10	-0,22	5989	3600
Caltagirone r. n.c.	3830	3975	-145	-3,65	5850	3122
Cogefar	4315	4395	-80	-1,83	7991	3340
Cogefar r.	3310	3372	-62	-1,84	5751	2110
Del Favero	7070	7230	-160	-2,22	11852	4850
Gabetti	2490	2560	-70	-2,74	4245	2370
Grassetto	15300	16210	-910	-5,62	26790	13917
Imm. Metanopoli	1927	1949	-22	-1,13	2290	1434
Risanamento	56100	58000	-1900	-3,28	65630	42300
Risanamento r. n.c.	27000	29000	-2000	-6,90	39630	19400
Vianini Ind.	1481	1492	-11	-0,74	1871	1091
Vianini Lav.	5010	5025	-15	-0,30	6600	4415
MECCANICHE - AUTOMOBILISTICHE						
Alenia	2834	2861	-27	-0,95	3690	1375
Danieli & C.	7990	8042	-52	-0,65	12930	6770
Danieli & C. r. n.c.	4930	4990	-60	-1,21	8000	3659
Dataconsyst	3091	3250	-159	-4,90	11880	3090
Faema	4170	4200	-30	-0,72	5010	2280
Fiar	12610	12900	-290	-2,25	18739	10650
Fiat	6038	6340	-302	-4,77	11320	4850
Fiat p.	4390	4505	-115	-2,56	7623	3480
Fiat r.	4750	4925	-175	-3,56	7060	3799
Fisia	2640	2771	-131	-4,73	3049	2210
Fochi Filippo	9885	9850	+35	+0,35	9885	4350
Franco Tosi	30590	31450	-860	-2,74	39280	25100
Gilardini	3255	3390	-135	-3,99	5165	2200
Gilardini r. n.c.	2600	2705	-105	-3,89	4370	1910
Ind. Secco	650	650	—	—	1560	650
Magneti M.	980	940	+40	+4,25	2248	750
Magneti M. r.	951	955	-4	-0,42	2200	820
Magneti M. w. o.	105	110	-5	-4,55	975	74
Magneti M. w. r.	100	103	-3	-2,92	950	74
Mandelli	9010	9330	-320	-3,43	12945	7310
Merloni	2408	2420	-12	-0,50	3180	1709
Merloni r. n.c.	1169	1240	-71	-5,73	2900	851
Necchi	1350	1335	+15	+1,12	4320	1120
Necchi r.	1720	1690	+30	+1,77	4150	1450
Nuovo Pignone	4660	4695	-35	-0,75	6900	4296
Nuovo Pignone w.	222	224	-2	-0,90	468	189
Olivetti	3780	3882	-102	-2,63	7698	2849
Olivetti p.	2760	2750	+10	+0,36	6010	2200
Olivetti r. n.c.	2700	2620	+80	+3,05	5150	2190
Olivetti warr.	208	215	-7	-3,26	921	170
Pininfarina	15600	16010	-410	-2,57	17800	11900
Pininfarina r.	15850	16030	-180	-1,13	17490	12125
Rejna	10250	10300	-50	-0,49	15815	9130
Rejna r. n.c.	33100	33100	—	—	34430	29010
Rodriquez	7280	7500	-220	-2,94	11000	5950
Safilo	10110	10380	-270	-2,61	15790	7759
Safilo r.	12490	13200	-710	-5,38	15500	8990
Saipem	1571	1631	-60	-3,68	3600	1020
Saipem r.	2002	2035	-33	-1,63	4000	1800
Saipem r. w.	—	—	—	—	798	2
Sasib	7100	7380	-280	-3,80	9485	5800
Sasib p.	7225	7370	-145	-1,97	8650	6960
Sasib r. n.c.	5290	5385	-95	-1,77	6400	4190
Tecnost	2499	2300	+199	+8,65	3685	1375
Teknecomp	690	686	+4	+0,58	1606	635
Teknecomp r. n.c.	650	678	-28	-4,13	1400	645
Valeo	4145	4150	-5	-0,13	8880	3190
Westinghouse	42000	42000	—	—	53000	28300
Worthington	2590	2630	-40	-1,53	3140	1561
MINERARIE - METALLURGICHE						
Cantier. Metall. Ital.	5920	6097	-177	-2,91	6890	4999
Dalmine	388	397	-9	-2,27	489	315
Europa Metalli	1030	1050	-20	-1,93	1937	937
Europa Metalli warr.	40	42	-2	-4,77	255	38
Falck	8000	8200	-200	-2,44	12650	5800
Falck r.	8640	8660	-20	-0,23	13500	6950
Maffei	4000	3950	+50	+1,26	5345	2780
La Magona	9000	9110	-110	-1,21	11500	7450
TESSILI						
Bassetti	12780	13105	-325	-2,48	14200	8110
Benetton	9500	9745	-245	-2,52	10990	7900
Cantoni	4990	5090	-100	-1,97	7250	4845
Cantoni r.	3860	3810	+50	+1,31	5700	3500
Centenari & Zinelli	269	273	-4	-1,47	465	255
Cucirini	1605	1693	-88	-5,20	3260	1575
Eliolona	3589	3600	-11	-0,31	4580	3589
Linificio	880	885	-5	-0,57	2028	770
Linificio r. n.c.	750	836	-86	-10,29	1900	710
Marzotto	6875	7000	-125	-1,79	8170	4730
Marzotto r.	6500	6900	-400	-5,80	6400	5970
Marzotto r. n.c.	5500	5251	+249	+4,74	5430	3900
Olcese Veneziano	2245	2325	-80	-3,45	3899	1700
Ratti	4120	4295	-175	-4,08	7305	3420
Rotondi	57500	61650	-4150	-6,74	70500	23100
Simint	5248	5490	-242	-4,41	8650	4230
Simint priv.	3540	3540	—	—	3780	2520
Stefanel	5495	5605	-110	-1,97	8260	4090
Zucchi	14090	14280	-190	-1,34	16200	10145
Zucchi r. n.c.	8855	9000	-145	-1,62	10375	6300
DIVERSE						
Acq. De Ferrari	7830	7985	-155	-1,95	9500	6511
A. De Ferrari r. n.c.	2439	2560	-121	-4,73	3370	2130
Acqua Potabili	15000	15100	-100	-0,67	18650	14500
Ciga	2537	2630	-93	-3,46	6199	2130
Ciga r. n.c.	1510	1605	-95	-5,92	3615	1434
Jolly Hotel	14000	14440	-440	-3,05	19710	13310
Jolly Hotel r.	—	—	—	—	27200	16960
Pacchetti	512	525	-13	-2,48	877	407
Unione Manifatture	2735	2880	-145	-5,04	3445	168

Ottava di passione Ne esce indenne soltanto Wall Street

Non c'è davvero pace per questa tormentata estate delle Borse. Mentre, da un canto, il quadro economico [illegible] arricchisce di nuovi spunti di incoraggiante ottimismo, dall'altro sono le controversie sul piano politico e strutturale a gettare con inquietante sistematicità acqua sul fuoco dei già [illegible] robustissimi entusiasmi. La gravissima crisi jugoslava, nuovo potenziale detonatore della polveriera Est-europea, la pioggia di scandali caduta sul mondo finanziario giapponese o persino gli indici puntati sull'insider trading nell'austero ambiente borsistico tedesco hanno ulteriormente condizionato i mercati, che già palesavano una modesta predisposizione agli ottimismi. Ne è così scaturita un'altra ottava di passione, con i corsi azionari in ritirata a Tokyo ed [illegible] contrastato ribasso [illegible] quasi tutte le più importanti piazze continentali. Tutto ciò mentre anche le nuove stime diffuse dall'Organizzazione per la Cooperazione e lo Sviluppo Economico [Ocse] confermano per il secondo trimestre del 1991 una generalizzata [illegible] scia dell'economia mondiale.

Non è neppure bastata, alle Borse, la buona resistenza di fondo che accompagna il trend [illegible] Wall Street, unico listino ad aver mantenuto il passo impostato in primavera. Sulla scia del mercato americano si è posizionato solamente il listino della City, che negli ultimi otto giorni ha recuperato una buona fetta dei ribassi accusati nel [illegible] di giugno. Appaiono al contrario scarsamente convincenti le reazioni di Amsterdam e Zurigo. L'umore degli investitori europei è sicuramente meglio rappresentato dalla deludente tornata di Francoforte [illegible] Parigi che, reduci da pesanti ribassi, nelle ultime cinque sedute non hanno saputo manifestare segnali di reazione. A Parigi Brongniart l'indice Cac 40 è scivolato ai livelli più bassi dallo [illegible] febbraio, chiudendo l'ottava con un balbettante rimbalzo.

Per Francoforte parla più di ogni altro la ridottissima scansione degli scambi, che ha virtualmente sottratto [illegible] mercato azionario da ogni verifica «sul campo» dopo la batosta della settimana precedente. Un mercato, quello tedesco, per il quale si acclara candidamente l'insinuazione dell'insider trading, persino Rudiger Von Rosen, direttore della Borsa di Francoforte, ha avuto parole dure per il sistema borsistico tedesco, sollecitando l'introduzione di misure di vigilanza [illegible] marca non governativa ed una regolamentazione più trasparente, che potrà forse essere concretizzata con il varo della Deutsche Borse, la ventilata fusione giuridica di tutte le Borse della Germania.

L'insider trading, vale a dire l'utilizzo di informazioni [illegible] tario riservate da parte degli addetti [illegible] lavori a fini speculativi, è intanto scivolato nella fascia dei peccati veniali a Tokyo, letteralmente invasata dal malcostume operativo del quale i recenti casi della Nomura e della Nikko non rappresentano che la punta [illegible] l'iceberg. Si ricorderà che dodici giorni fa i presidenti di quelle che sono rispettivamente la prima e la terza banca d'affari giapponesi rassegnarono le dimissioni sotto il peso della responsabilità di aver occolto [illegible] portafogli titoli della Yakuza, la più intraprendente organizzazione mafiosa nipponica. Ma tra le responsabilità delle due security house vi sarebbe anche l'«assorbimento» a bilancio delle perdite accusate [illegible] alcuni clienti «di riguardo». La notizia più raccapricciante, poi, è rappresentata dalla velata ammissione di [illegible] comportamento analogo da parte della Daiwa e della Yamaichi, gli altri due colossi d'affari giapponesi. Dulcis in fundo, uno dei principali giornali [illegible] Tokyo, il Mainichi Shinbum, ha pubblicato una folgorante intervista con un [illegible] anonimo [illegible] dipendente di un'agenzia immobiliare facente capo all'impero del boss mafioso Susumi Ishii imperniata sui dettagli di una speculazione condotta a danno di un altro gruppo giappo- [illegible] tramite la Nomura e la Nikko che sarebbe fruttata a Ishii 36 miliardi di yen. Lo scenario di squallore ha fatto dimenticare [illegible] ribasso di mezzo punto [illegible] tasso di sconto deciso lunedì dalla Banca Centrale giapponese, che aveva ispirato un apprezzabile balzo in avanti della Borsa di Tokyo. La frana dei [illegible] azionari ha riportato dopo molti mesi il Nikkei sotto la soglia dei 22 mila punti, aprendo un'ulteriore breccia ribassista che, secondo gli analisti, potrebbe portare presto l'indice a quota 20 mila.

Danilo Sacco

LE BORSE ESTERE

PIAZZA	INDICE	VENERDI' [illegible]	VENERDI' 5-7-1991	VARIAZIONE (%) dall'indice nella settimana	VARIAZIONE (%) corso di cambio	VARIAZIONE (%) corretta	VARIAZIONE (%) corretta dal 1° gennaio
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
FRANCOFORTE	Dax	1.622,18	1.618,91	— 0,20	+ 0,02	— 0,18	+ 14,48
PARIGI	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
AMSTERDAM	Cbs All General	195,50	196,00	+ 0,26	+ 0,03	+ 0,29	+ 15,37
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
LONDRA	Financial Times	2.414,80	2.484,70	+ 2,89	+ 0,37	+ 3,26	+ 16,59
TOKYO	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ZURIGO	Sbv	615,00	621,30	+ 1,02	+ 0,39	+ 0,63	+ 19,45
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

Variazioni indicizzate all'andamento dei corsi di cambio

CGIL TORINO

CENTRO INFORMAZIONE DISOCCUPATI

OFFERTE DI LAVORO

Il CID è una struttura della Camera del Lavoro di Torino e offre informazioni sulle opportunità di lavoro nell'area metropolitana torinese

La sede di via Pedrotti 5, tel. 344.2389 Torino rimane aperta lunedì, martedì, mercoledì, venerdì dalle 15 alle 18, giovedì chiuso.
La sede [illegible] via Morandi 5, tel. 405.2365 Collegno rimane aperta lunedì e mercoledì dalle 9 alle 12.

CONCORSI PUBBLICI

ENTE	N.	POSTI PER	TITOLO DI STUDIO
Provincia di Torino via Maria Vittoria 18 10123 Torino - tel. 5756/2240/2287 *Scadenza: 14/7/91*	[illegible]	Disegnatore tecnico (Tempo determinato)	Diploma di geometra, perito edile, perito meccanico, tecnico delle industrie meccaniche (G.U. n. 50 del 25/6/91)
Istituto Nazionale di Fisica Nucleare Sezione Torino Istituto Fisica Università via P. Giuria 1 10125 Torino (tel. 655065) *Scadenza: 18/7/91*	2	Assistente di amministrazione (Tempo determinato)	Diploma di scuola media superiore (G.U. n. 48 bis del 18/6/91)
Comune di Torino Ufficio [illegible] Piazza Palazzo di Città 1 10122 Torino (tel. 5765568) [illegible] *26/8/91*	10	Istruttore sistemi operativi	Diploma [illegible] scuola media superiore (bando originale)
U.S.L. 25 - Rivoli Servizio Personale via Balegno 6 - 10098 Rivoli *Scadenza: 12/8/91*	1	Assistente tecnico del servizio d'igiene e sanità pubblica	Diploma di perito industr. capo tecnico specializz. chimica industr. o tintoria (Boll. Reg. n. 19 del 8/5/91)

CONTRATTI DI FORMAZIONE LAVORO

(sono riservati ai giovani in età compresa tra i 19 ed i 29 anni)

SETTORE	N.	MESI	TITOLO DI STUDIO	FIGURA PROFESSIONALE ATTRIBUIBILE
Metalmeccanico	[illegible]	24	Licenza di scuola media inferiore; Attestato di qualifica professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico	2 - Fresatore 3 - Elettricista
Metalmeccanico	5	24	Licenza di scuola media inferiore; Attestato di qualifica professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico; Laurea	3 - Tubista 2 - Imp. tecnico disegnatore
Metalmeccanico	[illegible]	24	Licenza di scuola media inferiore; Attestato di qualifica professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico	Elettricista
Edili	20	12	Licenza di scuola media inferiore; Attestato [illegible] qualifica professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico	10 - Muratore 10 - Carpentiere
Metalmeccanico	4	24	Licenza di scuola media inferiore; Attestato [illegible] qualifica professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico; Laurea	1 - Add. uff. progettazione 2 - Disegnatore tecnico 1 - Imp. amministrativo Part time
Commercio	[illegible]	16/12	Licenza di scuola media inferiore; Attestato di qualifica professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico; Laurea	4 - Add. vendite Part time 1 - Banconiere 1 - Macellaio 5 - Add. magazzino Part time 1 - Capo reparto 1 - Resp. piccole strutt. 1 - Imp. concetto 1 - Imp. d'ordine Part time 1 - Imp. tecnico ammin.
Pelli	10	12	Licenza di scuola media inferiore; Attestato di qualifica professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico; Laurea	6 - Add. capotista 4 - Add. tagliatore
Alimentari	9	10	Licenza di scuola media inferiore; Attestato di qualifica professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico	3 - Add. cucina 6 - Add. mensa Part time
Alimentari	[illegible]	10	Licenza di scuola media inferiore; Attestato di qualifica professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico	Add. mensa (4 a Part time)
Edile	[illegible]	12	Licenza di scu[illegible] inferiore; Attestato di qualifica professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico	4 - [illegible] 4 - Riquadratore
Commercio	3	15/12	Licenza di scuola media inferiore; Attestato di qualifica professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico	1 - Imp. amministrativo 2 - Magazziniere

CONTRATTI DI FORMAZIONE LAVORO

SETTORE	N.	MESI	TITOLO DI STUDIO	FIGURA PROFESSIONALE ATTRIBUIBILE
Grafico	[illegible]	15/12	Licenza di scuola m[illegible] inferiore; Attestato di qualifica professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico	Imp. amministrativo
Trasporti	5	12	Licenza di scuola media inferiore; Attestato di qualifica professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico	Add. montaggio
Commercio	5	15/12	Licenza di scuola media inferiore; Attestato di qualifica professionale; Diploma di scuola media superiore; Dipl. specifico	2 - Commesso 1 - Cassiere 2 - Add. elab. dati
Metalmeccanico	4	12	Licenza di scuola media inferiore	Carpentiere metallico

CHIAMATE AL COLLOCAMENTO DI TORINO

CATEGORIA	SETTORE	N.	POSTI DI LAVORO PER	DURATA
GENERICI DI CATEGORIA	Commercio	1	[illegible]. magazzano	Tempo determinato
GENERICI	Pubblici Esercizi	1	Add. mensa	Tempo indeterminato
	Unebe	[illegible]	Operatore d'assistenza	Tempo determinato
	Pubblici Esercizi	1	Add. [illegible]	Tempo determinato
	Imprese Pulizia	[illegible]	Add. pulizie ind.li	Tempo determinato
	Contr. aziendale	1	Ausiliario	Tempo determinato
IMPIEGATI	Az. Municipalizzate	[illegible]	Dattilografo	Tempo indeterminato
	Az. Municipalizzate	[illegible]	Imp. d'ordine	Tempo determinato
	Commercio	1	Imp. d'ordine	Tempo determinato
COMMESSI	Commercio	2	Add. vendita	Tempo determinato
QUALIFICATI	Commercio	1	Autista pat. C	Tempo indeterminato
	Az. Municipalizzata	[illegible]	Autista pat. C	Tempo indeterminato
	Art. Metalmeccanico	1	Verniciatore	Tempo indeterminato
	Metalmeccanico	2	Assemblatore elettromecc.	Tempo determinato
	Pubblici Esercizi	3	Cameriere di sala	Tempo indeterminato
	Art. Abbigliamento	1	Asolatrice	Tempo indeterminato
	Ind. Tessile	1	Camiciaia	Tempo determinato
	Edilizia	[illegible]	Muratore	Tempo indeterminato
	Art. Metalmeccanico	1	Saldatore	Tempo indeterminato
	Art. Metalmeccanico	1	Piastrellista	Tempo indeterminato
	Commercio	1	Banconiere	Tempo indeterminato
	Metalmeccanico	1	Add. riparaz. telav.	Tempo indeterminato
	Pubblici Esercizi	1	Cameriere	Tempo determinato
	Metalmeccanico	4	Carpentiere	Tempo indeterminato
	Edilizia	[illegible]	Carpentiere	Tempo indeterminato
	Vetro	1	Vetraio	Tempo indeterminato
	Art. Metalmeccanico	1	Idrotermico	Tempo indeterminato
	Pubblici Es[illegible]	1	Cuoco	Tempo indeterminato
	Pubblici Esercizi	1	Cameriere	Tempo indeterminato
ENTI PUBBLICI	Ente Pubblico	2	Ausiliario socio sanitario	Tempo determinato
	Ente Pubblico	5	Esecutore add. assistenza	Tempo determinato
	Ente Pubblico	3	Coadiutore amm.vo	Tempo determinato
	Ente Pubblico	2	Dattilografo	Tempo determinato
	Ente Pubblico	2	Autista pat. C	Tempo [illegible]
	Ente Pubblico	1	Operatore video terminali	Tempo determinato
	Ente Pubblico	1	Ausiliario di cucina	Tempo determinato
	Ente Pubblico	6	Esecutore d'ufficio	Tempo determinato
	Ente Pubblico	5	Ausiliario c/o musei	Tempo determinato
	Ente Pubblico	2	Operatore c/o cimiteri	Tempo determinato
	Ente Pubblico	1	Magazziniere farmacia	Tempo determinato
	Ente [illegible]	1	Operatore scolastico	Tempo determinato

La chiamata verrà effettuata martedì 9/7/91 c/o la sala cinematografica Massaua e c/o il centro sportivo La Cupola.

Salone LA STAMPA
Via Roma 80 - Torino

Libreria Internazionale del Salone
Da lunedì a sabato: 6-19,30 - Domenica 6-12
Tel. 534.914

ALFA 33. PER PASSIONE E PER CALCOLO.

Alfa 33 non ha bisogno di aggettivi, i dati tecnici sono eloquenti circa le prestazioni e la tecnologia del suo motore boxer. Meglio allora sottolineare che oggi è più che mai un affare. Alfa 33, un'ottima occasione per iniziare davvero bene l'estate.

33	1.3 V 1.3 VL	1.5	1.5 IE*	1.7 IE*	1.7 IE 4x4*	16 V*	S 1.7 IE*	S 16 V QV*	S 16 V QV perman.*	TD inter-cooler
CILINDRATA (cm^3)	1351	1490	1490	1712	1712	1712	1712	1712	1712	1779
POTENZA (kW CEE/CV DIN)	63/88	77/105	71/98	79/110	79/110	98/137	79/110	98/137	98/137	62/84
VELOCITÀ MAX (km/h)	176	188	181	190	187	205	190	208	202	171

* DISPONIBILE IN VERSIONE SERIE EUROPA CATALIZZATA A NORME U.S.A.

Alfa Romeo Auto

È un'iniziativa esclusiva dei Concessionari Alfa Romeo, non cumulabile con altre in corso

[illegible] IL 11 LUGLIO. IL VOSTRO USATO VALE L. [illegible] IN PIU' RISPETTO ALLE QUOTAZIONI DI QUATTRORUOTE.

Salone

LA STAMPA

Via Roma 80 - Torino

Abbonamenti La Stampa	*Tel. 6568.334/335*
Pubblicità Publikompass	*Tel. 65211*
Copie arretrate e Gazzetta Ufficiale	*534.914*
Specchio [illegible] tempi	*Tel.*
Libreria Internazionale [illegible] Salone	*Tel. 534.914*
Prevendita biglietti spettacoli	*Tel. 6568.334*

Orari apertura al pubblico

Da lunedì a venerdì: 9-12,30; 14-18; sabato 9-12,30

Pubblicità Publikompass

[illegible] a venerdì: 9-12,30; 15-19; sabato 9-12,30

Libreria Internazionale [illegible] Salone

Da lunedì a sabato 6-19,30 *Domenica 6-12*

Conserva questo annuncio
Ti dirà cosa fare in 20 minuti quando hai 20 minuti

Recati al più presto [illegible] la più vicina sede dell'A.V.I.S. e chiedi [illegible] donare il tuo sangue. Poche formalità e una firma ad una [illegible] ti [illegible] socio effettivo della nostra grande famiglia. Ma puoi anche [illegible] un donatore [illegible] non vuoi partecipare democraticamente [illegible] vita della [illegible] associazione che gestisce direttamente [illegible] due "unità di raccolta". E [illegible] per questo sarai [illegible] meritevole di quel contributo che dai. Tu ci chiederai: ma che razza [illegible] [illegible] è un donatore? Il donatore, ti rispondiamo, non è una [illegible] rara [illegible] un eroe, [illegible] un martire, né un [illegible] e neppure un povero grullo, ma un operaio, [illegible] contadino, un impiegato, uno studente, un artigiano [illegible] un artista, un libero professionista o [illegible] casalinga come te, che [illegible] [illegible] reso conto con [illegible] massima naturalezza [illegible] e senza alcuno sforzo [illegible] ordine intellettuale di poter essere [illegible] agli altri indipendentemente dal loro sesso [illegible] condizione sociale, dalla loro opinione in tema di fede, di religione, di politica o [illegible] censo.

AVIS

Associazione [illegible] Italiani [illegible] Sangue

Dona sangue. Ti sentirai meglio.
Tel. [illegible] 634.426

UNITA' DI RACCOLTA:

Via Ventimiglia 3 (Ospedale Sant'Anna) *[illegible] 8/12 feriali e festivi*

UNITA' RACCOLTA MOBILE:

Porta [illegible] (Giardini Carlo Felice) - Ospedale G. Bosco *[illegible] 8/12 feriali*

TWO PHONES IN ONE

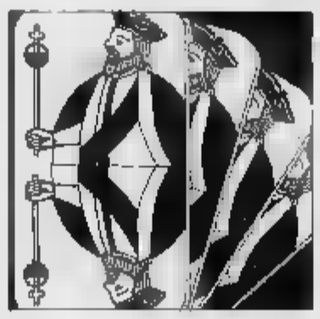
Rispondi tu? Rispondo io? Non è fantastico poter rispondere tutti e due? Swatch Twin Phone, per orine gemelle... E per fare il numero, basta digitare il nome di chi vuoi chiamare: il nuovo Swatch Twin Phone ha 20 memorie che permettono di dimenticarsi di tutti i numeri restando in comunicazione col mondo! Swatch Twin Phone: S-W-A-T-C-H !!! Non dimenticare di metterlo in memoria!

swatch twinphone

swatch

Dove trovarlo? Telefonare al: 1678-21014

I TAROCCHI



LAURA — Mi auguro che questa risposta arrivi in tempo utile, cioè prima della maturità. E' un po' preoccupata perché tra le materie d'esame dovrà affrontare matematica, che non è proprio il suo forte. Il gioco formato da 10, 1, 8 e 19, e sintetizzato dalla undicesima lamina, La Forza, dice che ce la farà.

SATURNINO FARANDOLA — Il gioco si apre con 20 e 21, quindi incontrerà una ragazza. Prima o poi. Dico così perché le altre due lamine, 12 e 18, indicano una scadenza precisa. Però le donne un consiglio prezioso: non deve cercare una donna in grado di capirlo, bensì mettersi in condizione di farsi finalmente capire dal sesso opposto. Sembra un gioco di parole, ma non lo è: deve ancora lavorare molto sul suo carattere. Alla seconda domanda i tarocchi rispondono in modo positivo: suo fratello — ancora molto giovane, un po' dispersivo, incostante e superficiale: 6 e 1 —, troverà una compagna per questo momento della vita.

ANNA F. — La previsione si è rivelata più che azzeccata»: otto fa ha avuto un bambino che oggi le riempie la vita di gioia. Adesso sottopone un altro quesito, per la verità tra i più difficili: troverà un'abitazione più grande? Di fronte alla carta in analogia con gli immobili (16), c'è quella dell'ottimismo e delle buone notizie (3): ecco la partenza con il piede giusto verso l'ideale. 10: cambiamento, evoluzione non proprio rapida ma comunque valida; 1, qualcosa di nuovo, inizio, principio, luce. La sintesi 5 protegge il suo sogno. Acquisto o affitto? La carta non lo dice, per ora.

GINEVRA G. B. — L'ansia o il tormento che l'attanagliano sono comprensibili. è meglio che si tranquillizzi perché il parere dei tarocchi è favorevole. Nel 14 al secondo posto si legge che la simpatia è stata ricambiata: lui non ha dato, o meglio non ha voluto dare, al momento cruciale. Il classico colpo al cerchio e alla botte (6 all'inizio del gioco). Ed è un po' triste. Però i disegni del cielo sono propizi. 15 e 19: l'attenzione è tutt'altro che spenta, oggi; domani diventerà luce, perché la carta finale è solare cioè maschile. Quasi tutte le donne hanno coraggio da vendere, rispetto agli uomini: telefoni dunque, senza indugiare; all'oggetto del desiderio, gli chieda un normalissimo incontro e poi lo guardi bene negli occhi. Perché, nonostante i rispettivi «impegni» (sintesi 12), il successo è ancora a portata di mano.

Teodoro C. — Quattro carte servono per rispondere ad un solo quesito. Poiché due delle lamine che ha estratto sono femminili, dò la precedenza alle cose del cuore. 21 e 22: incontro di una donna passionale, da agosto a novembre; 11 e 2: un'anima gemella di grande temperamento, nata in un segno di Fuoco (Ariete, Leone o Sagittario) o di Marte (Scorpione), dalla quale lei dovrà lasciarsi guidare. Per quanto riguarda A. deve astrarre altre quattro carte.

UL. 64 — Si tranquillizzi. Le numerose delusioni sentimentali appartengono al passato che, come sappiamo, contiene soltanto rimpianti. E' dunque inutile girarsi indietro. Poi, tutto ciò di cui ogni essere ha bisogno arriva sempre al momento giusto. Infatti, otto mesi fa ha incontrato un ragazzo. Che ogli abiti un po' lontano non è un ostacolo, secondo i tarocchi. 3 e 12 deve essere ottimista, anziché lasciarsi lo festo prima di rompersela (non è detto che debba accadere), cioè torturarsi inutilmente come sta facendo; 17 e 11: amore che procede bene. è successo di una donna energica e volitiva. Bandisca i fantasmi dallo spirito.

Franco Spinardi

L'OROSCOPO DELLA SETTIMANA

ARIETE

Con determinazione e raziocinio l'Ariete di Marzo costruisce il proprio successo, forse lentamente, ma sicuramente e senza commettere errori.

TORO

Difficoltà a dare una forma logica alle proprie aspirazioni per il Toro di Aprile, che incontra ostacoli nella routine.

GEMELLI

Settimana costruttiva nella cosa che contano e piacevole in quelle meno importanti, che però rallegrano la routine.

CANCRO

La chiarezza di intenti facilita la riuscita, se il Cancro riesce a trovare la sicurezza necessaria per agire e la fantasia per giostrarsi tra ostile novità.

LEONE

Settimana stropitosa, durante la quale è possibile realizzare qualsiasi tipo di desiderio o raggiungere ogni genere di meta.

VERGINE

Consolidamento generale di situazioni, in un contesto di vita particolarmente animato e ricco di sorprese positive.

BILANCIA

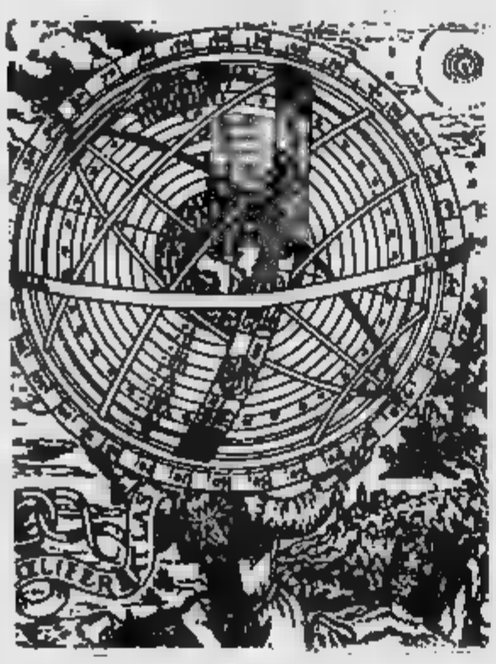
Sette giorni ricchi di armonia, con gratificazioni immediate di genere intellettuale ma anche utilitaristico per tutti e con possibilità di successi particolarmente solidi per la Bilancia di Settembre.

SCORPIONE

Settimana difficile, notizie seccanti e probabili rinunce per lo Scorpione di Ottobre, nelle attività e liti in amore per lo Scorpione di Novembre e con accentuata tensione nervosa per tutti.

SAGITTARIO

Sette giorni fantastici per ogni nato nel Segno. La sensibilità impulsiva viene gestita con lungimiranza e ciò permette non soltanto di sfruttare ma anche di creare ottime occasioni.



CAPRICORNO

La mancanza di idee chiare frena l'iniziativa e un lato questa stasi potrebbe rappresentare un vantaggio, dall'altro lato è possibile la perdita di qualche occasione.

ACQUARIO

Meglio scegliere l'immobilismo per evitare errori di giudizio o di comportamento e accrescere la resistenza passiva per non lasciarsi coinvolgere in polemiche o malintesi che incrinerebbero le amicizie, i rapporti sociali o i legami d'amore. Probabili rinunce.

PESCI

La consapevolezza interiore della propria fortuna rende piacevolissima la settimana, anche se per molti nati nel Segno accadono fatti occasionali. Le probabili svolte importanti possono riguardare i nati nei primi otto giorni di Marzo.

Un amore in arrivo al Leone

Fino a Giovedì, Venere transita in Leone e gli slanci sentimentali dei nati negli ultimi cinque giorni dei Segni di Fuoco alimentano una bella storia d'amore. Se il rapporto è davvero appagante, Leone, Sagittario e Ariete, nati rispettivamente dopo il 18 Agosto, il 17 Dicembre e il 16 Aprile, farebbero bene a dargli una caratteristica stabile, per renderlo davvero duraturo.

Per l'abitudinario Leone e per il fedele Sagittario, l'operazione non è difficile, specialmente il primo ha un legame prestigioso, gratificante per l'orgoglio e se il secondo trova nel partner anche soprattutto un'amicizia plice. Per l'Ariete, incostante dispersivo, è invece necessario che compagno (o la compagna), oggetto degli attuali entusiasmi, si dimostri disponibile alle avventure più spericolate, agli improvvisi cambiamenti di rotta e ai programmi disorganizzati o . Se queste circostanze si verificano, anche il futuro può essere roseo.

Sagittario nel lavoro tutto ok

Con Saturno in sestile, con Mercurio, Venere, Marte e Giove in trigono, le attività registrano un momento magico per il Sagittario.

I nati in Novembre da un lato vivono una settimana ricca di animazione positiva, di opportunità da sfruttare al volo e di belle notizie che entusiasmano, dall'altro lato pongono le basi solida impresa a lungo termine, garante di futuri durevoli.

Ai nati in Dicembre, particolarmente creativi e grintosi, lo spirito di iniziativa, accompagnato da una salda valutazione dei rischi, facilita veri e propri colpi di fortuna, sia nella professione sia nella vita sociale.

La gioia di vivere, l'inserimento euforico in ogni circostanza, l'ottimismo baldanzoso sono accompagnati da sicuri successi.

E' dunque questo il momento più opportuno per buttarsi nelle imprese: ogni meta si rivela raggiungibile, e ogni porta si aprirà presto.

OROSCOPO DI DOMANI

a cura di Astrolga

ARIETE 21 marzo 20 aprile

Se esiste, nella scelta di un programma. Qualunque cosa faccia l'Ariete, con amici congeniali oppure in un nuovo ambiente prestigioso, con il partner consolidato oppure in nuove avventure, la fortuna si dimostra prodiga.

TORO 21 aprile 21 maggio

La Luna nel Segno, in trigono con Urano e con Nettuno, stimola l'immaginazione e la prontezza di riflessi. Queste doti si rivelano utili per chiarire un malinteso con il partner o con gli amici, oppure ancora in campo sociale. Ma occorre tenere a bada il nervosismo.

GEMELLI 22 maggio 21

Ecco un'altra giornata divertente e fruttuosa insieme. Perciò svegliatevi, ma non sottovalutate quelle sociali di prestigio, da cui potrebbero nascere nuovi interessi e diversi di vita. Prove d'amore e di amicizia che fanno piacere.

CANCRO 22 giugno 22 luglio

La consapevolezza di poter suscitare la simpatia altrui trattenendo le reazioni troppo emotive spinga il Cancro a dimostrare equilibrio e a nascondere la propria labilità. Il risultato è ottimale e non mancano le gratificazioni. Anche gli amori sono sereni.

LEONE 23 luglio 22 agosto

La Luna ostile provoca crisi di malcontento alternate ad euforia. Soltanto quest'ultima sembra giustificata, infatti gli amori sono corrisposti e le relazioni di amicizia o quelle sociali risultano gratificanti, a patto di nascondere la propria presunzione.

VERGINE 23 agosto 22 settembre

Le e le vengono gestite con intuito sicuro, coerenza intima e ottimi riflessi mentali, per merito della Luna in trigono, che forma aspetti positivi con Urano e Nettuno. Quindi la giornata in modo piacevole e fruttuoso.

BILANCIA 23 settembre

Anche domani sarà sufficiente defilarsi, dopo aver allontanato i seccatori con diplomazia, per trascorrere una giornata molto piacevole dal punto di vista degli amori e delle amicizie e assai gratificante per gli efficaci rapporti sociali.

SCORPIONE 23 ottobre 22 novembre

La Luna opposta provoca incoerenza a questo atteggiamento si ripercuote negativamente in ogni campo della vita. Fantasia e prontezza non bastano, se manca la determinazione, a chiarire i in campo sentimentale e in quello sociale. Giornata «no».

SAGITTARIO 23 novembre 21 dicembre

Continua il periodo fortunato. In amore, facili conquiste oppure consolidamento legami già esistenti; in campo sociale, nuovi amici rapporti utilitaristici; negli hobbies, possibilità fare proseliti di emergere in primo piano per la propria abilità.

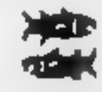
CAPRICORNO 22 dicembre 20 gennaio

La sensibilità si esterna forse impulsivo, guidata da intuito , merito della Luna che forma trigono Urano e Nettuno Segno. Qualunque iniziativa, per improvvisa sia, protetta dalla fortuna.

ACQUARIO 21 gennaio 18 febbraio

tenacia razionale può rappresentare un argine alle difficoltà sentimentali e sociali che complicano la giornata dell'Acquario. Ma volontà razzocinio ostacolati dalla Luna ostile, crea disagi nei rapporti con gli altri e soprattutto con il partner.

PESCI 19 20 marzo



Domenica serena e piacevole, vissuta con chiarezza di intenti e con un po' di pigrizia, riscattata dalle ottime intuizioni e dalla capacità di improvvisare, sul momento, il modo di agire più adatto per attirare la fortuna in tutte le iniziative intraprese.

KRISHNA

Direttrice nazionale cartomanzia (U.A.O.D.I.) e magia (O.O.O.D.I.)
Iscritta all'albo professionale

Fa tornare persona amata
Risolve problemi di lavoro e commercio
Elimina malocchio e fatture
Protegge con talismani e pentacoli antichi sacri

Astrologia ed esorcismi

Per appuntamenti Tel. 011/54.16.52

STUDI

TORINO — Via S. Secondo, 42
TOSSANO (CN) — Via Roma, 150
(FO) — Viale Salvezzo 21

RICETTA

Una torta molto estiva fatta con la ricotta

INGREDIENTI
Per la pasta: 250 gr. di farina bianca, 100 gr. burro, 120 gr. di zucchero, 1 uovo, scorza di limone.
Per il ripieno: 500 gr. di ricotta, 2 uova, 1 cucchiaino di scorza di limone grattugiata, cucchiai di zucchero, cucchiai di uvetta sultanina, 2 cucchiai di schegge di cioccolato amaro, 2 cucchiai pinoli, cucchiai rhum

Sul piano di lavoro impastare la farina bianca il burro intiepidito, zucchero, l'uovo, cucchiaino di scorza di limone grattugiata ed un pizzico di sale.

Imburrare una tortiera rotonda, tirare con il matterello la pasta in un cerchio della dimensione di poco superiore alla tortiera, adagiare la pasta nella tortiera imburrata coprendone il fondo ed bordo tutt'intorno.

In una ciotola preparare il ripieno: per prima mettere la ricotta e lavorarla molto bene con il cucchiaio di legno per renderla morbida ed omogenea, poi unirvi a poco a poco sempre rimestando i rossi d'uovo, lo zucchero, il cucchiaino di scorza di limone, il rhum, quindi i pinoli, le schegge di cioccolato, l'uva sultanina precedentemente morbidita in poca acqua e strizzata.

Mescolare il tutto quindi aggiungere i due bianchi d'uovo montati a neve, mescolare dal basso in alto per non smontarli. ripieno al centro della tortiera, allargarlo con il dorso di un cucchiaio ripiegare appena appena un dito di pasta del bordo sul ripieno e mettere a cuocere in forno già caldo sul 180° per 45 minuti. Ringrazio per questa ricetta per un dolce veramente squisito, la signora Clara Montemagno di Torino, nostra affezionata lettrice.

Anna Bona

LA LUNA

Successi al Toro ma la prudenza è d'obbligo...

Se i Pianeti lenti (Plutone, Nettuno, Urano) possono influenzare intere te, se i Pianeti semi-lenti (Saturno, Giove) fanno sentire i loro influssi nell'arco di un se i Pianeti veloci (Marte, Venere, Mercurio) agiscono in settimana poco più, la capricciosa velocissima Luna invece limita le sue suggestioni periodi brevissimi, magari anche soltanto a poche ore, ma spingere gli uomini azioni... appunto lunatiche. Vediamo allora la sua collocazione nello Zodiaco, giorno giorno, e consideriamo le conseguenze che può provocare ad ogni segno in questa .

SABATO 6. La Luna transita da 24° in Ariete a 8° in Toro. Vivacità e nei rapporti con l'altro sesso caratterizzano la mattinata dell'Ariete nato dopo il 16 Aprile, del Leone nato dopo il Agosto e del Sagittario nato dopo il 16 Dicembre che godono di un bellissimo aspetto tra il nostro satellite e il Pianeta Venere. Dopo di che, un risultato di tipo pratico appaga il Toro nato prima del Aprile, la Vergine di Agosto e il Capricorno nato prima del 29 Dicembre.

DOMENICA 7. La Luna transita in Toro da 8° a 22°, forma un trigono con Urano e con Nettuno e stimola le intuizioni e gli ottimi riflessi mentali per tradurle in pratica in alcuni nati nei Segni di Terra.

Prontezza vincente, dunque, sia per i nati tra il 20 Aprile e il 12 Maggio, sia per la Vergine e il Capricorno, nati rispettivamente tra il 1° e il 14 Settembre e tra il 29 Dicembre e il 12 Gennaio. Con la Luna opposta a Plutone nel Segno, lo Scorpione assume atteggiamenti incoerenti se nato tra il 1° e il 14 Novembre.

LUNEDI' 8. La Luna transita da 22° in Toro a 7° in Gemelli. Il buon senso guida le azioni mattutine del Toro nato dopo il 12 Maggio, della Vergine nata dopo il 14 Settembre e del Capricorno nato dopo il 12 Gennaio. Dopo di che, il dinamismo, gestito intuito e sensibilità, facilita il successo dei nati nei primi sette giorni dei Segni d'Aria, che godono dei felici influssi di un trigono Luna-Saturno.

MARTEDI' 9. La Luna transita in Gemelli da 7° a 22° e la sensibilità lucida e intellettuale dei Segni d'Acqua facilita l'acquisizione di vantaggi sociali, non soltanto per i Gemelli nati tra il 27 Maggio e il 12 Giugno, ma anche per Bilancia e Acquario, nati rispettivamente tra il Settembre e il 14 Ottobre e tra il 27 Gennaio e il 12 Febbraio.

MERCOLEDI' 10. La Luna transita da 22° in Gemelli a 7° in Cancro. Incontri con persone ricche di fascino, che stimolano la creatività, caratterizzano la mattinata dei Gemelli nati dopo il 12 Giugno, della Bilancia nata dopo il 14 Ottobre e dell'Acquario nato dopo il 12 Febbraio. Sano equilibrio e serenità nei rapporti con il prossimo rendono piacevole la giornata del Cancro nato prima del 29 Giugno, dello Scorpione nato prima del 29 Ottobre e del Pesci nati prima del 27 Febbraio.

GIOVEDI' 11. La Luna transita da 7° a 22° in Cancro, si congiunge con il Sole e forma un trigono Plutone, eliminando qualsiasi tipo di contrasto e facilitando facoltà extra logiche non soltanto nei nati tra il 29 Giugno e il 14 Luglio, ma anche nello Scorpione nato tra Ottobre e il 14 Novembre e nei Pesci nati tra il 27 Febbraio e il 12 Marzo. Sensibilità disorientata per il Capricorno nato tra il 27 Dicembre e il 12 Gennaio che manca senso dell'opportunità; irruenza e sbadataggine per l'Ariete nato tra il 27 Marzo e il 12 Aprile che perde un'occasione.

VENERDI' 12. Mattinata euforica e appagante dal punto di vista intimo, per il Cancro nato dopo il 14 Luglio, per lo Scorpione nato dopo il 14 Novembre e per i Pesci nati dopo il 12 Marzo. Dopo mezzogiorno, entusiasmi gestiti con acume e quindi intrati, per il Leone nato prima del 29 Luglio, per il Sagittario nato prima del Novembre e per l'Ariete nato prima del 27 Marzo.

MALIGNATUTTO

Torino sconvolta dai lavori

TORINO sconvolta dai lavori in corso. Giusto, si dirà: se non si approfitta dell'estate quando molta gente è in vacanza... Ma la gente in vacanza non se ne sta chiusa in casa, se ne va in giro. Percorrendo strade e autostrade. Certamente di più quelle verso il Sud e il mare, ma anche la famigerata Torino-Milano che porta tra l'altro ai laghi, alle Dolomiti, a Venezia, al Trentino. Autostrada interessata anche lei (ma quando non lo è?) da svariati «rifacimenti del manto stradale» o «della segnaletica orizzontale». Che il periodo più adatto per far lavori [redacted] città non possa essere anche il più adatto per operare sulle strade extraurbane è rivelazione che farebbe vergognare La Palisse. Grande caos a Torino, dunque, [redacted] idem sulle autostrade. Ma ben altre so[redacted] le preoccupazioni e più serie: che cosa faranno tutti gli operai attualmente impiegati in via Bertola o a Rondissone quando i lavori saranno finiti? Non si potranno certo licenziare. E' vero, si potrebbe mandarli a lavorare a Sestriere o Bardonecchia, visto che nel frattempo [redacted] quelle [redacted] strade più frequentate, ma ci sarebbero complicazioni di trasferte, alloggi, indennità...

Una soluzione ci sarebbe: basterebbe aprire i cantieri [redacted] poi mandare gli stessi operai un po' qua un po' là. Due giorni in via Bertola, due a Rondissone, due in corso Regina, due in corso Turati... O si sta già facendo così?

Giorgio [redacted]

TORINO OGGI

Tanto Piemonte a Moncalieri

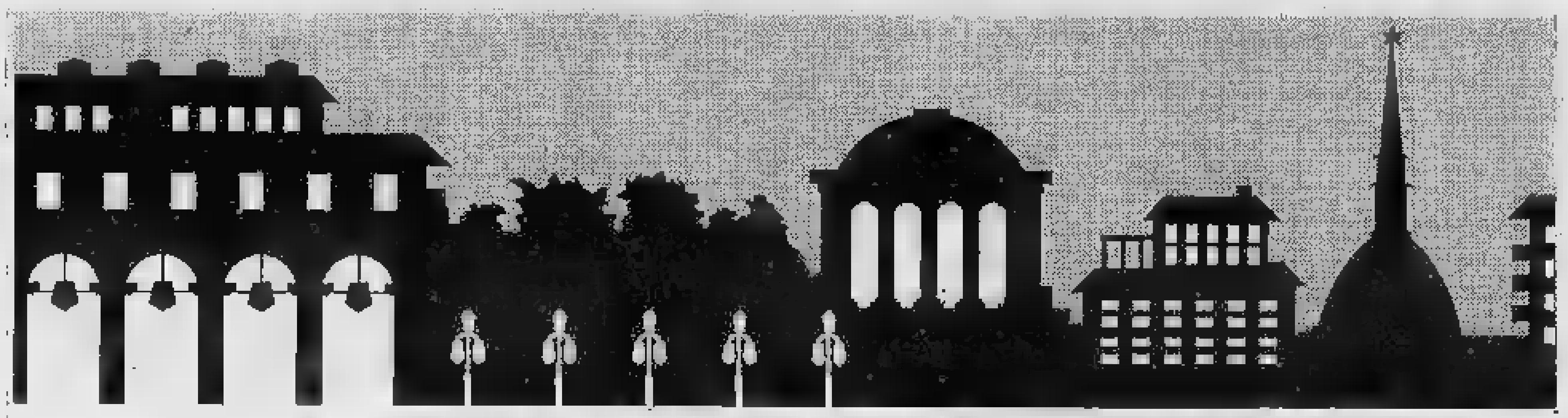
ENTRANDO a Torino per l'autostrada detta dei vini o per quella che arriva da Savona, [redacted] seguendo l'uscita di [redacted] Unità d'Italia, si ha l'occasione, lambendo Moncalieri, di raccogliere con un solo colpo d'occhio tanto di quel Piemonte antico e moderno da averne pieni anche il cervello e il cuore. In primo luogo la collina, quella di Revigliasco, di Trofarello, ancora poco [redacted] di [redacted] molto dolce, gentile. Poi Moncalieri, con ancora il senso spesso [redacted] borgo bene raggrumato sull'altura, e la chiesa che svetta nel posto giusto, e le grandi solenni chicche architettoniche del castello, [redacted] Real Collegio. Per Moncalieri sciamano carabinieri della scuola e studenti in divisa, lì si può pensare dentro [redacted] borgo, coccolati con gli occhi dalle donzelle. Sempre sulla destra, la ferrovia, operosa di [redacted] merci, [redacted] grandi parcheggi [redacted] vagoni. Ma [redacted] rotaie e stazione danno un senso di antiquariato nell'Italia moderna che si muove soprattutto sulle autostrade, ecco il centro dati del San Paolo, immenso stabile che [redacted] praticamente un im[redacted] computer [redacted] porte e finestre: il lucore del futuro, miliardi di numeri che sfrigolano su schermi fluorescenti. E sulla sinistra aziende agricole, alle quali succedono un cementificio, un'industria meccanica, [redacted] quando l'autostrada finisce, si [redacted] raccolto, bene raggrumato, dav[redacted] lontissimo mondo.

Gian Paolo Ormezzano

Indirizzi e telefoni per chi viaggia e lavora

NUMERI UTILI

Per chi si diverte di giorno e di notte



EMERGENZE

Polizia		☎ 113
Carabinieri		112
Vigili del fuoco		115
Guardia medica		5747
Vigili urbani		[redacted]
Polizia stradale		541633
Guasti gas	Italgas	882324
	Snam	254416
Guasti luce	Aem	7413131
	Enel	5775
Guasti acqua		2054322
Soccorso Stradale		116

Ambulanze

Soccorso urgente	☎ 5747
Croce Rossa	2462610/2482868
Croce Verde	549000

Ospedali

Amedeo di [redacted]	☎555421
[redacted], v. Zuretti 29	89331
S. Lazzaro, v. Cherasco 23	6967141
R. Margherita, infant., p. Polonia 94	69271
Molinette, c. Bramante 88/90	[redacted]
M. Adelaide, l. [redacted] Firenze 87	29131
Maria Vittoria, c. Tassoni [redacted]	55421
Martini, v. Tofane 71	703333
Mauriziano, l.go Turati 62	50801
Giov. Bosco, p. Donatori Sangue 2	23991
Oftalmico, v. Juvarra [redacted]	57541
Sant'Anna, ostetrico ginecologico, c. Spezia [redacted]	63981
Centro Antiveleni, c. Polonia 14	637637
Centro Trasfusionale AVIS, v. Ventimiglia 1	634426

Farmacie ore 19,30/22,30

V. XX Settembre [redacted]	☎ 543287
V. S. Remo 37	[redacted]
[redacted] Sempione 112	2053235
C. Francia 1/b	543515
Notturne ore 19,30-9	
[redacted] Vittorio Emanuele 66	538 271
[redacted] Nizza 65	6699258
P. Massaua 1	783308

Infermieri a domicilio

[redacted], v. Gioberti 40	[redacted]
Aidai, v. [redacted]	[redacted]
Ail, v. Slataper [redacted]	2204232
Amt,	740994
Asido, v. Cumiana 55	331301
Assistenza, v. Pio VII 168	[redacted]
SIADO, via Clemente 4	7492434

Associazioni a[redacted]

Alcolisti anonimi (16—19)	☎ 43 64 976
Amnesty International	7412702
Gruppo Abele, v. Giolitti 21	8395442
Telefono Azzurro,	051/222525
Aldo, v. Baiardi 5	[redacted]
AIDS (13-17) Tel. 1678-61061	
Telefono amico	3853131
Informagay	4369000
AVIS, v. Baiardi 5	638080

PER LA CASA — 24 ore

Idraulici

Abate 9530 432, Abacone, 271.242; Abate 953.0844, Abate 701 124, [redacted] 707 2361. Abrani [redacted], Albano 707.2748, Alma 953.0433, Assoc. Artigiana 1678-02050, Ass. Idraulica 337.920, Balma 953.0067. [redacted] 707.0770, [redacted] 707 0705, Boves 335.8380, Bruno 446.444, Dora 953.2346, Breco [redacted].0667, [redacted], Rapid 953.0866, Rasella 377.877, Prelo 205.1069.

Elettricisti

AAA 328 213, [redacted], Aba 953 0432, AEL 749.3525, Alberti 500.928, Balma 953.0867, Bronzo 220.4250, Di Girolamo 766 [redacted], Vruna 679 743

ANIMALI

Enpa, v. S. F. da Paola 30	☎ 540335
Lipu, v. Livorno 18	[redacted]
Wwf, v. Livorno 18/a	486434

Pronto soccorso nott. e fest.

Dr. Bochis, v. Verolengo 174	☎ 7361533
Dr. Benetti, c. Agnelli 101	[redacted]
Dr. Siglia, c. Peschiera 145/a	338126
Assistance, v. Cimabue 6/a	[redacted]
[redacted] **Chiappone**, v. Lera 32	[redacted]
Dr. Donadio - [redacted] v. Belliore 61/b	[redacted]
[redacted], v. [redacted] Salute 103	2052734
[redacted] **Gozzelino**, v. S. Giulia 21	837305
[redacted] **Michelini**,	588241 cod. [redacted]
Mirafiori, c. [redacted]	[redacted]
Pronto soccorso 287777 cod. 577 (Crocetta). [redacted] 291 (Mirafiori)	
Tao, c. Grosseto 295/A	739.4782

DOCUMENTI

Dove richiederli

Pren. tel. cert. [redacted]	4380166
Pren. certif. [redacted] a pagina	204109
V. Consolata 23	57655104
V. Verrazzano 13	[redacted]
[redacted] Sebastopoli [redacted]	352723
V. G. Reni [redacted]	3081444
V. Moretta 55 bis	442671
V. Monte Ortigara 95	705656
V. Saccarelli 18	4731051
[redacted] Carrera 81	[redacted]
V.le Mughetti 10	735843
V. Sospello [redacted]	2167642
[redacted] 111/b	734233
P.za Falchera 7	[redacted]
V. [redacted] Benigno 22	264444
C. Vercelli 15	2741441
C. Moncalieri [redacted]	[redacted]
C. Unione Sovietica 383	6192045
V. Nizza [redacted]	6967065
V. Negarville [redacted]	3470206
V. Campana 28	6505322

PER VIAGGIARE

Navigazione sul [redacted] - Imbarco Murazzi: Or.: partenze lun.-ven. 15; 16,15; 17,30; 18,45; 21; 22,15; 23,30. Sab. e fest. 10,30; 15; 15,30; 16,15; 16,45; 17,30; 18,15; 18,45; 21; 22,15; 23,30.

Autosoccorso

Aci	☎ 116
Europ Assistance	530655 - 512760
Soccorso stradale [redacted], socc., riparaz. [redacted] tel. 700.000 [redacted] ore su 24	

Autonoleggi

[redacted] ☎ 501107; **Europcar**	6505625
Hertz 6508844; **Maggiore**	259309

Taxi urgente

Radio [redacted] ☎ 5746; **Central taxi**	5744
Pronto taxi 5737; [redacted]	5730

Viabilità autostrade

Torino - [redacted] - **Piacenza**	☎ 0141/946255
Torino - Ivrea - Aosta	0125/739585
Torino - Milano	8010789
Torino - [redacted]	8713182
Autostrade	02-3520352

Autolinee

Torino - Aeroporto Caselle. C. Inghilterra 3 ang. c. V. Emanuele ☎ 301616 5,45; 6,15; 6,45; 7,15; 7,45; 8,15; 9; 9,45; 10,30; 11,15; 12; 12,45; 13,30; 14,15; 15; 15,45; 16,30; 17; 17,30; 18; 19; 19,30; 20; 20,30; [redacted]; 21,30; 22; 22,30. Arrivo a Caselle aeroporto dopo 35 minuti circa.

Torino - Milano, p. C. Inghilterra, a. p. Castello ☎ 442525. Part.: 6 solo feriale; 7; 8; 9,30; 10,30; 12; 13; 14,30; 16; 17; 18; 19; 20; 21; 22 solo [redacted], a. [redacted] dopo 2 [redacted]

Torino - Alassio - Diano - [redacted]. C. Inghilterra p. 7,20, a. Alassio 11,20, Diano 11,42; Sanremo 12,30.

Torino - Aosta - Courmayeur - Chamonix. C. Inghilterra, p. 6,30; 7,30; 8,30*; 11,15*; 12,30; 14,30*; 15,30; 17,30. Feriale. * Chamonix.

Autolinee internazionali

Sadem ☎ 5611108, c. Siccardi 6.

Torino - Chamonix - Ginevra. P. [redacted] gio. sab. dom. ore 15; a. ore 19,30. Merc. ven. [redacted] 7,30; a. ore 12.

Torino - Lione - Parigi - Londra: sab. p. 9; Lione 14,30; Parigi 21; Londra 7

Torino - Barcellona - Valencia - Madrid. lun., mercol., vener., p. 15,45; a. Barcellona [redacted] 8,30; [redacted] 13,45; Madrid 18,30.

[redacted]

Stazione P. Nuova	[redacted] 5613333

To-Roma: p. 5,20 a. 11; 6,38-14,35; 8,12-15,05; 13,12-19,50; 15,12-21,55; 18,20-23,15; 17,35-0,23; 20,40-4,23; 22,00-5,04; 22,10-5,56; 23,07-7,10

To-Milano: p. 4,48; 5,20; 5,53; 6,53; 7,20, 7,53; 8,53; 10,55; 11,53; 13,10; 13,53; 15,10; 15,53; 16,53; 17,53; 18,15; 19,10, 19,53; 21,30; 21,[redacted]; 23.

Aerei

Aeroporto [redacted] **Torino**: informazioni ☎ 5778361 - [redacted] biglietteria 5778372 - 3 - 4

Torino - [redacted]: p. 7,05 - a. 8,10 (no dom.); 7,35 - 8,40; 8,55 - 10 (no sab.); 10,55 - 12,00; 12,05 - 13,10; 15,00 - 16,05; 18,35 - 19,40; 20,20 - 21,25

Torino - Napoli: p. 7,05 - a. [redacted]; 17,35 - 18,55.

Torino - Palermo: p. 7,05 - a. 10,05;

Torino - Catania: p. 7,10 - a. 8,55 (no merc.).

Torino - Cagliari: p. 12,20 - a. 13,35.

Torino - Alghero: p. 9,50 - a. 11,25.

Torino - Francoforte: p. 7,10 - a. 8,35 [redacted] dom.); 10,05 - 11,30; 18,30 - 19,55

Torino - Londra: p. 9,45 - a. 10,45 (no dom.); 17,30 - 18,25.

Torino - Parigi: p. 7,15 - a. 8,30; 9,55 - 11,20; 16,20 - 17,35; 19,10 - 20,35 (no sab.).

A DOMICILIO

Ricevimenti e [redacted]

Bar Borsa, v. Giolitti 18/g	☎ 510512
Baratti, p. Castello [redacted]	[redacted]
Caffè S. Carlo, p. S. Carlo 156	515317
Dezzutto, v. D. Jolanda 23/b	4474291
Confett. Stratta, p. S. Carlo [redacted]	547920
Daturi & Molla, v. XX Sett. 11	518174
Del Cambio, p. Carignano 2	543760
Gasting, via Orsini 23/A	7390726
Il Bagatto, v. Tarino [redacted]	8122264
Staffanone, v. M. Vittoria 2	546737
Champagne, p. Castello [redacted]	737172
Neuv Caval 'd Brôns, p. [redacted] Carlo 157	545354
Vecchia Lanterna, c. Re Umb. 21,	537047

[redacted]

[redacted] **Forchetta Alata**, c. [redacted] Abruzzi [redacted] escl. domenica	☎ 599222
Le Squalo, c. G. Cesare 63	851438
Pronto Pizza,	7714434

Film

Top video, v. Saorgio 25 ☎ 2165369 **Videoreporter**, c. Telesio 16, 715658; **Videostar**, v. M. Rosa 17/a, 3192445; **Zelig**, c. Peschiera 161, 331878; **Frisby**, c. Trapani 117/b, 331170.

Robavecchia

Servizio gratuito AMIAT per la [redacted] materiale ingombrante (frigoriferi, mobili, ecc.): To-Nord tel. 2614335; To-Sud tel. [redacted]

Baby sitter

Pronto baby, p. Statuto 26, 472131, **Baby sitter**, v. [redacted] 55, 331301; **Europa Assistenza Baby**, v. del Carmine 1, 531421/531036.

CULTO

S. Messe

Duomo: fer. 7; 8; 18. Fest. 8; 9; 10,30; 12; 18. **Consolata**, [redacted] Consolata: fer. 6,30 alle 12 ogni mezz'ora; 18,15; 19. [redacted] 7; 8; 9; 10; 11; 12; 18,15, [redacted] **Ausiliatrice**, v. M. Ausiliatrice 32: fer. 6,30; 7,30; 8,30; 9,30; 10,30; 17,30; [redacted]; 18,30. Fest. 8; 9, 10; 11; 12; 17,30; 18,30. **Gran Madre**, p. G. Madre 4: fer. 8; 9; 18,30; sab. ore 18. Fest. 8,30; 10; [redacted]; 12; 18; 21. **M. Cappuccini**, v. Giardino 35: fer. [redacted] escl. sab. fest. 11; 17; **Misericordia**, via Barbaroux [redacted]; **[redacted] Messa in latino**: tut[redacted] domeniche ore 12.

Altri

Chiesa Evangelica Valdese, c. Vittorio 23; tel. [redacted]: dom. ore 10,30.

Comunità Israelitica, v. S. Pio V 12, 669.2387: sab. ore 9.

Chiesa Evangelica Battista, v. Bertola 63, 537.283: dom. ore 10.

Centro Cristiano Evangelico, v. Calandra [redacted], 627.0576: dom. ore 18,30.

Chiesa Avventista del 7° Giorno, via Rosta 3: **Testimoni di Geova**, v. Sansovino 243, 738.1234: giov. [redacted] 19,30 e dom. ore 15 - p. [redacted] 130, 674.773: mar. [redacted] 19, [redacted] ore 19,30, dom. ore 16.

Centro islamico, c. S. Marino 2, [redacted] ore 13,45.

Chiesa di Gesù Cristo dei [redacted] degli Ultimi Giorni, c. Grosseto 63/7: 251.669 - v. Vespucci 64/A, 501.113: dom. ore 9-12

SERVIZI

Poste e pacchi speedy

Defendini, v. S. Teresa 19/l	☎ 55401
Consegne rapide, v. Bogetti 18	4342284
Moto-jet, v. Legnano 2	5611910
Moto-taxi, v. Bologna 220/65	2602
Moto-A.A.C., v. Susa 16	[redacted]
Pony E., v. S. Francesco da P. 15/17	8811
R.A.M., v. Pigafetta 32/a	[redacted]
Torino Express, via Magenta 51	[redacted]

Uffici postali

aperti [redacted] pomeriggio 8,15-19,30: V. Alfieri 10 ☎ 5612177; V. Villarbasse [redacted], 3358485; V. Avogadro 8, 540247; V. Gropa 137, 8980208; [redacted] Bruino 1, 4470626; V. Foglizzo 28, 731035, V. Monterosa 83, [redacted] V. [redacted] 113, 634941

Bancomat

BNL: c. Svizzera 85, p. Carducci 181/a, c. Francia 335/a; **[redacted] Paolo**: c. Bramante 64/b, c. [redacted] 134, c. [redacted] Sovietica 409, c. Peschiera 151, c. Casale 64, c. Re Umb. 51, c. S. Maurizio 35, c. Turati 18, v. Vigliani 150/1, c. Svizzera [redacted], v. Gottardo 273, c. Toscana 139, v. [redacted] 34, v. G. Bruno 161, c. De Gasperi 14, c. Peschiera 162, p. Nizza 78, c. Vittorio 110, p. Robaudengo 9, v. [redacted] Bemezzo 50, [redacted] Pifetti 2, [redacted] Monginevro 228, c. [redacted] 280/a, p. Massaua 5; **M. Paschi Siena**: c. Si[redacted] 158; **B. Roma**: c. Peschiera 162/a, p. Stampalia 4, v. Balbis 1, p. [redacted] 19, v. Nizza 43/B; **Comit**: c. Re Umberto 64/f, c. [redacted] 140, c. [redacted] 164, c. G. Cesare [redacted], c. Francia 151/h; **CRT**: p. Sabotino 5, v. [redacted] 148, v. Chiesa [redacted] 49/a, c. [redacted] 65/b, c. Francia 204, c. G. Cesare 109, v. Cabolo 35, v. Nizza 360, c. Agnelli 118, c. Moncalieri 222, v. P. d'Acaja 55, p. Villari 6, c. Brescia 30/d, c. Traiano 81/a, c. Regina 249/a, c. Grosseto 169, v. Bertola 105/107, c. Cincinnato 256; c. [redacted] 237; c. Orbassano 243; **NBA**: c. G. Cesare 28, c. Racconigi 2; **B. America d'Italia**: c. Vittorio 197/b; **BNA**: c. Siracusa 92/h; **IBI**: c. Trapani 71/a, **B. Pop. Milano**: c. Vercelli 109; **B. Pop. Novara**: v. M. Cristina 99, [redacted] Vanchiglia 27; **Cr. Italiano**: v. Nizza 66, c. Lombardia 237; v. Tiepolo 20, p. Omero 24, v. Reiss Romoli 274, v. Salbi 18, c. Inghilterra 7, c. Peschiera 191, v. Valeggio 5.

Bancomat Torino-Centro

B. delle Comun.: Porta Nuova; **BNL**: v. XX Settembre 40; **B. Napoli**: [redacted] Garibaldi 13; **B. Sicilia**: c. Vinzaglio 27; **S. Paolo**: v. S. Francesco d'Assisi 10, p. S. Carlo 156, v. XX Settembre 3, p. Repubblica 7, c. Vittorio 110; **[redacted] Paschi Siena**: p. San Carlo 215; **B. Roma**: v. Alfieri 9/11, v. Po 36, p. Repubblica 18; **Comit**: v. Roma 343, v. S. Teresa 9; **Cr. Italiano**: [redacted] Arsenale 23; [redacted], Arcivescovado 14/15, [redacted] XX Settembre 37; **B. Sella**: p. Castello 139; **BNA**: v. P. Micca 14, v. Bogino 31; **Cr. Romagnolo**: v. Botero 16; **IBI**: v. Roma 282; **B. P. Milano**: [redacted] Matteotti 8; **Cariplo**: v. Viotti 4; **C. R. Biella**: v. Cavour 26; **C. R. Genova Imperia**: c. Matteotti 13/c; **CRT**: v. XX Settembre 31, p. M. [redacted] 7, p. Statuto 4; v. S. Teresa 26.

[redacted] **Bancomat** [redacted] **al 1678/22066**

Piscine comunali

[redacted]a, v. Regazzoni 5/7, [redacted] 248.0465;

Frascel, c. Marche, 723.090; **Lombardia**, 738.1144; [redacted]no, v. Modigliani [redacted] 309.8567; **Olimpica** (Stadio Comunale), c. Sebastopoli 113, 319.9309; **Parri**, v. [redacted] 39, 635.262; **Sospello**, [redacted] Sospello 118, 216.0450; **Stadio C.**, c. G. Ferraris 294, 319.9309; **Trecate**, v. Vasile 31, 721.836.

DI NOTTE

Benzinai

C. Giulio Cesare 222, IP

C. Casale 292, IP.

C. Vittorio 123, Esso.

P.zza S. G. da Gorizia ang. v. Filadelfia, Agip.

C. G. Cesare 275, 08.

[redacted]

Bar Jolly, p. Rivoli 11 (fino alle 24); [redacted] Calvo, c. Belgio 4/g (fino [redacted] 24); Via Filadelfia 57 (fino alle 24); Piazza Sabotino [redacted] (fino [redacted] 22,30); Atrio Stazione Porta Nuova (fino alle [redacted] 22); Via Fiochetto 23, [redacted] (fino alle 23). Via Monginevro 68 (fino alle 2); [redacted] Napione 31 (fino alle ore 22); p. Derna 238.

Edicole

[redacted] Felice fronte Hotel Ligure (fino all'1); Via Nizza 1, corso Vittorio Emanuele II [redacted] via Lagrange; Corso Vittorio Eman[redacted] angolo piazza Carlo Felice; P.zza Statuto [redacted].

DIV[redacted]

[redacted]

Arlecchino, San Secondo 57,	☎597.137
Chalet Gran Ballo Valentino via Virgilio 25,	650.97,56
Club [redacted] Massimo d'Azeglio 9,	669.8560
[redacted] **Parc**, c. R. Margherita 104,	521.5275
Farfina, via Cigna 47,	438.3147
Garden, strada Valsalice 4,	[redacted]
La Lucciola, c.so Taranto 206,	200.087
L[redacted], via [redacted] 3,	651.989
Tango, [redacted] Avet 3,	461.746

[redacted]

Bagatelle, str. Cavoretto 2,	☎661.1156
Charleston, via Cavalcanti 5,	695.796
Charming, via P. Clotilde 82,	484.116
Casanova, via Volta 4,	543.713
Centralino, via delle Rosine 16/A,	837.600
Diagonal, c.so Vinzaglio 3,	511.736
Disco Mirage, via San Donato 3,	[redacted]
Don Carlos, via Donizetti 6,	650.3955
Ethos, via A. Doria 9	510.986
Extreme, via Genova 266,	605.0617
Get-Away, colle Maddalena 170,	[redacted]
Heaven, colle Maddalena 172,	661 0377
Hennessy, s. Traforo del Pino 23,	899.9228
Hiroshima, via Belfiore 24,	650.5287
Il Paparazzo, via Virginio 11	630.833
[redacted]**fe Club**, c.so Moncalieri 422,	661.0949
Manuja, v[redacted] Tiepolo 10	
Mythos, via Cibrario 33,	749.3206
Metrò Cabaret, via Gioberti 33,	540.641
Mon Rêve, via N. Fabrizi 71,	740.616
Movie Club, via Guardon 2,	553.771
Music America, via Frejus 27,	447.7171
Naxos, p.zza Guala 147,	616.159
«O», via Guastalla 20	873.487
Parco Gue, via S. Chiara 49,	486.449
Patio, c.so Moncalieri 346/14,	696.6383
Pick-Up, via Barge 6,	447.2204
Puntodivista, c.so Moncalieri 5,	[redacted]
Rendez-Vous, colle della Maddalena,	661.0200
Studio 2, [redacted] 32,	[redacted]
Tamurè, via Sacchi 28,	541.025
The Big Club, c.so Brescia 28,	248.5856
Top, via Le Chiuse 13,	471.628
Tuxedo, [redacted] 8,	[redacted]
Vaniglia, via [redacted] 25,	661.1288
Village, via Monfalcone 62,	321.001
Voom-Voom, via Ventimiglia 152,	637.462
Woodstock, c. Moncalieri 145,	660.1770
Zig Zag, via Bertolotti 1/C,	539.546

[redacted]

Sir Chatham, T. Rossi 3,	[redacted] 545.318
Colombia, Gallo [redacted]	669.9143
Cotton Club, via [redacted] Galliari 9	655.795
[redacted] **Parroquet**, [redacted]	[redacted]
[redacted] **Club**, Madama Cristina 68,	669.9596
Taxi-ya, [redacted] 14/C,	882.809

AL PASCOLO

Anziano pastore in riva ad un laghetto [redacted] alla Valle di Viù (foto Sergio Solavaggione)

IL TACCUINO

KEVIN COSTNER Al cinema all'aperto «Arena Metropolis» di viale Boiardo (al Valentino) dalle 21 due film, «Balla coi lupi» con Kevin Costner, [redacted] «Cacciatore bianco, cuore nero» con Clint Eastwood. Domani si vedrà il pluridecorato «Rocky V» di John Avildsen, con Stallone.

[redacted]**DO BERTOLUCCI** Prosegue il week-end all'insegna del grande cinema: al teatro Fregoli di piazza Santa Giulia 2/bis oggi e domani si proietta l'ultimo film di Bernardo Bertolucci «Il tè nel deserto». Spettacoli: alle 18, alle 20,20 e alle 22,30.

[redacted] Per il festival «Estate al castello», al parco del Castello di Racconigi alle 21,30 [redacted] in [redacted] lo spettacolo «X 1 2 në barba dla schudin-a», c[redacted] gli attori della Compagnia Teatro Piemontèis «Ël Fornel». Testi di Gian Piero Ambrassa, regia di Andrea Gitana.

DANZA AD ACQUI In piazza della Bollente, ad Acqui, per «Acqui in palcoscenico», alle 21 di domani andrà in [redacted] «Vivere di danza», serata dedicata ai giovani emergenti del balletto. Ma ancora prima, alle 18, appuntamento con alcuni pittori piemontesi che interpreteranno graficamente la danza. Ospite Francesco Tabusso.

[redacted] **ALPINI** Domani a Colleretto Castelnuovo si terrà la 22ª Gara di Marcia Alpina. Percorso: S. Elisabetta, Croce Quinzaine [redacted] ritorno. Per tutti, anche per chi non si classifica, ricchi premi. La quota d'iscrizione è di 4 mila lire. Partenza: alle 16. Organizzano Fidal, Coni, Cai e Cm.

RE DI PONTO Oggi [redacted] domani ultime due repliche al Teatro Carignano dello spettacolo «Mitridate Re di Ponto», regia di Adalberto Maria Tosco. Inizio: alle 21.

BALLA COI [redacted] E' il film, record d'incassi e vincitore di ben sette Oscar, che alle 21 viene proiettato nel giardino della scuola materna di Frossasco. 4 mila lire.

DISCO-TRENO Ragazzi, prendete il treno, non l'automobile. E' l'invito del Dopolavoro Ferroviario di Torino, promotore dell'iniziativa «Disco-treno» che verrà presentata martedì 9 luglio a Porta Nuova. Si tratta di un treno speciale che diventerà effettivo dal 13 luglio, e che ha lo scopo di diminuire, nei limiti del possibile, le «stragi del sabato sera». [redacted] convoglio (dieci vetture, 500 posti) seguirà un percorso con tre fermate, Torino, Novara, Milano [redacted] una sola destinazione: Riccione, discoteca Cocoricò. La partenza da Torino è prevista per le 18,30 (Porta Nuova). Il ritorno è fissato per [redacted] 5,40 circa. Il convoglio è dotato anche di una carrozza-discoteca. I biglietti costano centomila lire e sono comprensivi dell'ingresso in discoteca di Riccione e di alcune consumazioni. Informazioni eventuali: 58.89.55.

CINOFILI Domani dalle 9 alle 18, al campo addestramento della Gara (Gruppo amici razze utilità) di Tetti Neirotti (Rivoli), prova nazionale di Agility Dog. Il programma prevede prove di agility, jumping, staffette a squadre. Per informazioni segreteria gara: 318.30.88.

FOLK INGLESE Domani alle 21 nel giardino delle scuole elementari di Frossasco suonerà il gruppo inglese Kathryn Tickell.

MUSICA ZINGARA Domani al parco di Villa Rapelli, [redacted] Pianezza, «Festa zingara», organizzata in collaborazione con l'Ufficio Stranieri e Nomadi del Comune di Torino. Musica gitana fino all'alba c[redacted] il gruppo Rom di Fafulovic Zahid.

ROCK [redacted] Boschetto del Sangone alle 16,30 e alle 21 concerto dei rockers Downtown e di Guido Toffoletti and Herbie Goins.

[redacted] **PISTA** Le rock band A Good Vibration, Avi e Claxlone suonano tra le 15,30 e le 18,30 in piazza Roveda.

Arte

Sculture legni terrecotte

«Il tempio dell'amore» di Chiazza

Prosegue alla Promotrice delle Belle Arti al Valentino, viale Balsamo Crivelli 11, la 140ª «Esposizione Arti Figurative». Tra le 574 opere realizzate da 372 autori, segnaliamo quelle del settore relativo alla scultura. La Commissione Artistica composta da Vasito Bastino, Andrea Fusco, M. Cambursano, G. Corbella, E. Politi, R. Regosa, F. Scroppo, G. Vittone e S. Vasco, ha selezionato gli «Astronauti» in legno di Ducato e [redacted] lirico «Un pensiero modellato nel vento» di Kiss, l'«Incontro» [redacted] bronzo di Chiesotti e i polimaterici della Cerina Mayneri (dal raffinato impianto compositivo), il cartoccio di Vasco e i tre pezzi di Greco, sino [redacted] Regosa, alla Cavallotti, a Ragazzo e Kimura. Si passa, poi, al gesso di Musci (nel Salone) e alle Canfari, all'«Abbraccio» di Mosca e agli «Amanti» di Chiazza, al trittico di Ross e l'assemblaggio di elementi meccanici di Luganà sino ad Airola, Privileggi, Sacerdote, Predebon, la «Silvia» di Unia e la ceramica di Pezzato, l'«Odalisca» [redacted] grès della Perino e la creta della Quaglia Sesia. Garetto è presente con «Il tempo è oro», mentre si annoverano an[redacted]ra la suggestiva terracotta della Platone improntata da un rigoroso risvolto contenutistico (fino a fine luglio). *(a. mi.)*

Giaveno

Brero e i suoi allievi

Domani pomeriggio a Giaveno, presso l'istituto «G. Pacchiotti», si festeggia la conclusione del primo ciclo televisivo dal titolo «Impariamo a scrivere e conoscere meglio la nostra lingua piemontese», andato in onda su Giaveno TV. Le lezioni sono state condotte dall'illustre scrittore e poeta Camillo Brero, (che cura una volta al mese su Stampa Sera, una pagina interamente in piemontese) e che domani terrà l'ultima lezione per tutti gli intervenuti alla festa, con una panoramica riassuntiva della grammatica e letteratura subalpina. Gli «alunni» dell'etere potranno così avere un contatto diretto con l'insegnante per chiarire dubbi e incertezze. La scrittura del nostro dialetto (o Lingua?) è infatti molto più complessa e difficile di quanto si creda. La festa inizia alle 15 con [redacted] momento di raccoglimento dove si celebrerà il rito religioso in piemontese. Seguirà la lezione di Camillo Brero e [redacted] premieranno i fratelli Doghero, vincitori del concorso «Granda [redacted] contava» che hanno rielaborato, in chiave moderna, alcuni racconti antichi della cultura locale. Attraverso il [redacted]so è stato possibile recuperare moltissimi scritti, dalle fiabe, a leggende, a racconti, proverbi e modi dire del luogo a cui hanno partecipato moltissimi ragazzi delle scuole della Val Sangone.

Il materiale raccolto, di interesse documentale, sarà [redacted] punto di partenza per una [redacted] più approfondita delle tradizioni culturali della valle. Dopo la marënda sinoira, [redacted] pubblico è invitato [redacted] partecipare alla vijà piemontèisa che si svolgerà con le caratteristiche delle veglie di una volta, dove la gente si incontrava nelle stalle a passava la notte discutendo, leggendo racconti, cantando e ballando.

Alla vijà, oltre a Camillo Brero, parteciperà un altro grande poeta piemontese, «Barbou» Toni Boudrìe di Sampeyre (Val Varaita), e il gruppo folcloristico «La Lusernera» di Pianezza che coinvolgerà i presenti in canti e balli tradizionali. Il [redacted] di lingua piemontese è stato organizzato dal Circolo Brodolini di Giaveno. **el. vac.**

Orario continuato al Museo Montagna

Spettacolo di danze popolari davanti all'ingresso del Museo della Montagna al Monte dei Cappuccini

Quando il museo apriva all'alba

Il Museo Nazionale della Montagna si distingue nel panorama dei musei torinesi per l'orario di apertura al pubblico delle sale, che sono visitabili tutti i giorni, e per l'intensa attività legata alla realizzazione di esposizioni temporanee, all'organizzazione di rassegne video e alla promozione di avvenimenti culturali di vario tipo legati alla montagna.

L'orario di visita è sabato, domenica e lunedì 9,00 - 12,30 e 14,45 - 19,15; dal martedì al [redacted]bato 8,30 - 19,15.

Rispetto all'ampia fascia oraria odierna, stupisce rileggere le vicende dell'ormai ultracentenario Museo torinese la cui fondazione risale al 1874, appena 11 anni dopo la fondazione — sempre a Torino — del Club Alpino Italiano. Sfogliando una guida del 1918 scopriamo che i torinesi amavano alzarsi all'alba per sali[redacted] al Monte dei Cappuccini, visitare le sale e gettare [redacted] colpo d'occhio sul panorama delle Alpi: nei mesi di giugno e luglio le sale restavano regolarmente aperte dalle 6,00 alle 11,30 del mattino e dalle 14.[redacted] alle 20,00 del pomeriggio. Altri tempi!

Per tutta l'estate le sale saranno visitabili senza interruzione [redacted] senza giorni di chiusura: tutte le principali notizie sulle collezioni sono raccolte in una nuova guida (tutta a colori) edita in lingua italiana, inglese, francese e tedesca. Da poco si sono concluse le ultime manifestazioni della scorsa stagione espositiva: la mostra temporanea «Le Alpi in scala - L'immagine della montagna nella tecnica cartografica» che ha portato a Torino strumenti e collezioni conservate a Firenze dall'Istituto Geografico Militare, e la rassegna «Videomontagna cinque», l'ormai consueto appuntamento con le migliori produzioni delle emittenti televisive europee e mondiali sulla montagna e sull'esplorazione, proiettate nella sala video a ciclo continu[redacted]. «Videomontagna» ritornerà con la sesta edizione con inizio il 25 settembre.

Le sale mostre temporanee nel prossimo autunno presenteranno due mostre allestite in occa[redacted] della Biennale Internazionale Torino Fotografia '91: «Alpinismo Italiano in Karakorum» [redacted] «La fotografia di Herbert George Ponting», due appuntamenti da non perdere che resteranno visitabili dal 25 settembre al 1° dicembre 1991.

E' inoltre in avanzata fase di realizzazione un volume di storia torinese dal titolo «Pagine inedite sul Monte dei Cappuccini»: si tratterà di una rilettura — ricca di scoperte — del sito in cui sorgono il Museo, la Chiesa e il convento.

FLASH

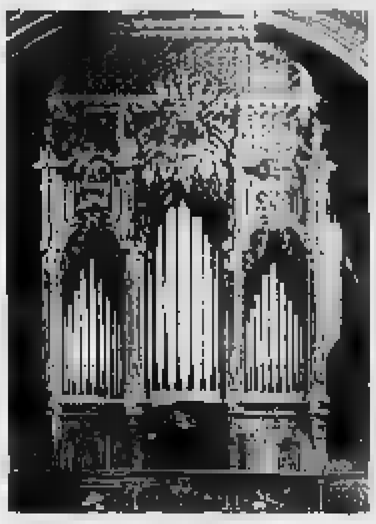
Cavalli [redacted] cavalieri [redacted] Rondissone

Per gli appassionati di cavalli l'appuntamento è per domani a Rondissone, dov'è in programma un concorso ippico interregionale che avrà luogo in via Marconi, zona Gorra. La manifestazione è organizzata dal Circolo Ippico Rondissone in collaborazione con l'allevamento Vittoria. La giuria sarà composta da Ines Piacchi, Daniela Tiengo e Danilo Pagani. Le gare inizieranno alle 9. Di contorno al [redacted] una festa campagnola organizzata dalla Pro Loco che avrà luogo stasera con inizio alle 21. Ci sarà [redacted] padiglione gastronomico, [redacted] ballo a palchetto. Si potrà ancora mangiare e ballare nella serata di domenica.

■ Organizzato dal Circolo Polisportiva Nuova Europa di Gassino, domani a Rivalba è in programma l'ottavo Trofeo «Scomazzon», gara cicloturistica di 65 chilometri valida [redacted] terza prova del campionato provinciale torinese. La competizione si svolgerà attraverso una decina di Comuni della collina gassinese. Ritrovo per le iscrizioni tra le 7 e le 8 davanti a «Scomazzon Arredamenti». Il via [redacted] dato alle 8.15. *(dir. and.)*

Pagine d'organo

Sono praticamente terminati i lavori di restauro in una delle più suggestive chiese di Torino, San Dalmazzo, nella via omonima angolo via Garibaldi 24, ricca di cimeli storici [redacted] legata agli avvenimenti di numerosi personaggi. Anche con l'intendimento di ringraziare le persone, gli enti pubblici e privati per la collaborazione al restauro, la parrocchia di San Dalmazzo ha organizzato per stasera un concerto d'organo con musiche di Andre Raison, Georg Boehm, John Stanley, Baldassarre Galuppi, Giovanni Morandi, P. Davide da Bergamo, Cesare Franck, Gounod e Louis Lefebure-Wely. Organista sarà il maestro Roberto Cognazzo.



Un organo settecentesco

A scuola di teatro a San Filippo

Con «La lettera rubata» di Poe si è conclusa la stagione 90-91 del «Gruppo Artisti Associati». Per questa edizione, il Teatro San Filippo di via Maria Vittoria [redacted] ha ospitato 44 concerti eseguiti da artisti italiani e stranieri e 3 rassegne teatrali ispirate ad Hermann Hesse, Nathaniel Hawthorne ed Edgar Allan Poe. Infine «I martedì di San Filippo», ciclo di conferenze di vario argomento proposto, come afferma il titolo, ogni martedì. Tutte le iniziative hanno [redacted] notevole successo di pubblico dovuto, in parte, all'ingresso gratuito ed, in modo più rilevante, alla buona qualità e all'originalità delle proposte. La stagione concertistica, quella teatrale [redacted] il ciclo di conferenze sono in cartellone anche per il prossimo anno. Poche le anticipazioni degli organizzatori che [redacted] limitano a segnalare alcuni imprecisi appuntamenti [redacted] teatro. Gli spettacoli dovrebbero iniziare con «Il re delle bambole» di Edmondo De Amicis a cui seguirà una rassegna sull'esistenzialismo, visto dalle diverse ottiche (laica, cattolica, ecc.), ed una di teatro [redacted]. Ben definito invece [redacted] programma del «Laboratorio San Filippo» di educazione teatrale e musicale che avrà inizio ad ottobre. Si tratta di u[redacted] vero e proprio laboratorio, completamente gratuito, comprendente materie quali dizione, recitazione, storia del teatro, canto, espressione corporea e gestualità. L'ammissione alle lezioni, che termineranno a giugno, avviene tramite una selezione attitudinale degli aspiranti allievi che non devono essere [redacted] età inferiore ai 15 anni. Al laboratorio partecipa, tra gli altri, Paolo Trenta, regista del gruppo. Iscrizioni dal lunedì al venerdì, presso il Teatro. *(ale. sco.)*

DA VEDERE

[redacted]

FREE-ART (via dei Mille 42 t. [redacted]): Caccobelli, Nunzio, Pizzi-Cannella, Ragalzi, Tirelli, [illegible].

GALLERIA CORVO [redacted] (via Trento 45 - Pinerolo): Carlo Racci

[redacted] **ROCCA**: Rassegna [redacted] manifesti, ceramiche, oggetti [redacted] periodo [redacted]. De Pero, Severini, Balla ed altri.

[redacted] **PRINCIPE EUGENIO**: 24 antiquari in un palazzo, via Cavour 17 [redacted]: dal lun. al ven. 15,30-19,30; sabato 10-12,30; 15,30-19,30.

SALA ESPOSIZIONI Palazzo della Giunta, p. Castello 165. Mostra di Mario Gambedotti fino al 5/7/91. Or. fer. 10-18 fest. chiuso. Ingr. libero.

SOC. [redacted] **BELLE ARTI** [redacted] tel 669.25.45): 140ª esposizione A.F., orario 10-12; 15,30-19. Festivi 10-12. Lunedì chiuso.

ASSOCIAZIONE [redacted]
GALLERIE ARTE [redacted]

ACCADEMIA: [redacted] '91-fino al 27/7

DAVICO: L'atelier - il pittore e il suo studio.

LA BUSSOLA (v. Po 9/B, To, Tel. 518.994) chiuso lunedì e domenica. Collettiva.

PIRRA (c. Vittorio 82, tel. 543.393): pittori italiani e francesi

MUSEI

ARMERIA REALE (tel. 543.889): [redacted] venerdì e sabato: 9-14; martedì e giovedì: 14,30-19,30. [redacted], lunedì chiuso.

BASILICA DI SUPERGA E TOMBE DI CASA SAVOIA (tel. 890.083): Orario: 10-12,30; 15-17; venerdì chiuso.

BORGO MEDIOEVALE (tel. 669.9372): da mar. [redacted] 9,30-18; dom., 10-18. Lun. chiuso.

CASTELLO DI RIVOLI [redacted] del Castello, tel. 958.7256): da mar. a dom. ore 10-18. Chiuso lun..

GALLERIA SABAUDA ([redacted] Accademia [redacted] Scienze 6, telefono 547.440). Or.: da mart. a sab.: ore 9-14; lun. a dom. chiuso.

MOLE ANTONELLIANA (via [redacted], t. 83.28.74). Or.: 9-19. Chiuso.

MUSEO DI ANTICHITA' (c. R. Margherita 105, t. 521.2251): dal mar. [redacted] sab. 9-13, 15-19; dom. ore 9-13. [redacted] lun.

MUSEO CIVICO DI NUMISMATICA - ETNOGRAFIA ARTI [redacted] Bricherasio 8, tel. 541.557): Feriali 13,30-18,30. Domenica: 9-[redacted]. Lunedì chiuso

MUSEO DELL'AUTOMOBILE «CARLO BISCARETTI DI RUFFIA» (c. U. d'Italia 40, [redacted] 677.666): O.: continuato [redacted] 18,30 tutti i giorni compresi i festivi, chi[redacted] lunedì. Ingr. [redacted], [redacted] scuole 2000

[redacted] **EGIZIO** (tel. 537.581): tutti i giorni (compr. dom.) 9-14. Lun. chiuso.

MUSEO NAZ. DELL'ARTIGLIERIA (c. Galileo Ferraris 0, tel. 553.925): martedì e giovedì 9-13,50; Sabato e domenica: 9-11,50.

MUSEO NAZ. DELLA [redacted] **«DUCA DEGLI** [redacted] (v. G. Giardino 39 - M. Cappuccini, 66.04.104): Rassegna Videomontagna 5 «Diario dell'Alta Via 2», sino al 16 giu[redacted] Sala mostre: «Le Alpi in scala - L'immagine [redacted] montagna n[redacted] tecnica cartografica», fino 23/8. Or.: sab., dom., lun. 9-12,30 e 14,45-19,15, da mar. a[redacted] 8,30-19,15.

[redacted] **NAZ. DEL RISORGIMENTO ITALIANO** (p. Carignano, p. C. Alberto, tel. 511.147): Mart.-sab. 9-18,30; dom. 9-12,30; lun. chiuso; dom. 10,30 visita guidata gratuita.

MUSEO DELLA MARIONETTA [redacted] Gianduja (v. S. Teresa 5, tel. 530.238): solo dom. ore 15-18.

MUSEO DI STORIA [redacted] **BOSCO** (v. Thovez 37, tel. 660.1066): Tutte le dom. 14,30-18,30 ingr. gratuito. Chiuso [redacted] e agosto

MUSEO MARTINI DI STORIA DELL'ENOLOGIA - Pessione di Chieri (25 km da (To) - 18 sale, tel. 947.0345) [redacted]: 9-12/14-17,30.

[redacted] **PIETRO MICCA** (via F. Guicciardini 7, tel. 546.317): Orario 9-14. Lunedì chiuso

PALAZZINA DI CACCIA DI STUPINIGI E [redacted] **E AMMOBILIAMENTO**: [redacted]: «San Pietroburgo 1703-1825 Arte di corte dal Museo dell'Ermitage». Or. [redacted]: 10-19; fest. 10-18,30, chiuso lun. [redacted] all'8/9.

PALAZZO [redacted] (tel. 436.1455): [redacted] ven. e [redacted] 9-14. [redacted] 14-19. Lun. chiuso.

BIBLIOTECA REALE (p.za [redacted] 191, tel. 543.855): martedì, giovedì, venerdì, sabato 9-13,30. Lunedì e mercoledì ore 9-17,45.

FLASH DANCE

MIA MARTINI Alle 21 in corso Sebastopoli 123 (stadio Comunale, curva Maratona) canta Mia Martini. Biglietti: 15 mila lire. Organizza il partito socialista per la Festa dell'Avanti.

LES [redacted] Doppio appuntamento oggi [redacted] domani alla Terrazza sul Po, in corso Moncalieri 18: alle 21 «Foster's dance», selezioni a cura dei disc-jockey Mad Dreams Syndacate, Joe e Lorenzo. Domenica, sempre alla stessa ora, il gruppo Les Crêpes de «A Bicyclette» presenta «C.d. Classic & Jazz».

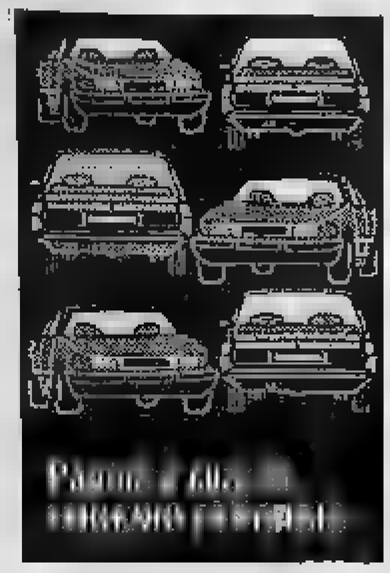
RAMONES Lunedì 8 luglio al vecchio stadio di corso Sebastopoli concerto dei Ramones. I biglietti si trovano nei consueti punti vendita.

[redacted] Al ristorante-trattoria La Fazenda di [redacted] Moncalieri 18 alle 22 party «Rufino Tamayo», a base di musica messicana.

MABALU' In piazza Montanari 141 alle 21 intrattenimenti musicali con brani degli Anni Cinquanta. Fino all'alba.

ANNULLATO MASINI E' stato posticipato al 10 settembre il concerto che il giovane cantautore avrebbe dovuto tenere mercoledì 10 luglio allo stadio Comunale per la rassegna «Sere d'Estate». Motivo ufficiale: problemi tecnici. Causa ufficiosa: Marco Masini non riuscirebbe più a richiamare le folle oceaniche che soltanto alcuni mesi fa gremivano i suoi spettacoli. Pare infatti che le prevendite stiano andando proprio maluccio. Non per nulla lo spettacolo di settembre si terrà al Palasport, che contiene cinquemila persone, e non più allo stadio, che ha una capienza di novemila posti, e nel quale difficilmente un fiasco può passare inosservato. Tuttavia chi avesse già acquistato i biglietti non si preoccupi: i tagliandi già venduti verranno utilizzati per la prossima data. Posticipato Masini, un altro artista [redacted] «trema»: sembra che anche per Umberto Tozzi, annunciato per il 18 luglio, circolino voci poco rassicuranti: verrà annullato? Sia Masini sia Tozzi fanno parte della scuderia del promoter torinese Good Music. Informazioni eventuali al 53.14.49.

CABARET CABARET Per la terza edizione del «Festival di [redacted]gia e cabaret», in piazza Municipio, a Venaria, alle 21 spettacolo di Franco Neri e del Magico Alvermann.



[redacted]

Pininfarina è il designer dell'anno secondo i tre «grandi» statunitensi

DETROIT ● General Motors, Ford e Chrysler hanno istituito a Detroit nel 1988 il concorso di eleganza «Eyes on the classics»; i cui proventi [redacted] devoluti al locale istituto di oftalmologia. Il concorso è l'unico [redacted] mondo a celebrare ogni anno non solo l'arte del design automobilistico - presente, passato e futuro - [redacted] anche i suoi protagonisti, attraverso la consegna del «Designer Lifetime Achievement Award», al miglior designer a livello mondiale.

L'importante riconoscimento è stato assegnato in passato [redacted] personaggi come Gordon Buehrig, Bill Mitchell, Strother MacMinn e Eugene T. Gregorie. Quest'anno è andato a Sergio Pininfarina, [redacted] primo italiano a riceverlo «per [redacted] suo contributo - si legge nella motivazione - all'evoluzione dello stile automobilistico».

Pininfarina ha ritirato personalmente il premio a Detroit dalle mani di Lloyd Reuss, presidente della GM [redacted] presidente di turno della manifestazione.

La nuova versione della Panda Van commerciale

[redacted]

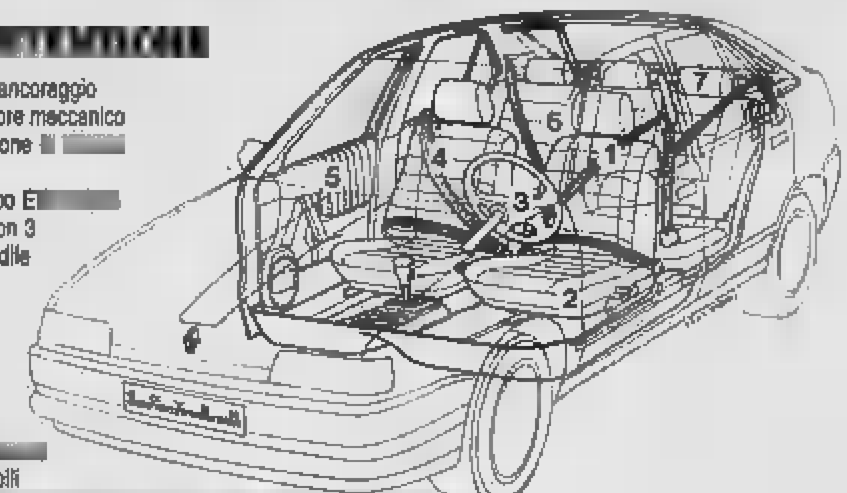
Van e Citivan, due nuove versioni del più piccolo «commerciale» Fiat

La Panda Van, il piccolo veicolo commerciale Fiat, diventa più confortevole e funzionale grazie ad una serie di novità. Gli interventi di maggior peso riguardano le carrozzerie, ora in due versioni: quella originale a coda squadrata a due battenti e sportelli laterali basculanti [redacted] quella «semplificata», derivata direttamente dalla berlina, con portellone posteriore basculante [redacted] vetratura laterale posteriore sostituita da pannelli in lamiera [redacted] in alternativa, con vetri opacizzati. Il volume di carico utile e [redacted] portata sono, rispettivamente, [redacted] 1210 dm cubici e 310 kg, e 1090 dm cubici e 330 chili. Due le motorizzazio[redacted] disponibili: quattro cilindri a benzina di 769 centimetri cubici (34 cv, 125 km/h) e un Diesel di 1301 centimetri (38 cavalli, 130 km/h). Cambio [redacted] 5 marce di serie sulla [redacted] Diesel, a quattro sulla Panda [redacted] benzina.

I prezzi: Panda Van benzina: 11.002.740 lire; Panda Van Diesel: 13.483.890; Panda Citivan benzina: 0.521.190 lire.

Tre linee: prevenire, evitare, proteggere

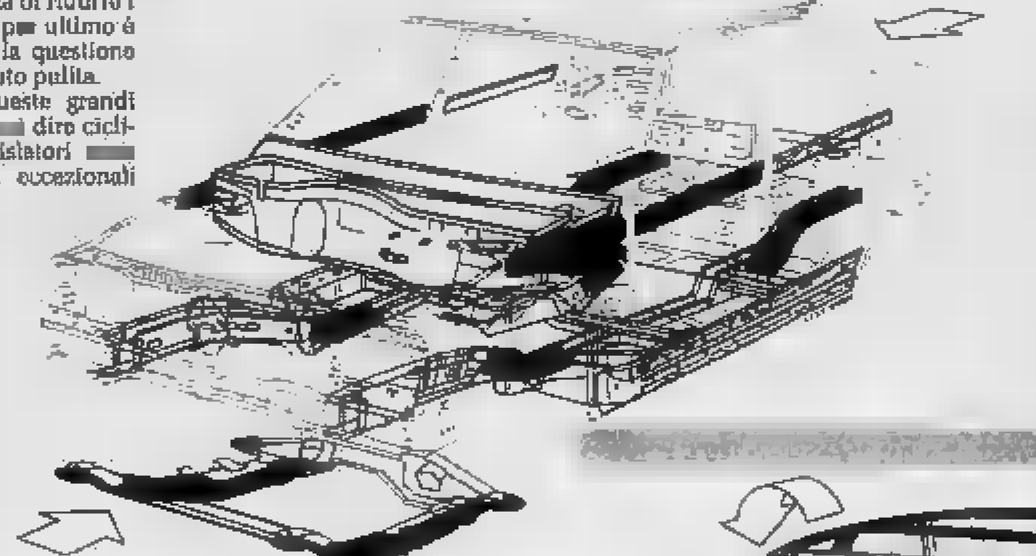
Obiettivo, la sicurezza

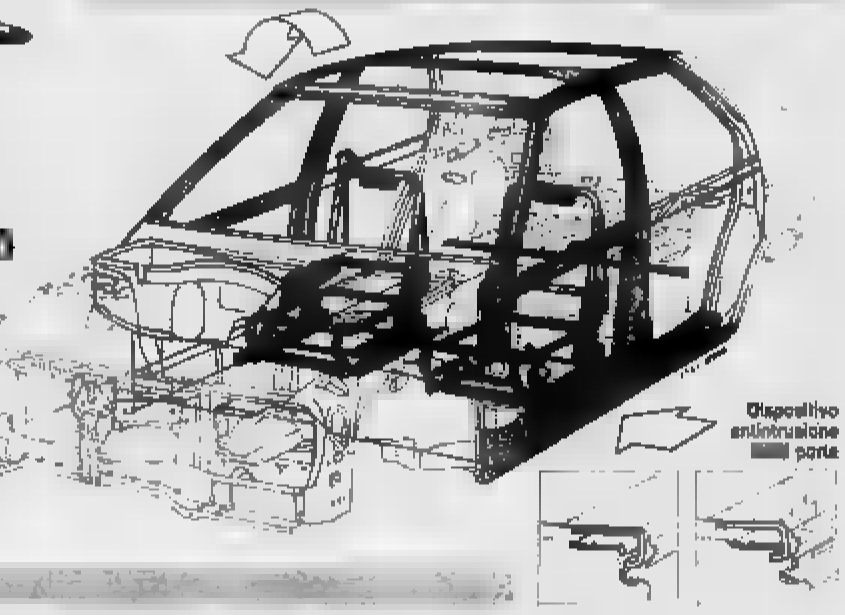


Nel secondo dopoguerra l'automobile ha conosciuto quattro grandi stagioni. La prima, di natu[redacted] economico-industriale, ha visto, in Europa, una fase [redacted] sviluppo, specie [redacted] Paesi [redacted] il nostro scarsamente motorizzati e non soltanto per effetto delle distruzioni belliche. Per contro gli Usa consolidavano la loro potenza anche in questo campo, mentre il Giappone cominciava appena i primi passi in quell'espansione che lo avrebbe portato, nel volgere di pochi decenni, a diventare quello che è oggi.

Successivamente, nella [redacted]da metà degli Anni 60, [redacted] è affacciato con prepotenza [redacted] problema della sicurezza, o [redacted] preferiamo dell'automobile sicura. Infine, di fronte all'inattesa crisi energetica, è stata posta l'esigenza di ridurre i [redacted] dei veicoli; p[redacted] ultimo è diventata prioritaria la questione ecologica, cioè dell'auto pulita.

In ciascuna di queste grandi problematiche, per [redacted] dire cicliche, industria [redacted] legislatori [redacted] riusciti a compiere eccezionali progressi, ma una volta conseguiti risultati soddisfacenti non se ne parlava più, ogni traguardo conseguito apparendoci del tutto scontato o quasi. Eppure, se si riconsiderano singolarmente le varie tematiche, ci [redacted] rende conto che tutte sono ancora perfettibili. Prendiamo [redacted] questione della sicurezza attiva e passiva, problema che [redacted] statistiche sugli incidenti rendono sempre attuale, anche se - rispetto a un passato neppur troppo lontano - si segnala un certo miglioramento, in buona parte dovuto proprio alle vecchie campagne sulla sicurezza, coinvolgenti la macchina, l'uomo, la strada. Eppure le cifre continuano [redacted] essere preoccupanti. Secondo le ultime elaborazioni Aci-Istat, nel 1990 i morti per incidenti sulle strade italiane sono stati [redacted] e i feriti [redacted]13 mila.





In questo quadro, appare molto opportuna l'iniziativa presa dalla Renault di approfondire la [redacted]ria dell'auto sicura attraverso la realizzazione di un veicolo sperimentale, denominato «Cover», frutto di un programma di ricerche che su questo tema la Casa parigina [redacted] sviluppato in dieci anni. Cover è [redacted] vettura-laboratorio che ha [redacted]come base il modello Renault 19. Esso intende dare una risposta ai tre imperativi che si devono porre già [redacted] fase di progettazione della vettura di serie: prevenire, evitare, proteggere.

Prevenire significa sostanzialmente mettere il guidatore nelle migliori condizioni di confort offrendogli tutte le informazioni necessarie per evitare situazioni critiche, in primo luogo visibilità e visione. Sulla Cover gli anabbaglianti sono dotati di speciali lampadine [redacted] «scarica», tre volte più luminose di quelle alogene. Troviamo inoltre i fendinebbia ad accensione e spegnimento automati[redacted] l'accensione anticipata delle luci di arresto; [redacted] terza luce di stop che entra in funzione nelle frenate di emergenza; i retrovisori antiabbagliamento (in vetro elettrocromatico a oscuramento progressivo).

Ancora in tema di prevenzione, [redacted] veicolo sperimentale Renault è dotato di un nuovo e sofisticato si[redacted] di controllo della pressione dei pneumatici anche durante la marcia, poi di un'apparecchiatura elettronica [redacted] assistenza alla guida (per evitare che il conduttore [redacted] addormenti); di [redacted] cambio automatico a quattro rapporti con comando elettronico; di un indicatore luminoso di «cintura staccata».

Circa [redacted] secondo problema, come tentar di evitare l'incidente, il veicolo Cover è dotato, oltre al servosterzo [redacted] al sistema antislittamento Abs, di sospensioni ad effetto ammortizzante controllato, realizzato secondo il sistema che i tecnici definiscono «sospensioni cartografiche», capaci cioè di controllare e in ogni istante [redacted] contatto ruota-terreno, isolando contemporaneamente la carrozzeria [redacted] ogni variazione [redacted] profilo stradale.

Infine il terzo traguardo: la protezione. Anzitutto, su Cover, struttura e sistemi di ritenuta sono stati studiati [redacted] l'obiettivo di garantire la protezione degli occupanti in queste condizioni: urto frontale a 65 km/h contro un muro angolato a 30°; urto laterale ortogonale a 56 km/h contro barriera mobile deformabile; urto posteriore a 50 km/h contro barriera rigida; ribaltamento a 50 km/h.

Per raggiungere questi risultati, i tecnici di Cover hanno dedicato particolari attenzioni agli elementi della struttura del [redacted] al do contribuire a distribuire le sollecitazioni in modo omogeneo: a individuare in questi elementi punti deboli che facciano piegare la parte in modo predeterminato in caso di [redacted]to; a conferire all'abitacolo una [redacted] sufficiente perché le eventuali deformazioni non compromettano [redacted] buon comportamento d[redacted] sistemi di ritenuta (cinture o cuscini d'aria).

A proposito di questi ultimi, il posto di guida del veicolo in quest[redacted] ha [redacted] cintura a due punti di ancoraggio integrati al sedile, con sistema automatico di pretensionamento [redacted] avvolgitore munito di [redacted] dispositivo di regolazione in altezza - [redacted] variazioni dell'angolo di seduta - di più o meno 30 millimetri, così da assicurare a ogni guidatore, qualunque sia la taglia, un identico campo visivo. In aggiunta alle cinture, il volante è munito di un «Eurobag» (cuscino d'aria gonfiabile istantaneamente in caso di urto). Un'altra particolarità riguarda i dispositivi di ritenzione per bambini.

La Cover presenta infine altri accorgimenti tecnici, come i sistemi di protezione degli occupanti in caso di urto laterale, con relativa particolare struttura dei sedili anteriori; strutture studiate per preservare l'incolumità in caso di ribaltamento, unitamente ad accorgimenti per ridurre i pericoli di elezione delle persone; rafforzamento posteriore per limitare le conseguenze dei tamponamenti; aggiunte sullo scudo frontale di un cuscinetto ad assorbimento di energia a protezione [redacted] pedoni.

Ferruccio Bernabò

La gloriosa Topolino, [redacted] dei «pezzi» più ambiti

Quando un'auto è d'epoca

Vecchiette, [redacted] solo «doc»

Automotoretrò, alla sua [redacted] edizione, ancora una volta ha confermato la validità della formula: riunire auto, moto ed accessori d'epoca a To- Esposizioni, offrendo a 14 mila visitatori, nei due giorni della rassegna, un contenuto storico di indubbio interesse.

Alla Sma (Servizi manifestazione automotoristiche) affiancata dalla Fiat Lubrificanti e dalla Martini [redacted] il patrocinio [redacted] Comune e del Museo dell'Automobile, non sono bastati i 23 mila metri quadrati dell'area espositiva [redacted] soddisfare tutte [redacted] richieste ufficiali. Una quarantina sono rimaste inevase e si calcola che quasi [redacted] centinaio di possessori [redacted] vetture [redacted] banchi di accessori, o motociclette, si siano abusivamente installati nelle prospicenze di Torino Esposizioni per mettere in vendita i loro piccoli patrimoni storici.

«Il mercato - dicono gli organizzatori - sta attraversando un [redacted]mento di riflessione: fino a poco tempo fa domanda ed offerta viaggiavano a ritmi vertiginosi, [redacted] sempre con prezzi talmente "gonfiati" da causare un rallentamento dell'interesse - complice anche la crisi che sta vivendo l'economia italia[redacted] - a portare ad un riassestamento [redacted] mercato che dovrebbe perciò normalizzarsi».

[redacted] quando un'automobile diventa d'epoca? Quali prassi burocratica bisogna affrontare? L'[redacted] quisto, infine, è [redacted] un buon investimento?

Diremmo di sì. Anche le auto e le moto si rivalutano nel tempo seguendo le regole dell'antiquariato. Meglio se si tratta di vetture o motociclette omologabili ASI (Automotoclub Storico Italiano) costruite - il discorso vale anche per quelle straniere - [redacted] il 31/12/'58.

«Dal 1° gennaio '59 al 31 dicembre '68 - spiegano all'Asi - esiste una lista chiusa della nostra associazione, un numero limitato di modelli particolarmente significativi, tra i quali figurano ad esempio [redacted] Lancia Flaminia, alcune Ferrari, le Fiat [redacted] spider, le Alfa Romeo Giulietta Sprint e SS, [redacted] Lancia Fulvia coupé 1200, 1300 HF e Zagato per citarne alcuni (esiste una pubblicazione che le riporta, ndr) voluto per sfoltire un po' [redacted] scelta delle automobili omologabili c[redacted] storiche».

«L'esenzione del bollo - aggiungono all'Asi - spetta alle auto costruite entro il 31 dicembre 1945, mentre la lista per quelle prodotte dal 1° gennaio [redacted] al 31 dicembre '65 diventa nuovamente limitata». Tra l'altro le vetture esentate dal pagamento del bollo possono cir[redacted]lare liberamente anche se non si recano a qualche raduno: sussiste, ovviamente, l'obbligo dell'assicurazione.

Esiste poi un'ultima lista chiusa dell'Asi per vetture costruite [redacted] '68, secondo la quale se i mezzi sono [redacted] radiati dal PRA (pubbli[redacted] registro automobilistico) [redacted] provengono dall'estero, possono venire reimmatricolati se iscritti [redacted] un club federato all'Asi, il quale è l'unico orga[redacted] preposto al rilascio di una fiche tecnica di omologazione con la quale ci si potrà poi recare - quando il veicolo sia stato messo in regola con le [redacted] di circolazione previsto dal codice - al collaudo della Motorizzazione.

Gian dell'Erba

Autocrocetta
PROFESSIONISTI ANCHE NELLE VETTURE D'OCCASIONE.

Voi scegliete.
Noi ve le finanzieremo,
ve le garantiremo 12 mesi,
ve le assisteremo sempre.
Oggi vi proponiamo

Concessionaria BMW
Via Cassini, 46
Tel. 011 - 505858
Corso Rosselli, 75
Tel. 011 - 3186767
TORINO

ALFA 75 1.8 IE '89	L. 15.800.000	BMW 318 IS '90	L. 24.500.000	DEDRA 2.0 IE '90	L. 20.900.000	MERCEDES 250D '89	L. 27.900.000
BMW 520I [redacted]	L. 32.500.000	BMW 316 I 4P '90	L. 19.800.000	DEDRA 1.6 '90	L. 17.200.000	BMW 320 IS 2p '90	L. 34.500.000
BMW 520I '89	L. 33.200.000	ALFA 33 1.7 IE '90	L. 14.500.000	GOLF CABRIO Q. 1.8 '89	L. 18.900.000	CROMA Turbo ie '87	L. 15.900.000
BMW 520I '91	L. 39.900.000 *	ALFA 164 TS '89	L. 24.700.000	ESCORT GHIA 1.6 '91	L. 14.800.000	VOLVO 460 GLE I '90	L. 19.300.000
RANGE ROVER TD '87	L. 26.500.000	ALFA 75 1.6 '90	L. 16.400.000	MERCEDES 200E '89	L. 32.500.000	VOLVO 480 Turbo IE [redacted]	L. 20.300.000

* [redacted] FATTURABILE

SCUDETTI

Il primo scudetto del Torino Calcio

■ Per la prima volta nella sua storia e quindi dopo oltre 60 anni dalla sua fondazione, la squadra del Torino Calcio Sordoparlanti ha vinto il campionato di categoria. Dopo aver superato Brescia, Milano e Reggina nelle gare di qualificazione, la formazione granata ha battuto la Roma per 2-1 nella partita di finale disputata allo stadio «Braglia» di Modena davanti a un pubblico molto numeroso. Si tratta di una squadra giovane e questo successo offre quindi garanzia per il futuro.

La formazione campione d'Italia

ATTACCO A BONIPERTI

Sivori: «Non ho capito perché la Juve abbia comprato tre difensori stranieri»

● E' tempo di vacanze ma Omar Sivori ne ha già per tutti. A cominciare dalla Juve, naturalmente. L'ex *Cabezon*, commentando il nuovo corso bianconero, commenta con favore il ritorno di Trapattoni e Boniperti affermando: *«Sono gli uomini giusti per riaprire un ciclo. Anzi, posso dire che il ritorno del dirigente non mi sorprende affatto, ero convinto che non sarebbe rimasto a lungo fuori dal mondo del calcio»*. Tuttavia Sivori, il quale l'anno scorso è entrato più volte in conflitto con la Juventus, non risparmia qualche critica: *«Non ho capito la scelta degli stranieri: siamo in Italia e andare oltre confine per acquistare tre giocatori per la difesa non mi sembra una decisione molto logica»*. Sivori sostiene di essere stato in Argentina ma di non aver parlato con Maradona. *«Non l'ho visto ma, a dire il vero, non l'ho neppure cercato. Diego ha bisogno di assoluta tranquillità per tornare se stesso. Il calcio italiano avvertirà di sicuro la sua mancanza, un campione come lui è troppo prezioso per potervi rinunciare con facilità»*.

Skoro

OGGI LA FIRMA

Skoro è passato all'Atletico Madrid

● Oggi è ufficializzato il passaggio di **Skoro all'Atletico Madrid**. Ieri c'è stato l'ultimo contatto telefonico tra Moggi e il presidente della società spagnola, Gil. Sembrava che lo stesso dovesse passare all'Ascoli ma il nuovo allenatore De Sisti ha bocciato l'acquisto. Sempre il Torino, ieri protagonista di mercato, ha definitivamente acquistato l'attaccante Bertarelli dall'Ancona concedendo alla società adriatica di usufruire ancora per un anno della giovane punta.

NUOVO INCARICO L'ex «mago» granata adesso è alla Under 17

Dice: «Prematuro parlarne, sto pensando solo al Mondiale»

Vatta alla Under 21? «Mah, sì, no, forse...»

Il tecnico sarebbe stato preferito da Matarrese a Varrella e Frosio

Tra le tante voci e indiscrezioni che arrivano da Cernobbio, ce n'è una che riguarda l'ex mago del settore giovanile del Torino, Vatta: si mormora, infatti, che il presidente federale vorrebbe affidare la guida della Nazionale Under 21 proprio all'ex allenatore granata.

L'anno scorso, di questi tempi, lo stesso Matarrese si mise in contatto con il Torino per ricevere il beneplacito a contattare Vatta al quale sarebbero stati affidati compiti di controllo di tutto il settore giovanile e delle varie rappresentative nazionali. Borsano e Cozzolino furono ben lieti della fiducia e, dopo alcuni mesi di riflessione, accettarono di «cedere» il tecnico.

Ad un anno esatto rispunta nuovamente il nome di Vatta che dovrebbe sostituire l'attuale c.t. Maldini sulla panchina azzurra. Per ora di ufficiale non c'è assolutamente nulla, ma la voce che arriva da Cernobbio pare delle più sicure e attendibili.

La guida dell'Under in un primo momento sembrava destinata a Varrella oppure a Frosio, ma entrambi sono stati ritenuti non idonei dal presidente federale, tanto che proprio Frosio si è dovuto accontentare della panchina del Como in C1. L'ultimo a entrare *in pole position* per guidare gli «azzurrini» è stato Rocca, che sarebbe disposto ad abbandonare l'attuale veste di secondo all'ombra di Vicini.

Sergio Vatta, 54 anni, è inserito nei quadri federali come supervisore e responsabile della squadre giovanili, cioè le varie rappresentative con limiti d'età fissati a 18, 16 e 15 anni.

L'interessato afferma di non saper nulla di certe intenzioni e smentisce categoricamente ogni possibile contatto: *«Sono delle pure invenzioni* — ha dichiarato —, *evidentemente qualcuno considera positivo il mio lavoro e ne sono lusingato, ma ipotizzare una mia eventuale candidatura alla guida dell'Under 21 mi sembra prematuro. Certo, mi farebbe piacere un compito di così elevata responsabilità, ma è anche vero che sono venuto in Federazione per svolgere un altra compito»*.

Vatta, in questo momento, è al lavoro con i vari tecnici per allestire la Under 17. *«Ci stiamo preparando al Mondiale che si svolgerà a Montecatini dal 16 al 31 agosto. Per ora il mio pensiero ed il mio lavoro sono unicamente rivolti a questo difficile compito. Vogliamo vincere e riaffermare a livello mondiale la validità e l'efficienza del nostro calcio giovanile. Tutti gli altri discorsi per ora non mi interessano, li ritengo solo delle chiacchiere»*.

E' innegabile che tra Matarrese e Vatta ci sia unità di intenti, ma per l'ex tecnico granata non è sufficiente a giustificare certe congetture: *«In Federazione sono stato accolto benissimo e apprezzato dai massimi dirigenti. Sto facendo quello che mi hanno chiesto e penso di essermi comportato più che bene in questo primo anno. Per il momento non ho nessun altro pensiero che portare a termine questo primo anno di lavoro ricevendone i primi frutti proprio dal Mondiale Under 17»*.

Dalle ipotesi e dalle voci, alla realtà. E' proprio di questi giorni la notizia secondo la quale la Juventus ha confermato Cuccureddu come allenatore della Primavera in relativa bocciatura del veronese Sonzogni. L'esperto Vatta giudica questa mossa saggia e azzeccata: *«Difficilmente Boniperti ha sbagliato qualche mossa. Se ha ritenuto opportuno confermare il mio giovane collega vuol dire che lo reputa all'altezza della situazione. Cuccureddu ha dimostrato capacità e preparazione adeguata nel saper condurre la formazione bianconera, sono sicuro che quest'anno sarà ancora più motivato e pronto a riproporre la Juventus in grado di lottare con le migliori formazioni»*.

Inevitabile, a questo punto, parlare di quello del Toro, neocampione d'Italia. Dopo aver affermato di non sentirsi assolutamente un «ex», Vatta dice: *«E' stato premiato il lavoro svolto a livello dirigenziale che tecnico. Un bravo va sicuramente a Rampanti che ha saputo dare gli stimoli giusti ed un gioco efficientissimo a questi ragazzi che conosco molto bene. Qualcuno partirà per affacciarsi al calcio professionistico ma, come sempre, arriveranno dal vivaio elementi pronti a sostituire nel migliore dei modi gli ex titolari. Prevedo, ancora una volta, un futuro roseo, anzi granata»*.

Aurelio Bonigno

Lentini (a lato) una delle grandi «scoperte» di Vatta (foto in basso). Sotto la guida del tecnico istriano la Primavera del Toro ha conseguito brillanti successi

Matarrese finge di indignarsi

Il caso di Dino Baggio, bianconero per un giorno (nella foto l'ex granata è ritratto con alcuni tifosi della Juve) continua ad essere al centro delle polemiche al calcio-mercato

Mercato: la regola una sconosciuta

DAL NOSTRO INVIATO

CERNOBBIO ● Complimenti Matarrese! Con quale coraggio il presidente della Federcalcio abbia minacciato un'inchiesta su Torino, Juventus e Inter per via di Dino Baggio non si sa. Il grande federale, proprio lui che ha ingaggiato un allenatore, Sacchi, pur avendone un altro sotto contratto, Vicini, alla faccia del rispetto delle parti, ieri mattina dopo avere letto alcuni giornali, ci è fatto promotore di un'inchiesta personale. Non gli andavano giù le solite, critiche di chi spara nel mucchio del calcio, così tanto per fare rumore. Come se tutte le operazioni di mercato fossero indenni da irregolarità, quando sappiamo benissimo che esistono regolamenti proprio per essere aggirati, come la comproprietà, come certi prestiti, come certe cessioni fasulle, sopportate dalla Lega che dalla stessa Federcalcio. Per non dire dei bilanci dei club: tanto è vero che la Roma, pur essendo nella fascia 3, ha potuto spendere addirittura 12 miliardi per avere Haessler. La società di Ciarrapico ha ancora alcuni miliardi da versare prima di potere rientrare nella fascia 2 e quindi di iscriversi al campionato.

Ebbene, Matarrese ha telefonato in Lega, ha mosso sull'attenti il segretario Petrosino, che è un dipendente del Coni e quindi deve dire la verità, tutta la verità. Petrosino, ex arbitro di basket, persona pulita, ha replicato: *«Presidente, le giuro che il Torino non ha mai depositato il contratto di cessione di Baggio alla Juventus»*. Proprio così: la parte delle tattiche societarie, almeno spettava alla società bianconera farlo ma questa, ossendo orientata a cedere l'ex granata, aveva preso tempo, aspettava appunto di chiarire il rapporto con Pellegrini e con l'Inter.

Il contratto vero, cioè il prestito di Dino Baggio per un anno all'Inter, è stato presentato ieri pomeriggio, dopo il giuramento solenne di Petrosino a Matarrese. Il quale, è ovvio, ha fatto marcia indietro.

La solita barzelletta. Se ne sentono tante di mercato. La materia per accertamenti non mancherebbe, ma sarebbe troppo faticoso indugiarvi e poi farebbe a pugni con la realtà del calcio. Una realtà che impone, listo aperte tutte l'anno a costo di tornare al passato quando la Juventus poteva permettersi il sabato di acquistare Mora dalla Sampdoria e schierarlo regolarmente l'indomani in campionato.

Caso strano, il Milan ha ingaggiato uno jugoslavo, Boban, intenzionato ad allenarlo, a tenerlo scaldato sino a novembre quando potrebbe tagliare Gullit, qualora fosse recuperato. Perché fare le cose alla luce del sole e permettere di cartellinare tanti stranieri quanti se ne desiderano, a costo di doverli mantenere senza farli giocare? Oppure permettere anche diversi tagli durante il campionato: serve a fare spettacolo, a chiacchierare, scrivere, insomma a rendere il calcio sicuramente più eccitante del trasferimento, più o meno limpido, di Baggio o dell'avvicendamento Sacchi-Vicini.

Giorgio

Si è concluso ieri sera il Palio delle Circoscrizioni

Mirafiori Sud senza rivali

COLLEGNO ● Mirafiori Sud campione! Il palio è suo. Sconfigge in finale il Sangone per due reti a zero, sale sul gradino più alto del podio e riceve il lungo, scrosciante applauso tributato dal numeroso pubblico presente sulle tribune del campo Sandretto di Collegno.

Si è conclusa in allegria, nella serata di ieri, la prima edizione del Palio delle Circoscrizioni. Un grande successo sotto tutti i punti di vista, che ha sancito il definitivo trionfo di una competizione avveniristica, legittimamente definita dagli organizzatori come *«l'avvenimento del calcio giovanile più colorato e spregiudicato di tutta l'annata sportiva piemontese»*. Due settimane di gare sui campi più gloriosi di Torino e provincia; 32 partite disputate; 90 gol realizzati; oltre duemila spettatori (di cui 600 ieri sera). Questi i dati più significativi del Palio subalpino.

Ha vinto dunque la rappresentativa torinese del Mirafiori Sud, «in barba» a quai pronostici che, quindici giorni fa, collocavano la selezione di Dri nel gran «calderone» dei possibili outsiders, ma non nel gruppetto delle compagini favorite. Sono in festa la Polisportiva Mirafiori e Capuana, la Scuola Calcio Cobetto, il Vianney e il S. Luca, che hanno costituito l'ossatura della squadra; raccolgono meritati elogi i ventuno valorosi calciatori, ben assemblati dal tecnico Ermanno Dri, protagonisti di un'avventura esaltante incominciata in sordina e conclusa in modo trionfale.

Ai sono aggiudicati il prestigioso trofeo, opera dell'artista Verderosa, i giocatori Lupo, Di Maso, Simmazzo, Mango, Saracino, Masanto, Ferroni, Cipolla, Meluni, Aversa, Lupoli, Galasso, Occhipinti, Cugliari, Placanica, Manfredi, Ingrassia, Periotto, Zichella, Vitagliani e Andretta. Ventuno «cultori della pedata» che ora toccano il cielo con un dito e si domandano se il mondo è in vendita; perché loro sarebbero pronti a comprarlo.

Al secondo posto si è classificata il Sangone. Ha dovuto subire due «cazzotti» in pieno viso da Manfredi (uno per tempo), e non ha avuto la forza per reagire. Aveva «speso» molto durante le fasi di qualificazione, ed è arrivato alla finale un po' provato. Una delusione non indifferente per i giovani di Ramazzina.

Medaglia di bronzo alle Valli di Lanzo, che ieri hanno sconfitto di misura (1 a 0, marcatore Di Ruocco) un irriducibile sfortunato Campidoglio, protagonista di un crescendo finale a dir poco «rossiniano», seppur infruttuoso. Già perché il portiere valligiano Ansaldi non si è per nulla scomposto, e si è esibito in una serie di parate tanto spettacolari quanto decisive.

Il «Premio disciplina» è andato alla rappresentativa dell'Oltrepo Chierese, mentre il capocannoniere per il miglior realizzatore è stato appannaggio di Piero Curnà (Raggruppamento Est), in forza di quei sei gol messi a segno nell'arco del torneo con «chirurgica» precisione. E un briciolo, occorre dirlo, di fortuna. Il che non guasta mai.

Nella tarda serata di ieri, sono stati comunque premiati tutti i 336 ragazzi che hanno partecipato al Palio. Un ricordo particolarmente «sostanzioso» è però andato a finire nelle tasche dei giocatori che hanno disputato le finali, i quali già da oggi potranno beneficiare di un conto bancario personale a titolo gratuito dalla Cassa di Risparmio di Torino, uno dei maggiori sponsor dalla manifestazione.

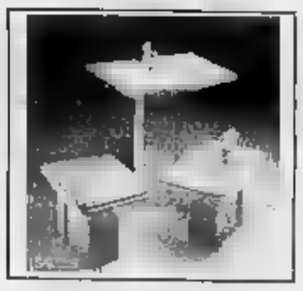
Con buona pace di chi, ieri non credeva che oltre trecento Minialtievi appartenenti a un continuo di società diverse potessero far amicizia nel volgere di pochi giorni, fino a scarificarsi per raggiungere insieme un obiettivo comune, lo «spirito» del palio è in letargo. In attesa di risvegliarsi il prossimo anno.

Marco Bonetto

L'esultanza dei ragazzi del Mirafiori durante la premiazione

ARREDO BAGNO

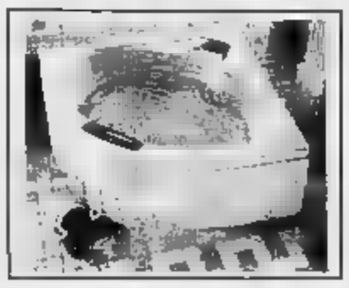
VASTA PRODUZIONE DELLE MIGLIORI MARCHE DI:



SANITARI
RUBINETTI
PIASTRELLE

BOX DOCCIA

VASCHE
IDROMASSAGGIO

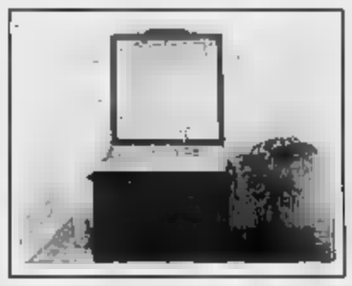


Albatros

MOBILI DI SERIE E SU MISURA DELLE MIGLIORI AZIENDE sia nei materiali classici: legni naturali, legni laccati opachi lucidi, sia nei moderni laminati

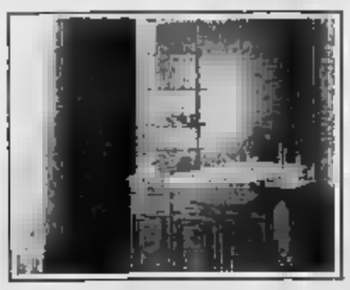
AQUA

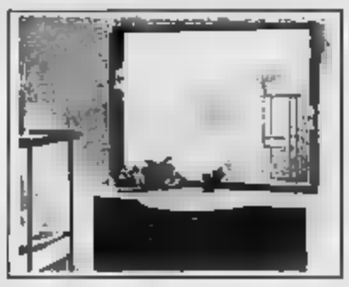
Bianchini & Capponi



Boffi

Ideal

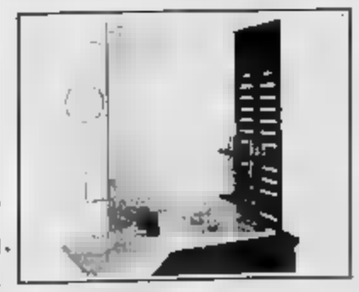


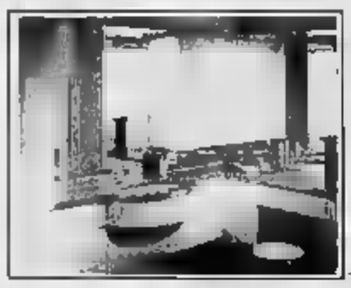


LINEATRE

MERATI

mill-due



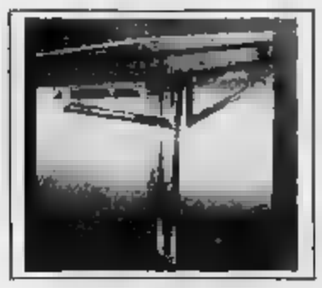


SPECCHI DECORATI LUMINOSI

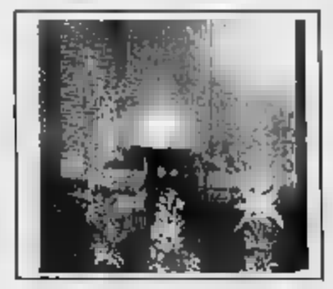
NELL'ARREDAMENTO DELLA VOSTRA CASA

CREANDO spazi suggestivi, brillanti e di grosso effetto.

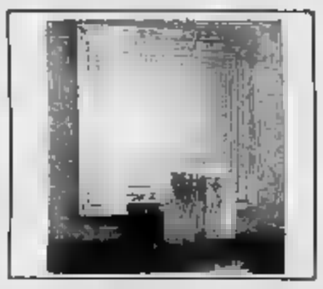
PER L'INGRESSO

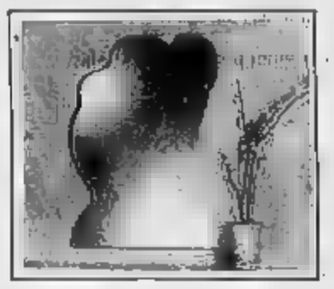


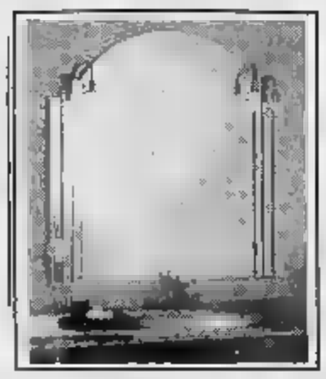
PER IL
SOGGIORNO



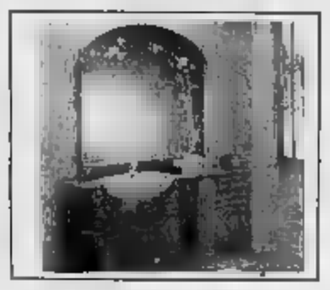
PER LA CAMERA
DA LETTO





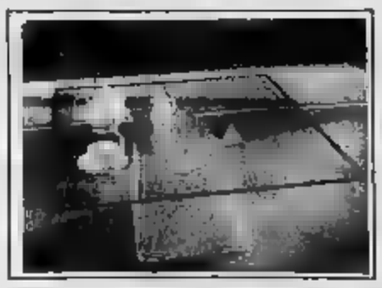


PER IL BAGNO



ed inoltre
TAVOLI
TAVOLINI
CRISTALLO

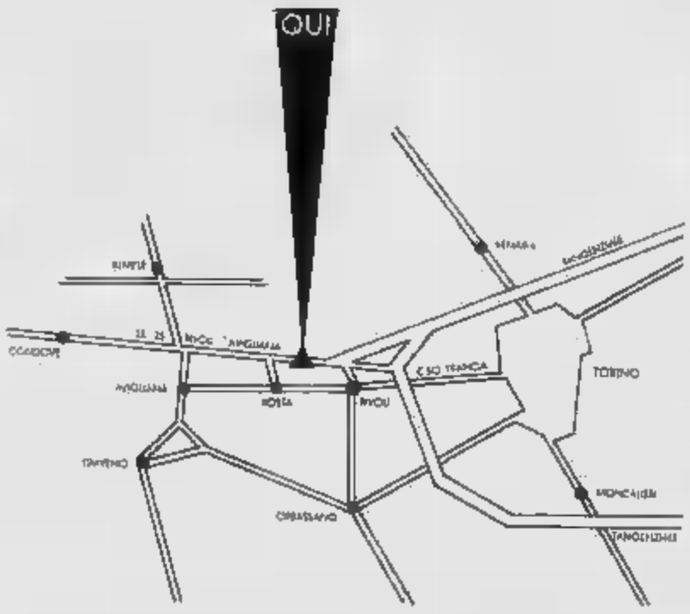
SPECCHI DI
QUALSIASI DIMENSIONE
E FORMA



DAL PRODUTTORE AL CONSUMATORE

ESPOSIZIONE ED UFFICI

A ROSTA



DAVICO - STUDIO

Corso Moncenisio 13 - 10090 [illegible] (TO)
[illegible] RIVOLI-AVIGLIANA (di fronte AGIP)
Tel. 011 [illegible]
Fax. 011 954.02.24

ESPERIENZA e PROFESSIONALITA'

A VOSTRA DISPOSIZIONE PER SOPRALLUOGHI, PROGETTI E CONSULENZA GRATUITA

AUTO STORICHE

Oggi arrivano al Colle del Sestriere le «nonnette» del Rally des Alpes

SESTRIERE [redacted] Tremiladuecento chilometri a cavallo delle Alpi in sette tappe attraverso [redacted] Paesi. Questa in sintesi la terza edizione del «Rally d[redacted] Alpes» per vetture veterane che ha preso il via oggi da Losanna con destinazione Sestriere. La gara, che rievoca la mitica manifestazione nata nel 1910, giungerà al Colle intorno alle 18, dopo che i concorrenti avranno valicato una decina di passi alpini. Domattina è prevista una spettacolare gimkana (partenza alle ore 6, arrivo intorno alle 17.30) sul percorso Sestriere - col Bassel - Susa - Sestriere, [redacted] passaggio sino ai 2802 metri del Col de la Bonette. Lasciata Sestriere la gara proseguirà alla volta di Verbier in Svizzera e [redacted] qui a Davos, Merano, Lugano. L'arrivo è previsto il 12 luglio a Losanna.

Al rally sono ammesse vetture costruite tra il 1920 e il 1985, suddivise in tre categorie in base all'età di fabbricazione e alla cilindrata. In gara vetture che hanno fatto la storia dell'automobilismo, [redacted] le Porsche 356, le Jaguar XK120 e le Ferrari 250 GTE.

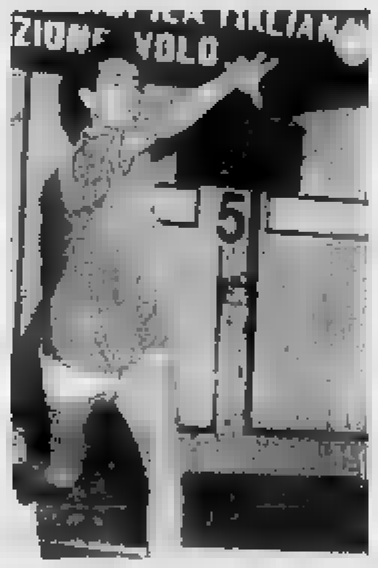
Diego Bosis

TRIAL

Prova iridata domani ■ Cervinia Grande favorito lo spagnolo Tarres

CERVINIA ● Dopo sette anni il trial mondiale torna in Valle d'Aosta dove domani si disputa la nona prova del campionato iridato. La gara, che avrà come palcoscenico la conca del Breuil, prevede 15 «zone controllate» tra i 2 mila metri di quota di Cervinia e i 2700 di Plan Maison. Le prime 4 «zone» graviteranno nei pressi della pista internazionale di bob del Lago blu, mentre le successive condurranno i con[redacted]ti [redacted] Plan Maison.

Gli appassionati potranno seguire la gara utilizzando gli impianti di risalita a prezzi speciali. In gara saranno tutti i migliori specialisti del mondo di trial, dal leader di campionato, lo spagnolo Jordy Tarres, al finlandese Ahvala, ai francesi Camozzi, Girard e Berlatier, all'inglese Crawford e agli italiani Bosis e Miglio. Al via, fissato per le 8 di domattina, saranno 75 concorrenti. La gara si concluderà intorno alle 17. La competizione è l'unica prova italiana inserita quest'anno nel calendario iridato.



BOCCE

Il mondiale Allievi arriva in Piemonte

● Il Piemonte si accinge ad ospitare il terzo Campionato del mondo di bocce [redacted] squadre riservato alla categoria Allievi (dai 14 ai 18 anni). La manifestazione iridata è programmata dal 17 al 21 luglio ad Alpignano. Tre i titoli in palio: due individuali (tiro di precisione [redacted] tiro progressivo) ed uno a squadre. Saranno dodici le nazioni impegnate: Italia, Algeria, Australia, Belgio, Francia, Germania, Jugoslavia, Marocco, Monaco, Spagna, Svizzera [redacted] Tunisia.

La svolta Ferrari

Ottimo debutto della nuova «643»

DAL NOSTRO INVIATO

MAGNY COURS ● Il cocktail è esplosivo. Una pista stretta e scivolosa, dove i sorpassi sono un terno al lotto, [redacted] Senna che vuole a tutti i costi fermare i rivali lanciati al suo inseguimento, una Williams determinata a mantenere la supremazia dimostrata nelle ultime gare (e [redacted] Patrese e Mansell [redacted] anche uno contro l'altro), una Ferrari che vuole risorgere [redacted] tornare alla vittoria. Così si presenta alla vigilia il Gran Premio di Francia, nel nuovo circuito voluto dal Presidente Mitterrand che domani alle ore 14, al momento del via, sarà in tribuna (è la prima volta [redacted] assoluto che un primo cittadino della nazione transalpina viene a una corsa di Formula 1) con una decina di ministri. Una sfida [redacted]za quartiere nella quale potrebbe avere un ruolo anche il caldo soffocante di questi giorni, pronto a mettere a dura prova uomini e macchine.

Jean Alesi è soddisfatto della [redacted] che debutterà domani nel G.P. di Francia

Una battaglia serrata che ha avuto un prologo nelle qualificazioni, durante le quali nessuno si è risparmiato per ottenere una buona posizione nello schieramento di partenza.

«*Partire davanti* — dice Ayrton Senna — *qui potrebbe essere determinante. Un vantaggio notevole, visto che i punti in cui si può tentare di superare sono solo un paio e comunque sempre con grandi incognite. La corsa si può vincere al via o con* [redacted] *tattica accorta, sperando che i rivali incontrino dei problemi. Sarà importantissimo cercare di risparmiare le gomme, in quanto dopo pochi giri le vetture diventano quasi inguidabili a causa dell'asfalto troppo liscio. Io tuttavia credo che sarà molto difficile per me e per la mia McLaren battere le Williams e le Ferrari.* [redacted] *questo momento loro sono superiori, io debbo cercare di contenere al minimo i danni*».

Il brasiliano si sbilancia abbastanza a favore degli avversari, [redacted] forse è pretattica. Conoscendolo bene, Ayrton non è il tipo che si arrende facilmente. Così come non [redacted] fanno intimorire Mansell e Patrese, anche [redacted] le loro Williams [redacted] andate ieri meno bene del prevedibile. L'italiano ha avuto problemi di motore, ma spera di avere pagato il solito tributo alla sfortuna: «*L'importante è non avere guai in gara*».

Il ruolo di possibili guastafeste o se volete da outsiders spetta a Prost e Alesi con le Ferrari. I primi riscontri [redacted] la «643» sono stati positivi, [redacted] giustamente [redacted] responsabile della scuderia di Maranello, ing. Claudio Lombardi, ha sottolineato i dubbi ancora esistenti: «*La vettura nuova è indubbiamente migliore della vecchia. Ma non sappiamo ancora se basterà per battere Williams* [redacted] *McLaren*».

I piloti tuttavia sembrano essere abbastanza fiduciosi. Prost che ha vinto cinque volte il G.P. di Francia (compresi gli ultimi tre, due con la McLaren e uno con la Ferrari lo scorso anno, mentre Ayrton Senna non è mai arrivato primo [redacted] questa gara) nasconde a mala pena un certo ottimismo: «*La monoposto va molto bene,* [redacted] *sembra di avere ritrovato la competitività del finale della passata stagione. Ora si tratta* [redacted] *avere delle conferme, di vedere se anche i problemi di affidabilità che ci hanno bloccato in Canada e in Messico* [redacted] *stati risolti. Se così* [redacted] *in corsa domani potremo dire la nostra parola, per tentare un grande rilancio. E' un momento molto delicato* [redacted] *sarebbe importante conquistare un successo, in modo da cancellare definitivamente il passato e ripensare al futuro*».

Cristiano Chiavegato

«Assoluti» di Pesaro il nuoto torinese verso l'en plein

Agli «assoluti» di Pesaro, in programma [redacted] lunedì [redacted] giovedì prossimi, [redacted] nuoto torinese ha [redacted] possibilità di confermare anche nelle gare individuali quel ruolo di pri[redacted] piano che ha acquisito vincendo, grazie alla Libertas Sa-Fa, tre [redacted]detti [redacted] squadre [redacted] ultimi quattro anni. Questa volta i titoli di società [redacted] bastano, il bilancio finale dell'edizione '90 (due vittorie nelle staffette, tre medaglie d'argento nelle gare individuali) sarebbe da considerare un mezzo fallimento. Si nuota in vista degli Europei [redacted] Atene (18-25 agosto) e le maglie tricolori possono tinger[redacted] [redacted] d'azzurro, l'occasione è quindi di quelle da [redacted] mancare. Gli atleti torinesi possono ambire ad almeno tre-quattro titoli, raddoppiando il bottino ottenuto nell'inverno, alla «Bellariva» di Firenze. Possono ripetersi Nadia Pautasso, 18 anni, Libertas Sa-Fa, nei 200 stile libero, e Alessandro Cecchini, 23 anni, Sisport Fiat, nei 50 stile libero. Nel [redacted] stile libero femminili il Piemonte ha addirit[redacted] [redacted] ragazze da podio: oltre alla Pautasso, nutrono fondate ambizioni la compagna [redacted] squadra Mara Dala, [redacted] la «fatina» Alessandra Pennati, che tuttavia risparmia le energie migliori per i 400 sl.

Ilaria Sciorelli

Le avversarie delle «ondine» torinesi sono Manuela Melchiorri (Lazio Roma), Fiscon [redacted] Borgato.

Un'altra atleta della Sa-Fa, Ilaria Sciorelli, può vincere i 100 stile libero: superando la concorrenza delle venete Susin e Viantini.

Terza gara femminile [redacted] seguire con particolare palpitazione saranno i [redacted] dorso, dove ci sarà l'ennesima battaglia tra la torinese Laura Savarino e la bolognese Lorenza Vigarani. L'atleta emiliana [redacted] reduce da un bell'exploit [redacted] trofeo «Sette Colli» di Roma, dove ha centrato l'obiettivo della qualificazione per Atene, [redacted] la dorsista della Libertas Sa-Fa ha preparato con [redacted] la gara che l'ha già vista ai vertici nazionali quattro anni fa, nella piscina di Catania.

Anche nelle altre gare ci saranno tuttavia atleti torinesi [redacted] cerca di gloria, chi a caccia di un posto nella finale, chi in lizza per una convocazione nella Nazionale giovanile che disputerà i «piccoli» Europei ai primi di agosto: [redacted] ranista Bissacco, della Rari Nantes, la mezzofondista Previtera, della Sa-Fa, la dorsista Romagnolli, della Sisport Fiat, [redacted] di spicco, ma altri meriteranno la [redacted] maia azzurra.

Renato Botto

Ciclismo Gioda farà bis?

Se [redacted] unica pare quanto meno curiosa la storia di Davide Gioda, sedicenne fossanese che domenica scorsa si è laureato campione piemontese per la categoria Allie[redacted]. [redacted] tre anni di attività [redacted] curriculum di Gioda non annoverava neanche un piazzamento di rilievo. Si profilava per lui [redacted] vita del classico gregario che fatica per gli altri.

Domenica scorsa l'exploit. A Brossasco si corre la gara valida per [redacted] titolo piemontese. Davide, anche questa volta, non sembra avere grosso credito, ma [redacted] 7 Km dall'arrivo si scatena. Nei pressi [redacted] Venasca partono in due, lui e Cheula, ma il giovane fossanese stacca subito il compagno di fuga che arriva sul traguardo a 6" dal nuovo campione piem[redacted] della categoria. Il gruppo giunge ad una dozzina di secondi, un margine esiguo ma di tutta sicurezza.

Timido e introverso, il corridore neo-campione [redacted] cresciuto silenziosamente sotto l'ombra [redacted] padre Aurelio, vincitore del titolo italiano Allievi nel '68 e prima maglia rosa al Giro d'Italia Dilettanti nel '70.

Con il nuovo titolo, Davide è entrato di diritto a far parte della rappresentativa piemontese che domani a Perugia correrà per il titolo nazionale. Sotto [redacted] ghiaccio, non nasconde qualche velleità: «*Spero di ripetermi nel circuito umbro. E' da tempo che aspettavo un simile momento. Quest'anno ho passato il 2° anno di ragioneria ma ho sempre trovato il tempo di allenarmi tantissimo, fino a 5 ore* [redacted] *giorno*».

Per le corse di domani sembrano favoriti i lombardi [redacted] i toscani ma l'entusiasmo di Davide Gioda è tale che tutto pare possibile.

Oscar Carolale

Fakir Ve e Bechis accoppiata vincente

Riuscirà Fakir Ve a recuperare i 40 metri che lo separa [redacted] Ingle Mir? E' l'interrogativo del Premio Catanzaro di stasera a Vinovo. Il trottatore torinese ha da farsi perdonare la delusione causata nell'ultima prestazione, quando non andò oltre il 3° posto, a [redacted] di un errore subito dopo il via.

Stasera Fakir Ve torna nelle mani del suo proprietario-gentleman, Giovanni Bechis, col quale ha un'intesa quasi perfetta, e, se non perderà terreno in partenza, avrà [redacted] tempo di ricuperare.

Al secondo nastro Lici di Casei, che sta tornando al massimo della forma e che stasera può dare un dispiacere a Fakir Ve.

Senza contare la minaccia di Gioky Gis, cavallo che ama corre[redacted] all'attacco degli avversari [redacted] che può rivelarsi la sorpresa.

Apre [redacted] serata [redacted] confronto fra [redacted] anni, alle prese sui [redacted] metri del Premio Pizzo. La mangelliana Muti Om, reduce da una positiva prestazione bolognese, è la cavalla da battere. Le insidie maggiori possono arrivarle da Marakes Per, che a [redacted]. Si[redacted] l'altra settimana [redacted] corso il miglio sul piede di 1'16"3.

Da vedere anche la terza [redacted] Premio Crotone per 3 anni di buona qualità. Niagara Or è il favorito, ma National Blue può batterlo.

Ed ecco i jolly della serata, indicati dai rispettivi guidatori: Lici di Casei, Fakir Ve, Noyes, Noz [redacted] Pri, Nersalo, Naiemi Ber, Naviero Mayor, Daio del Ronco.

Omicron

Silvio Ascedu alla guida di Noyes in una corsa di trotto a Vinovo (foto Davide Salerno)

Ascedu: «Lici di Casei è irraggiungibile»

Silvio Ascedu, 37 anni, uno [redacted] più assidui guidatori di Vinovo, ed esperto conoscitore della forma dei cavalli torinesi, regala volentieri i suoi consigli a chi stasera vuol scommettere a Vinovo: «*Nella prima corsa, dopo quella che ha fatto a Milano, Marakes Per* [redacted] *può perdere. Muti OM dovrà fare i conti* [redacted] *il cavallo che guida Siviero Milani*».

Una simile sicurezza possiamo darla anche in qualcuna delle altre corse?

«*Beh, nel Premio Crotone puntate su Nubilio. Ho visto che negli ultimi tempi ha lavorato molto bene. Nella quarta "vedo" Damaso* [redacted] *Alba, anche se non corre da molto tempo. Io,* [redacted] *Francisco Goya, posso piazzarmi*».

E nella [redacted] principale, [redacted] Premio Catanzaro, chi pensa che vincerà?

«*A me piace molto Lici di Casei che non credo proprio si farà raggiungere da Fakir Ve. Nell'ultima corsa consiglio un'accoppiata: Iaventina-Lemon Suico*».

GUIDA PER CHI SCOMMETTE

PRIMA CORSA
PREMIO PIZZO ore 20,45
L. 13.200.000 - Corsa Trio - m 2060

1. Montagnoso (Pasolini A.)	1	2	4	19.8
2. Monaldo (Varotto S.)	3	2	3	18.2
3. Maestoso Timo (Gariglio M.)	[redacted]	2	R	20.1
4. Marakes Per (Milani S.)	0	1	1	[redacted]
[redacted]. Muti Om (Guzzinati L.)	2	4	[redacted]	18.8
6. Malachelo Or (Guzzinati A.)	2	1	0	[redacted]

SECONDA CORSA
PREMIO SOVERATO ore 21,10
L. 8.000.000 - Corsa Trio - m 1600

1 Usaro (Carazza P.)	5	R	1	20.2
2. Gigiobo (Fulci F. G.)	4	2	0	18.5
[redacted]. Glauco Jet (Lovera M.)	0	5	0	17.9
4. Ligas Bl (Milani S.)	3	0	2	17.4
5. Forever Ag (Gariglio M.)	3	4	5	18.7
6. Leoriore As (Milani M.)	2	0	4	15.0
7. Ledoardo Ec (ritirato)				—

TERZA CORSA
[redacted] CROTONE ore 21,35
L. 9.350.000 - Corsa Trio - m 1600

1 Niagara Or (Guzzinati L.)	4	1	[redacted]	18.4
2. National Blue (Kristofferson P.)	2	2	2	19.2
3 Nubilio (Guzzinati A.)	3	2	3	19.8
4. Nikolar (Pasolini A.)	4	4	1	18.3
[redacted] Negritto (Demuru E.)	-	-	[redacted]	20.6
[redacted] Nag Hamadi (Lovera M.)	[redacted]	3	4	22.1
7. Nimrem (D'Antoni G.)	4	5	3	20.2
8 Norfolk Park (Fulci F. G.)	0	5	[redacted]	[redacted]

QUARTA CORSA
PREMIO LAMEZIA ore 22
L. 8.000.000 - Corsa Trio - m 1600

1 Egbon (Fulci F. G.)	1	9	0	19.8
2 Eccentrico (Rizzo P.)	8	4	9	18.7
3. Littbarsky Sir (Bosco C.)	4	3	R	20.1
[redacted]. Damaso di Alba (Demuru P.)	7	5	1	20.1
5. Ippos di Casei (Lovera M.)	2	1	4	19.4
6. Staples (D'Agostino A.)	7	8	8	[redacted]
7. Energismo (Mariscalco M. [redacted])	4	7	5	21.1
8. Istanbeig (Barretta D.)	0	3	0	18.7
9. Ervington (Donati R.)	9	4	2	22.2
10 Iedra (Lagorio W.)	5	5	2	20.3
11. Laskiss (Demuru E.)	5	1	S	21.6
12 Francisco Goya (Ascedu S.)	9	8	R	22.0
13 Lar Pegaso (Sinanovic M.)	7	8	S	22.5
14. Luggar As (Caciagli B.) (all.)	8	7	8	21.3
15 Iniziat (Gerfomini B.)	5	9	9	23.1
16. Imauro (Schettino M.)	0	4	5	19.9
17. Lisd (Molante F. P.)	7	5	5	24.2

QUINTA CORSA
PREMIO NICOTERA (Gentlemen) ore 22,25
L. 7.700.000 - Corsa Trio - m 1600

1. Moore di Casei (Bechis G.)	3	5	5	19.6
2 Maurizio Ve (Calorio L.)	7	4	4	19.5
3 Maico dei Roh (Ferrari S.)	[redacted]	[redacted]	[redacted]	18.4
4. Mior Ami (Lettieri M.)	3	0	1	18.6
5. Mania Vip (Scanavino R.)	6	9	5	20.5
6. Mingo Ad (Scampolini V.)	9	1	R	19.9
7. Mara d'Assia (Slova T.)	0	1	R	21.0
8 Maraise di Mar (Gariglio M.)	2	4	R	[redacted]
9. Marrons Band (Gandini A.)	4	3	4	16.7
10. Mossad (Montaldo R.)	R	4	7	[redacted]
11 Mary di Casei (Colombino A.)	2	4	7	[redacted]

SESTA CORSA
PR[redacted]NZAR[redacted] [redacted]e 22,50
L. 16.000.000 - Corsa Trio - m 2080

1 Ingle Mir (Guzzinati L.)	2	4	3	17.0
m. 2080				
[redacted]. Laert Del (Grosso M.)	1	1	1	18.1
3. Lici di Casei (Demuru P.)	2	3	2	18.1
4. Fiocco di Neve (Lovera M.)	5	2	2	18.4
m. 2100				
5 Fakir Ve (Bechis G.)	5	1	3	16.9
[redacted] Falgo Zi (Guzzinati A.)	3	4	0	17.5
7. Gioky Gis (Bosco C.)	4	2	3	16.4

SETTIMA CORSA
PREMIO TROPEA ore 23,15
L. 7.150.000 - Corsa Trio - m 1600

1. Nadory (D'Antoni G.)	7	3	5	20.6
[redacted] Nell Liv (Ciano R.)	9	6	1	21.7
3. Noyes (Ascedu S.)	4	0	5	20.6
[redacted]. Nida Mo (Schettino G.)	0	4	2	18.8
5 Noz del Pri (Gennaro L.)	9	0	4	21.0
6. Nersalo (Bianchi J. N.)	6	5	2	20.2
7. Neo d'Arc (Pellegrino R.)	2	8	3	20.8
8. Naiemi Ber (Cesetti L.)	[redacted]	5	4	23.2
[redacted]. Narva Om (Guzzinati L.)	2	3	2	18.1
[redacted]. Novaglia Dia (Pasolini A.)	8	5	9	21.9
11. Nicco Vol (Carazza P.)	3	3	8	19.4
12. Naviero Mayor (Guzzinati G.)	debutta			—
13. Nail Bi (Milani S.)	6	0	5	19.4

OTTAVA CORSA
[redacted]EMIO CUTRO ore 23,40
L. 6.000.000 - Corsa Trio - m 1600

1. Ghior d'Ispra (De Franchis M.)	0	0	0	—
[redacted]. Iuve[redacted] (Schettino G.)	0	3	0	[redacted]
3. Fira Cast (Bertuzzi C.)	5	3	3	22.4
4. Gaffoor (Demuru P.)	0	0	6	—
5. Impia (Barrera D.)	0	0	0	—
[redacted]. Legovia (Mariscalco M.) (all.)	8	9	6	21.6
7. Daio del Ronco (Caciagli B.) (all.)	3	3	5	18.7
8. Gioeni d'Asti (D'Agostino A.)	4	2	3	20.1
9. Falabrac (Demuru E.)	6	3	2	21.8
10. Lotsa (Pisano G.)	4	6	9	[redacted]
11. France Cal (Milani S.)	9	5	7	[redacted]
12. Laurea d'Asti (Carazza P.)	R	9	7	22.1
13. Lemon Suico (Gennaro L.)	9	6	7	20.7
14. Imi (Ascedu S.)	4	4	5	[redacted]

[redacted]
I numeri dopo il guidatore indicano il piazzamento del cavallo [redacted]e ultime tre c[redacted]pu[redacted]e e, dopo, il record conseguito dallo stesso nelle ultime tre [redacted].
0 = non piazzato; [redacted] = squalificato; R = ritirato.

SELEZIO[redacted] DELLA STAMPA	1ª CORSA	2ª CORSA	3ª CORSA	4ª CORSA	5ª CORSA	6ª CORSA	7ª CORSA	8ª CORSA
LA [redacted]	4 - 6	4 - 1	2 - 1	5 - 4	9 - 3	1 - 3	12 - 9	8 - 13
STAMPA SERA	5 - 4	4 - 3	1 - 2	3 - 1	9 - 4	5 - 3	4 - 9	13 - 2
CAVALLI E CORSE	5 - 4	4 - 3	1 - 2	1 - 4	9 - 4	3 - 5	4 - 9	2 - 8
TROTTO SPORTS [redacted]	5 - 4	6 - 5	1 - 2	3 - 5	4 - 9	7 - 2	9 - 5	13 - 1

Sabato 6 e domenica 7 luglio

ECCITANTI INCONTRI CON LA NUOVA CITROËN AX

I Concessionari
e le Vendite Autorizzate
vi invitano a provare
la nuova generazione
Citroën AX.

Sabato 6 e domenica 7, i Concessionari e le Vendite Autorizzate Citroën di tutt'Italia vi aspettano per mostrarvi un'auto tutta nuova: Citroën AX.

Scoprirete che Citroën AX è cambiata non solo per essere diversa, ma soprattutto per andare ancora più avanti.

Alla grande agilità, alla perfetta maneggevolezza, ai consumi più ridotti della sua categoria, Citroën AX aggiunge oggi una personalità ancora più grintosa. Lo conferma la nuova gamma completata [illegible] sportiva GTi a iniezione elettronica multipoint e dalla 4 x 4 da 1360 cm³.

Fuori, dal nuovo spoiler al grande portellone vetrato, la linea della nuova generazione Citroën AX è ancora più attraente.

Dentro, il confort dei suoi sedili è irresistibile: nuova l'ergonomia, l'estetica, i tessuti. La linea avvolgente del nuovo cruscotto garantisce un'immediata accessibilità e leggibilità della strumentazione. Le rifiniture, i materiali, i comandi, tutto a bordo di Citroën AX trasmette [illegible] sensazione di benessere [illegible] di facile dominio della guida.

Non perdete l'occasione di un incontro eccitante: questa settimana la nuova generazione Citroën AX vi aspetta. 8 versioni da 954, 1124, 1360 cm³ - [illegible] e [illegible] porte - benzina e diesel - vernice metallizzata di serie. **A partire da L. 10.802.700 chiavi in** [illegible]

CITROËN AX NUOVA GENERAZIONE

Contratto Più. 3 anni tutto compreso!

CITROËN FINANZIARIA - CITROËN LEASING NESSUN ANTICIPO, SENZA ASPETTARE. CITROËN ASSISTANCE 24 ORE SU 24 CITROËN SCEGLIE **TOTAL**. GLI INDIRIZZI DEI CONCESSIONARI CITROËN SONO NELLE PAGINE GIALLE. LISTINO IN VIGORE AL 1-7-1991

PORNOSTAR

Ecco Mafalda: è torinese

E' torinese Mafalda Demontis, pornostar che in questi giorni (fino a domani) si esibisce al cinema-teatro Ambra di fianco di Baby Pozzi. Mafalda ha iniziato la carriera artistica incidendo due dischi per bambini. Poi il salto a Roma, e la prima scrittura per una pellicola hard, nel ruolo che l'attrice definisce «il più congeniale per me: il nudo».

«Le maggiori soddisfazioni», dice Mafalda, «arrivano però dal contatto diretto con il pubblico, nei teatri e nei locali notturni».

Demontis

FUMETTI

Marco Masini rimandato a settembre prevendite fiacche anche per Tozzi

Marco Masini, il nuovo idolo delle adolescenti, non canterà più a Torino il 10 luglio. Il concerto del cantautore fiorentino è stato posticipato al 10 settembre al Palasport. Motivo ufficiale: improvvisi e insanabili problemi tecnici avrebbero impedito al management dell'artista di installare il palco nella curva Maratona dello stadio Comunale. Motivo ufficioso: pare che il giovane cantautore non sia più in grado di richiamare le folle oceaniche che soltanto in primavera avevano gremito le arene di mezza Italia. Di ciò se ne avrebbe prova nello scarso numero di biglietti finora venduti, troppo pochi per riempire i novemila posti del catino di corso Sebastopoli. Sia come sia, Marco Masini per ora non verrà. I tagliandi già venduti non saranno rimborsati, dal momento che gli organizzatori pensano di utilizzarli per la data di settembre. Posticipato Masini, sembra che anche un altro artista «immi». Circolano voci niente affatto rassicuranti su Umberto Tozzi, a Torino il 18 luglio. Anche per lui, insomma, prevendita fiacca.

Marco Masini

GIRA

«Prova d'amore» per Serena Grandi che vuole vendicare il marito ucciso

ROMA Serena Grandi è la protagonista di «Prova d'amore», un film tv con la regia di Nelo Risi, che in questi giorni si sta girando a Roma. La storia si ispira al fatto realmente accaduto a una donna che, pur di vendicare il marito ucciso dalla mafia, non ha esitato a diventare l'amante del giovane che ritiene colpevole e ad ucciderlo.

Il film-tv, le cui riprese sono cominciate a Guastalla sulle rive del Po, è prodotto dalla Laser film per Reteitalia-Silvio Berlusconi Communications ed andrà in onda su Canale 5 nella prossima stagione tv.

Gli altri interpreti del film sono Gerardo Amato nel ruolo del marito, Laura Del Sol e Vincenzo Crivello.

Serena Grandi ha da poco terminato le riprese di «Piazza di Spagna» con Lorella Cuccarini e per lei sono previsti altri impegni con Reteitalia.

INTERVISTA La Martini in concerto allo stadio Comunale

«Lo stare lontana dalle scene mi è costato molto dolore»

E Mia accende di note questa «sera d'estate»

TORINO Mia Martini ricomincia dal jazz. Dopo un anno di assenza dalle scene, causata da una breve crisi «organizzativa» (la Martini ha cambiato manager), la cantante ha deciso di fare una tournée di poche date, accompagnata da un gruppo di musicisti jazz.

Stasera sarà allo stadio Comunale (curva Maratona), con il quintetto di Maurizio Giammarco, per la Festa dell'Avanti. Nel repertorio oltre a brani jazz, qualche vecchia canzone italiana, un pezzo di Pino Daniele e un altro dei Beatles.

Ma perché proprio il jazz, signora Martini? «Coincidenze, casi fortuiti. Sono sempre stata appassionata da questo genere, tanto che ne volevo sapere di più. Poi, in seguito al divorzio artistico dal mio manager, avrei dovuto stare un'estate intera. E l'idea proprio non mi andava. Così ho pensato di fare un tour di poche date con Maurizio Giammarco, che conosciuto ai tempi di un album dedicato a Lucio Battisti. Sia chiaro, io non canto proprio jazz. Propongo alcuni brani e li inserisco in un certo tipo di contesto. Certi giochi di voce non li saprei proprio fare».

Il suo concerto, come quello della Vanoni, rientra nel programma della Festa dell'Avanti: significa che lei è socialista, oppure c'è soltanto l'interesse di cantare in una festa di piazza? «Se devo dire la verità, io preferisco le Feste dell'Unità, perché sono organizzate meglio. In ogni caso, canto in certi tipi di manifestazione soltanto perché il pubblico che le frequenta è diverso da quello che viene a altro. Prima di tutto è molto più numeroso e poi è più sincero, atlanto. Senza contare che d'estate sarebbe assurdo esibirsi in luoghi chiusi».

Mia Martini, un atteso ritorno alle

Un repertorio che spazia dal jazz ai Beatles. «Torino mi ha sempre accolta bene»

Con Torino che rapporto ha? «Stupendo, e non lo dico per convenienza. Ho sempre avuto straordinario accoglienze, fin dai tempi di Charles Aznavour, anche se col tempo si è affievolite un po'. Ma è sempre bello tornarvi».

E dopo questo «tour jazz»? «Ho molti progetti. Prima di tutto dell'attuale tournée ho deciso di farne un disco live. Mi sembra doveroso. Poi dovrei collaborare a un album di Roberto Murolo e in seguito incidere uno tutto mio, col quale ritornare a cantare, però stavolta nei teatri».

A proposito di collaborazioni con altri artisti: Murolo, Aznavour, Claudio Baglioni. Le sono mai state imposte dalla discografica? «Per quanto mi riguarda, sono rapporti di lavoro che nascono dall'amicizia. Così è stato per Baglioni e Murolo. Anzi, con Claudio ho collaborato al suo ultimo lp, «Oltre»; canto in una canzone bellissima. Lo stimo molto e comprendo il bisogno che ha di maturare...».

Che cosa vuol dire? «Lui, come altri artisti di successo, ha una grande responsabilità. Più ricevono a richiamare grandi folle e più hanno incertezze, paure. E' logico, è comprensibile: le loro quindi sono realtà spesso sfalsate, diverse chè da quella di un'artista normale. Anche Pino Daniele ha avuto questi problemi».

E Mia Martini? «Le crisi non mi sono mancate, certo, nonostante fossero diverse da quelle di Baglioni. Sono stata fortuna molti anni e farlo mi è costato molto dolore».

Noemi Romeo

L'anno scorso il cantante Shane McGowan aveva dovuto dare forfait per malore. Ieri i fans hanno visto la formazione completa con McGowan che trabalIava

Il complesso irlandese ieri al Comunale

Pogues: gran ritorno con duemila persone

L'anno scorso il concerto torinese dei Pogues aveva avuto buon esito: Shane McGowan, il cantante, colto da un improvviso malore, aveva dato forfait all'ultimo momento, e il pubblico si era dovuto accontentare di vedere sul palco una formazione decapitata. Ieri sera, a un anno di distanza, i Pogues sono tornati a Torino, e questa volta è andata meglio.

Ad attendere il gruppo irlandese allo Stadio Comunale c'erano circa duemila persone. Un pubblico mai eterogeneo, impossibile da etichettare, in cui i pantaloncini corti e le tenute «dude» prevalevano nettamente sulle bardature del gruppo metropolitano. Un pubblico di «fans» per la musica e non certo per il contorno.

I Pogues sono saliti sul palco alle 21,45, e i per lì non pochi hanno temuto il peggio. McGowan è infatti apparso subito in condizioni critiche: barcollante e con l'immancabile lattina di birra stretta in pugno, ha raggiunto il microfono e ha biascicato un saluto in italiano. Poi la musica è partita con il consueto vigore, ma della voce neppure l'ombra. Subito si è pensato a questo tecnico, ma nel giro di pochi minuti la causa dell'inconveniente si è chiarita: era McGowan che, sigaretta alla mano, stentava a trovare il fiato per cantare. Così i primi brani, tra cui l'ormai celebre «If I should fall from grace with God», sono stati in pratica solo strumentali. Non c'era ugualmente di che scaldare il pubblico. La miscela di folk irlandese e rock brillantico si rivelava potente e trascinante anche senza Shane McGowan in parte, e brani come «Sayonara», «Summer in Siam» o «Medley» facevano faticavano ad esercitare il loro impatto. Dalle prime file, ormai scatenate in danze di ogni tipo, piovevano sul palco magliette, bandiere irlandesi, persino uno striscione: «Shane, we love you».

A questo punto il cantante ha avuto una specie di risveglio, non si sa bene se per lo striscione, per la quarta sigaretta nel giro di un'ora o per il vino bianco (o era whisky?) tracannato dopo la birra. Fatto sta che, con la bellissima «Sunny side of the street», McGowan ha improvvisamente ritrovato la voce di sempre, quella voce rauca e un po' sgraziata che è un po' il simbolo dei Pogues. Di qui in poi il concerto ha assunto una forza incredibile, il gruppo girava al meglio e il pubblico rispondeva entusiasticamente ballando, cantando e accogliendo con ovazioni ogni nuovo pezzo. Alle 22,45, dopo un'ora di musica e dopo «Dirty old town», una delle ballate più suggestive dei Pogues, McGowan ha annunciato l'ultimo brano. Nulla da fare: il pubblico li ha chiamati insistentemente, e alla fine i bis sono stati due, «Yeah yeah yeah yeah» e «Fiesta», eseguita per l'occasione con l'ausilio di fischietti e trombe dello stadio.

I Pogues, pur nel loro carico di trasgressività malsana, hanno indubbiamente, dal vivo, oltre alle indiscutibili capacità tecniche, una grande forza d'urto e una spontaneità immediata, qualità ormai sempre più rare nei concerti. Ieri sera si è avuta la netta impressione che il divertimento fosse esteso a tutti, non solo al pubblico ma anche al gruppo. E questo, se si pensa agli show miliardari e freddi che ormai siamo abituati a vedere, è senza dubbio un punto a favore.

I prossimi appuntamenti allo Stadio Comunale, organizzati da Good Music per le «Sere d'estate», saranno Beppe Grillo il 12 e Umberto Tozzi il 18 luglio. Il concerto di Marco Masini previsto per il 10 luglio è stato invece rinviato a ottobre per non meglio precisati inconvenienti tecnici.

Dario Bonamico

Questa sera nel Boschetto del Sangone di Nichelino

Sono di scena i «Downtown» la blues band britannica...

In attesa dell'autorevole B. B. King, l'11 luglio allo stadio Comunale (a cura dell'Aics Contromusica) e della «posta del blues» Elliot Murphy, il 20 luglio (a Nichelino), ecco sempre il blues, e di buon livello, stasera al boschetto del Sangone di Nichelino lungo corso Unione Sovietica all'altezza della tangenziale, saranno di scena i «Downtown» una delle più importanti blues band britanniche e il gruppo di Guido Toffoletti con Herbie Goins. Il concerto fa parte di «Rock Ambiente», la rassegna curata dall'assessorato alla cultura del Comune di Nichelino con collaborazione dell'Arci Nova (ingresso libero).

I «Downtown» saranno guidati da Dick Heckstall Smith, iniziatore del blues britannico (in tempi non sospetti di moda) già compagno di Alexix Korner, Graham Bond, Bo Diddley e molti altri, e fondatore degli storici «Colosseum» gruppo di punta del pop inglese Anni 70.

Con Smith sul palco di «Rock Ambiente» saliranno Michay Waller, batterista dal solido passato (già con Hendrix, Rod Stewart e altri), Reginald Whorty basso e voce (già con R. Burdon e Tina Turner) e Paolo Bonfanti, chitarrista di spicco della scena nazionale che sta dando ottima prova di sé.

Insieme con la band anche il gruppo di Guido Toffoletti

Il gruppo propone un blues solido e vitale che tiene conto della tradizione ma incorpora anche le disparate esperienze dei vari componenti. Molto bravo Bonfanti, uno dei pochi bluesman italiani che può con buone «chances» proporsi sulle scene internazionali.

Nella stessa serata il gruppo di Guido Toffoletti, bluesman che gode di ampia promozione, noto anche per la sua amicizia con Keith Richards degli Stones, musicista sopravvalutato rispetto alle sue capacità ma comunque un personaggio di rilievo nel non sempre felice panorama blues italiano.

Il chitarrista ha raffinato la sua espressione dopo un lungo soggiorno negli States guadagnandosi dal «New Musical express» la definizione di «promessa blues del continente». Ora il chitarrista va all'assalto del pubblico italiano forte dei consensi ricevuti (ma non sono mancate le critiche) con la sua «Blues Society», che ambisce un po' ad essere punto di riferimento e trampolino di lancio per i musicisti della scena italiana.

Con Toffoletti e Band è attesa a «Rock Ambiente» Herbie Goins, l'ex cantante di Alexis Korner, che però ha dato forfait l'altra settimana al Cournayeur Blues Festival. Sarà presente all'esibizione di stasera?

Beppe Paoli

Da domani al 4 agosto la grande musica arriva per il decimo Festival

Sono cinque gli appuntamenti pomeridiani (ore 18) la domenica

Crea: concerti per l'estate

Un coro per Crea

CREA Prende l'avvio, domani, il festival «La musica a Crea», festeggiando così la decima edizione. E' un traguardo importante per una rassegna concertistica, amatissima dal pubblico monferrino, che però da alcuni anni naviga in acque difficili. Un problema di spazi, anzitutto: «inagibile» il Giardino della Villa del Vescovo, sua sede storica, la rassegna, per il secondo anno consecutivo, torna ad essere ospitata nell'accogliente e panoramico cortile della tenuta «La Tonaglia».

Problemi anche economici, in seguito ai tagli della Finanziaria, che hanno interessato anche lo spettacolo ed in particolare le attività musicali: si era temuto che ciò avesse ripercussioni negative. L'impegno e il tangibile interesse dei promotori locali, uniti agli sforzi organizzativi del Teatro Nuovo di Torino, hanno superato queste aspre difficoltà in modo che il crescente interesse del pubblico monferrino per la «Musica a Crea» sarà anche quest'anno ampiamente soddisfatto.

La rassegna si svolgerà dal 7 luglio al 4 agosto e proporrà 5 concerti tutti di domenica alle ore 18.

Aprirà la manifestazione il trio «Rosa-Patrucco-Vespoli», un complesso insolito formato da flauto, viola e arpa, i cui componenti, forti di innumerevoli esperienze orchestrali e cameristiche, hanno dato vita al gruppo per il piacere di fare musica assieme attraverso esecuzioni di brani per la maggior parte contemporanei.

Difatti il loro programma prenderà brani di Kessick, Salzedo, Campolieti, Elos, Devienne, Koetsier, Ghedini. Fra Schubert e Rossini molti autori d'oggi anche nel programma del «Quartetto chitarristico Città di Asti» composto da Marco Silletti, Gianni Nuti, Maria Grazia Reggio e Gianpaolo Bovio che si esibiranno il 14 luglio.

Domenica 21 luglio si esibirà l'Ensemble d'instruments à vents «La Boîte à Musique», formato da Alessandro Molinaro flauto, Lucia Poesio oboe, Alessandro Dorella clarinetto, Marco Bonardo fagotto, e Fabio Cardone corno, in un programma poco frequentato di Absil, Danzi e Hindemith.

Domenica 28 luglio sarà la volta della «Corale Polifonica di Nizza Monferrato», complesso di 25 elementi diretti da Giuseppe Robba e Simona Scarrone che produrrà in un «excursus» di brani che partendo da Bach e Mozart approdano al canto popolare argentino e agli spirituals.

Concluderà la rassegna, domenica 4 agosto, la giovane arpista Sofia Caramellino che eseguirà musiche di Cabezón, Parry, Saint-Saëns, Tournier, Rota, Houdy e Salzedo.

Un cartellone, questo, ricco di proposte, sia per l'originalità delle formazioni sia per la ricerca di autori e di opere di rara esecuzione, con un buon spazio agli autori contemporanei spesso dimenticati, ma soprattutto un cartellone aperto a tanti giovani e bravi musicisti desiderosi di farsi apprezzare e conoscere da una ribalta di prestigio.

Secondo Villata

RAIUNO

13,30 **Telegiornale**
13,55 **Tg1 - [redacted] minuti di...**
14 — FILM [redacted] **Il padre [redacted] sposa**, [redacted] Vincente Minnelli, con Spencer Tracy, Elizabeth Taylor, Joan Bennett. Usa commedia 1950
15,45 **Sette giorni [redacted] Parlamento**
16,05 [redacted] **Sport**:
— **Automobilismo**, da Levante Civt
— **[redacted] Mediterraneo**, da Atene
— **Equitazione**, da Salice Ter-[redacted]
18,15 **Estrazioni [redacted] Lotto**
18,20 Dall'Antoniano di Bologna: **Spe-[redacted] dello Zecchino**, varietà per i ragazzi
19,25 **Parola e vita: Il Vangelo della Domenica**, rubrica religiosa
19,40 **Almanacco del giorno dopo**
[redacted] **Che tempo fa**
20 — **Telegiornale**

20,40 [redacted] presenta **Viva Colombo**. *Guida all'uso di un cinquecentenario*, con [redacted] trio Marchesini, Solenghi, Lopez, Simona Tagli, Peppino Di Capri, Benedicte Boccoli, Armando De Raza, Salvatore Marino. Quarta trasmissione
22,45 **Telegiornale**
23 — **Speciale Tg 1**, attualità [redacted] Roma-[redacted] Tamberlich
24 — **Telegiornale**
— **Che tempo fa**
0,30 FILM ● **Il garofano verde**, di Ken Hughes, con Peter Finch, James Mason, Yvonne Mitchell. Gran Bretagna drammatico 1960 — *Londra [redacted]. Il film racconta il processo subito dello scrittore Oscar Wilde per omosessualità. Condannato a due anni [redacted] reclusione, [redacted] sconta la pena a Reading, dove scrive «La [redacted] del carcere di Reading»*

7,30 [redacted] sceneggiato con Laurence Olivier, John Gielgud. Prima puntata
8,30 **Hello Kitty**, cartoni animati
[redacted] — **Disney [redacted]** varietà per ragazzi
10 — **Il mondo di Quark**, documenti a cura di Piero Angela. *Viaggio nei misteri dell'Indonesia - I vulcani di Giava*
10,45 **Parola e vita**, [redacted] notizie
11 — [redacted] **Messa**, [redacted] Santuario di Trompone [redacted] Moncrivello (Vc)
11,55 **Linea verde estate**, attualità con Federico Fazzuoli

RAIDUE

13,30 **Tg2 Trentatré**, rubrica [redacted] medicina
— **Meteo 2**
13,45 **Sereno variabile**, attualità di Osvaldo Bevilacqua. Seconda parte
14,30 FILM ● **Francis, il mulo parlante**, di Arthur Lubin, [redacted] Donald O'Connor, Patricia Medina, Zasu Pitts, Tony Curtis. Usa comico 1949
16,05 [redacted] **Lotto**
16,10 **Vedrai**, anteprime tv
16,40 [redacted] **pianta al giorno**, vademecum di giardinaggio
17 — FILM ● **I ragazzi irresistibili**, di Herbert Ross, con Walter Matthau. Usa commedia 1975
18,45 **Hill Street giorno e notte**, telefilm
— **Meteo 2**
19,45 **Tg2 Telegiornale**
20,15 **Tg2 Lo sport**

20,30 **Commissario Navarro**, telefilm di Denys Granier-Deferre, con Roger Hanin. *Morte di [redacted] nordafricano*
22 — **La stella [redacted] parco**, sceneggiato con Francesca Neri, Ray Lovelock, Stefania Sandrelli, Giampie-[redacted] Albertini, Galeazzo Benti, Gipo Farassino. Terza puntata *Attenti ai funghi*
23,15 **Tg2 Notte**
23,30 [redacted] **- Tg2 Oroscopo**
23,40 **Fiction, film, festival**. *Perry Mason al Viareggio Mistery Festival*, di Annalisa Alphandery, Luca Archibugi, Massimo Cinque
0,10 [redacted] **sport**. Nel corso del programma:
— [redacted] **leggera**, da Oslo: Grand Prix Iaaf
— [redacted] **del Mediterraneo**, da Atene
— **Biliardo**: Campionato italiano 5 birilli

7,30 **Piccoli [redacted] grandi storie**, telefilm e [redacted] non stop
8,30 **Spazio musica**: *Omaggio a Prokofiev nel centenario della nascita: Sinfonia nº 3 in do minore op. 44*. Orchestra sinfonica della Rai di [redacted] diretta da Ogan D'Narc
10,15 FILM [redacted] **4º Fanteria**, con Romy Schneider, Hans Moser. Austria commedia 1955
12 — **Sereno variabile**, attualità di Osvaldo Bevilacqua
13 — **Tg2 [redacted] tredici**

RAITRE

14 — **Rai Regione**, telegiornali regionali
14,10 [redacted] **estate**, attualità a cura [redacted] Giampiero Bellotto e Sergio Borsi
15,05 **Telegiornale**
15,15 **Tennis**, [redacted] Torneo [redacted] lenger internazionale maschile
17 — **Football americano**, da Monza Superbowl
18,45 **Tg3 Derby**, attualità sportive
— [redacted] 3
19 — **Telegiornale**
19,30 **Rai Regione**, telegiornali regionali
19,45 [redacted] 2, documenti a cura di Beatrice Serani

20,30 FILM [redacted] **Per [redacted] - La voce [redacted] Lassie**, telefilm con Robert Donner, Larry Pennell
22,55 [redacted]. Nuovo settimanale [redacted] attualità [redacted] costume [redacted] Ugo Gregoretti
23,30 **Tg3 [redacted]**
0,15 **Appuntamento [redacted] cinema**, i film in programmazione nelle sale [redacted] prima visione
0,25 FILM [redacted] **Heavy metal**, di Gerald Potterton. Canada cartoni animati 1981

10,30 **Pentathlon moderno**, prova di coppa [redacted] mondo da Roma
11,45 **I concerti di Raitre**. Musiche di Schubert
12,35 FILM ● **La [redacted] ammazzacattivi**, di Roberto Rossellini, [redacted] Marilyn Buffard, Giovanni Amato. Italia drammatico 1952

RETE 4

13,55 **Sentieri**, sceneggiato con Ro-[redacted]
15 — **Il principe azzurro**, show [redacted] Raffaella Carrà. Replica
17,10 **La [redacted] pini**, sceneggiato con Peter Bergman
18,05 **General Hospital**, telefilm con Stuart Damon
18,45 [redacted] **d'amore**, teleromanzo con Jerry Douglas
19,35 **Primavera**, telenovela con Gigi Zanchetta, Fernando Carrillo
[redacted] **Marilena**, telenovela con Fernando Carrillo

20,35 **Colombo**, telefilm [redacted] Peter Falk. *Giallo da manuale*
22,25 **Kojak**, telefilm con Telly Savalas. *Elegia [redacted] un cimitero d'asfalto*
23,05 [redacted] **In**, attualità con Cesara Buonamici
23,50 FILM ● **La grande guerra**, [redacted] Mario Monicelli, [redacted] Alberto Sordi, Vittorio Gassman, Silvana Mangano, Bernard Blier, Romolo Valli. Italia drammatico 1959 — *Durante la prima guerra mondiale un milanese [redacted] un [redacted] pieni [redacted] paura cercano di cavarsela col minor danno possibile. Nonostante le durezze della trincea i due riescono ad arrangiarsi. Dopo [redacted] di Caporetto [redacted] nascondono in una cascina ma vengono catturati dagli austriaci. Presi per spie vengono interrogati e si rifiutano di parlare. Muoiono eroicamente mentre l'esercito marcia alla riscossa*
2,30 **Love Boat**, telefilm

8 — **Il mondo [redacted] domani**
8,30 **Primavera**, telenovela
9,45 **Stellina**, telenovela
11,20 FILM ● [redacted] **per chi cade**, di Mario Costa, con Amedeo Nazzari, Antonella Lualdi, Massimo Serato. Italia drammatico 1954 — *Carlo, reduce di guerra, torna [redacted] casa e scopre che la moglie ha intrecciato [redacted] relazione [redacted] un al-[redacted] avendo creduto [redacted] lui fosse morto. Preso da un raptus uccide l'altro*
13 — **Love Boat**, telefilm

ITALIA 1

13.15 **Automobilismo**. Dal circuito Magny Cours di Nevers prove ufficiali [redacted] Gran Premio di Francia di Formula 1
14,15 **Festivalbar '91 - Zona [redacted]**
14,30 FILM [redacted] **Come svaligiammo [redacted] Banca d'Italia**, di Lucio Fulci, con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia. Italia comico 1966
16,30 **Tarzan**, telefilm
17,30 **Topventi**, programma musicale. Replica
18,30 **Studio aperto**, notiziario con Emilio Fede
19 — **A-Team**, telefilm con George Peppard
20 — **Papà Gambalunga**, cartoni animati

20,30 FILM ● **Assassination**, di Peter Hunt, con Charles Bronson, Jill Ireland, Stephen Elliot. Usa giallo [redacted] — *Un agente speciale diventa l'angelo custode della nuo-[redacted] First Lady d'America. Sembra un incarico di tutto riposo ma in realtà l'inquilina della Casa Bianca scalpita dinanzi alle norme [redacted] sicurezza e complica le [redacted] al poliziotto. Qualcuno organizza anche un attentato*
22,20 [redacted] Dopo prova. Speciale sul Gran Premio di Francia di Formula 1
22,50 **Calcio d'estate**, attualità con Marino [redacted] Maurizio Mosca. *Collegamento da Cernobbio con il calciomercato*
23,50 **Playboy show**, [redacted]
0,20 **Studio aperto**, notiziario
0,40 **A-Team**, telefilm con George Peppard
1,40 FILM ● **Come svaligiammo la Banca [redacted]**. Replica

7 — [redacted] **Bum Bam**, varietà di cartoni animati
10,05 **Super Vicky**, telefilm
10,45 **Riptide**, telefilm
11,45 **Studio aperto**, notiziario con Emilio Fede
12 — **Calcio d'estate**, [redacted] cura di Marino [redacted] di [redacted] Maurizio [redacted] Replica
13 — [redacted] **Prix**, rubrica motoristica [redacted] di Andrea [redacted]

CANALE 5

14,30 **Top Secret**, telefilm
15,30 **Genitori in blue jeans**, telefilm
16 — **Bim Bum Bam**, varietà per i ragazzi
— [redacted] telefilm [redacted] Cristina D'Avena
— **Georgie**, cartoni animati
— **Lupin l'incorreggibile Lupin**, cartoni animati
18 — **O. K. Il prezzo [redacted] giusto! - Estate**, gioco a quiz con Iva Zanicchi
18,55 **La verità**, gioco a quiz con Marco Balestri
19,30 **Canale [redacted]**
19,35 **Sei [redacted]** varietà [redacted] dotto [redacted] Paolo Bonolis

20,20 **Girogioco**, quiz
20,25 **Il [redacted]** varietà con i Trettré
20,35 [redacted] **bagno**, spettacolo estivo condotto da Claudio Lippi con Gigi e Andrea. Partecipa Sabina Stilo
22,35 [redacted], varietà con [redacted] Andrea. *Prima di quattro puntate nelle quali i due comici bolognesi commentano le sfilate dei concorsi di bellezza internazionali*
22,35 FILM ● **I mastini del Dallas**, di Ted William Kotcheff, con Nick Nolte, Dayle Haddon, Mac Davis, Charles Durning. [redacted] drammatico 1979 — *Un campione di football americano è ormai al declino e si sostiene con gli psicofarmaci. La [redacted] di indurlo a ritirarsi, lui insiste per partecipare al campionato, ma trova il coraggio di ribellarsi all'esasperata competitività che avvelena lo sport*
24 — [redacted] 5 [redacted]
1,55 **Il Tg delle vacanze**, varietà con i Trettré. Replica

7,40 **Simon Templar**, telefilm
8,40 **Bonanza**, [redacted]
9,40 FILM ● **L'estate [redacted] cui i ragazzi non c'erano**, di Jeannot Szwarc, con Barbara Bain, Michael Moriarty, Kay Lenz. Usa commedia 1973
11 — **Piacere Italia**, attualità
11,30 **Nonsolomoda**, attualità
12 — **Infermiere [redacted] Angeles**, telefilm
12,55 **[redacted]anale 5 News**
13 — **Superclassifica show**, presenta Maurizio Seymandi

GRP

15 — **Rosa... [redacted] lejos**, telenovela
19 — **Grp Monitor settimana**, notiziario
19,35 **Sanford and son**, telefilm
20 — [redacted] cartoni
20,30 **Corpo speciale**, telefilm
21,30 **Il perduto am[redacted]** telefilm
22 — **Derby Thrilling**, telefilm
23 — **Si è giovani solo due volte**, te-[redacted]
24 — [redacted] **Piemonte**, condotto da Ito [redacted] Rolandis
0,30 **Monty Nash**, telefilm
1 — FILM [redacted] **Il mostro [redacted] pianeta perduto**, di Roger Corman, con [redacted] Denning, Lori Nelson. Usa fantascienza 1956 — *Sopravvissuti a un bombardamento atomico cercano di procurarsi del cibo e di sfuggire alle pericolose insidie di un terribile mostro gene-[redacted] dalle radiazioni. I sopravvissuti alla tremenda [redacted] a riunirsi con altri scampati lontani nel mondo*
2,15 FILM ● **Le frontiere dell'odio**, [redacted] John Villers Farrow, [redacted] Ray Milland, Hedy Lamarr. Usa avventuroso 1950 — *Lotta [redacted] fazioni avversarie per il possesso di una miniera [redacted] rame [redacted]*

VIDEOGRUPPO

15 — [redacted] **settimana**, promozionale
16 — **Justice**, telefilm
17,55 **Videonotizie**
18 — [redacted] **nazioni**, telefilm
19 — **Videonotizie**
19,20 **Editoriale**, di Sergio Rogna
20,30 FILM ● **Delitto sulla strada**, con Marek Perepeczko, Z. Buchvaldek, A. Valkova. Cecoslovacchia drammatico [redacted] — *Un camionista [redacted] un passaggio a due autostoppiste, poi [redacted] violenta e le uccide. La polizia cerca di catturarlo*
22,30 [redacted]
22,55 **Editoriale**, di Sergio Rogna
23 — **Le auto [redacted] settimana**, promozionale
24 — FILM ● **Viaggio al [redacted]**. Svezia drammatico 1982
1,30 **Le auto [redacted] settimana**, promozionale

ITAL[redacted]

15 — **Ter Tv**, attualità
17,15 **Super sette**, cartoni animati
19,15 [redacted] **Today**, [redacted] (replica)
19,30 **Cannon**, telefilm
20,30 FILM ● **Concorde [redacted] '79**, di Roger Deodato, con James Franciscus, Joseph Cotten, Van Johnson, Mimsy Farmer. Italia avventuroso 1979 — *Durante [redacted] volo di collaudo il Concorde precipita al largo delle Antille. Un giornalista indaga [redacted] sospetta fortemente che si [redacted] trattato [redacted] un atto di [redacted] botaggio. Colpi di scena a raffica*
22,15 **Le [redacted] notti**, attualità condotto [redacted] Germana Pasquero, [redacted] Versace, Mario Zucca
22,45 [redacted] Selezione campionati mondiali maschili e femminili
23,15 **Due onesti fuorilegge**, telefilm
0,15 [redacted] **Rogers**, telefilm con Gil Gerard

[redacted]

15,30 **Automarket tv**, le migliori occasioni [redacted] mercato dell'usato
17 — [redacted] **d'oro**, proposte commerciali
20 — **Spazio aperto**
20,30 FILM TV [redacted] **Hawkins la falda**
22,30 [redacted] **sera**, varietà
23,30 **Automarket tv**, [redacted] migliori occasioni [redacted] mercato dell'usato
24 — **Dolce notte**, varietà
0,05 [redacted] **tv**, le migliori occasioni del mercato dell'usato
0,30 **Andiamo al cinema**, le novità in programmazione [redacted] sale di pri-[redacted] visione
1 — **Zip**, programma musicale
1,15 **Excelsior made [redacted] Italy**, spettacolo [redacted] varietà

QUINTARETE

15 — **Milleidee**, promozionale
17 — **Il fichissimo del baseball**, [redacted] toni animati
17,30 **I predatori [redacted] tempo**, cartoni animati
18 — **Milleidee**, promozionale
18,30 **Tra l'amore e il potere**, telenovela
19 — [redacted] promozionale
19,30 **Punto [redacted] capo. Politica in tre [redacted]**
20 — **Viaggio [redacted] Il [redacted] Solare**, documentario
20,30 FILM ● **Nel paradiso [redacted] io vivo come Eva**, di Sigmund Sullstrowsky, con Kitty Woll, June Abel. Usa commedia 1970 — *Finto documentario sulle avventure di un gruppo di nudisti (nudisti solo molto parzialmente) che debbono sopravvivere con sistemi primitivi [redacted] un'isola deserta per poterla comperare e farne [redacted] colonia*
22,30 [redacted] programma promozionale
24 — FILM [redacted] **colpo [redacted] fortuna**, [redacted] Preston Sturges, con Dick Powell, Ellen Drew, William Demarest. Usa commedia 1940
2 — **Film no stop**

SUPERSIX

14,15 **Aggiudicato a...**, asta televisiva
19 — **Il Sole e la Luna**, lunario di varia attualità
19,30 **Cartoni animati**
20 — FILM [redacted] **Accadde a Brooklyn**, di Richard Worf, con Frank Sinatra, Kathryn Grayson, Gloria Graha-[redacted]. Usa musicale 1947 — *Un newyorkese accoglie [redacted] fratello [redacted] spaesato amico inglese che però gli soffia la ragazza. Pazien-[redacted] lui canta e [redacted]*
21,30 **Le auto [redacted] settimana**, promozionale
22,30 **Speciale Magazine**
23 — FILM ● **L'aquila e il falco**, [redacted] Lewis R. Foster, con John Payne, Rhonda Fleming. Usa western 1950 — *Due ufficiali americani inviati nel Messico per aiutare il presidente Juarez [redacted] combattere i francesi di Napoleone III, [redacted] no coinvolti negli intrighi di un agricoltore svizzero [redacted] di [redacted] desperado che [redacted] reclutando un esercito privato*
1 — **Le auto [redacted] settimana**, pro-[redacted]
1,30 **Buonanotte con...**

RADIOUNO

15,03 **Sportello aperto a Radiouno**. *E il mio verde dov'è?*, risponde Eugenio Fresi
15,33 [redacted] **l'uomo e l'ambiente**
[redacted] **di pia[redacted]**
16 — **Weekend**, [redacted] turistici
17,30 **Autoradio**, con Claudio Nobis e Tommaso Tommasi
18 — **Studiare, dove, come, quando**, a cura di Maria [redacted]
18,30 **Quando i [redacted] si incontrano**, [redacted] Donatella Bianchi
19,15 **Ascolta si fa sera**, rubrica religiosa
19,20 [redacted] **musica 1**, con Barbara Marchand
19,55 **Black-out**
20,33 [redacted] **siamo anche noi**, di P. [redacted]
21,30 **Dottore**, [redacted]
21,30 **Sipario aperto**, a cura [redacted] Lucio Romeo
22 — [redacted] 2, con Barbara Marchand
22,22 **Teatrino**. *Immagini in città: Perugia*, radiodramma
23,09 **La telefonata**

STEREORAI

17,35 [redacted]**co promo Hit**
18,56 **Ondaverde**
19,15 **Classico**
21 — **Stereodrome**

RADIODUE

15 — **I suoni della «Piccola Vienna»**. Trieste, città musicalissima vista da Giorgio Vidusso
15,50 **[redacted]**
15,53 [redacted] **Parade**, classifiche discografiche, presentano Daniele Debolini e Alessandro [redacted]
16,36 [redacted]
16,41 **Speciale Gr2**, attualità
16,36 [redacted] **e una canzone**, presenta Dona-[redacted]
17,30 Invito a teatro. **L'uomo che incontrò [redacted] stesso**. Avventura fantastica in tre atti [redacted] Luigi Antonelli con Mario Feliciani, Franco [redacted], Gabriella Giacobbe, Vincenzo [redacted] Tomà. Regia di Ruggero Jacobbi
18,55 **Il produttore questo sconosciuto**, [redacted] Gianfranco Salvatore
21 — **Concerto sinfonico**, [redacted] di Schubert e Mendelssohn-Bartholdy
22,23 **Sergei [redacted]**: Toccata per piano-[redacted] 11

RADIOVERDERAI

15,39 [redacted] **musica**
16,07 **I magnifici dieci**
19,06 **Musica per voi**
22,05 **Il meglio della Hit Parade**

RADIOTRE

16 — **La musica da [redacted] Antonin Dvorak**
16,45 **Atlante sonoro**. I reportages di [redacted] tre: *Trieste anatomia di un mito*
17,15 Dalla Chiesa [redacted] San Giorgio a Salerno [redacted] **Giugno Barocco**. Musica a Napoli nel [redacted] '700. Orchestra A. Scarlatti di Napoli [redacted] diretta da Franco Caracciolo
19 — **Folkconcerto**. *Malambo; la musica latino-americana e le sue radici popolari*. Un programma di Eduardo Bernardo Huberi
19,45 [redacted]
20 — **Forum [redacted]**. Rassegna [redacted] musica contemporanea presentata da James Dashow e Riccardo [redacted]
21 — Dal [redacted] Théâtre di Ginevra: [redacted] **Parisienne**. Opera buffa in cinque atti di Henry Meilhac e Ludovic Halevy. Musica [redacted] Jacques Offenbach. Orchestra [redacted] Romande [redacted] da [redacted] Soustrot

NOTTURNO ITALIANO

— **Programmi culturali, musicali [redacted]**
24 — **Il giornale della mezzanotte - Ondaverde notte**

Vecchia [redacted]
RISTORANTE CONCERTO
SE MAGNA
SE BEVE
SE CANTA
E BASTA

PIZZERIA FORNO [redacted] LEGNA
Si gradisce la prenotazione
RIVOLI - V. Rivalta 75 - Tel. 011 958.12.26

RISTORANTE - [redacted] - BAR
SPECIALITA' CUCINA ROMANA
PESCE [redacted] CARNE ALLA GRIGLIA
Menù su ordinazione
Sale per:
Meetings - Nozze - Battesimi
Congressi aziendali
e Cerimonie
STRADA RIVOLI - RIVALTA (RIVOLI)
Tel. 011 958.12.26 - Fax 011 958.94.00
Parcheggio interno privato

ODEON TV

15 — **Il ritratto [illegible] salute**, rubrica di medicina
15,30 **Rafting**
16 — FILM [illegible] **al mare**, [illegible] Merino Girolami, con Carlo Dapporto, Raimondo Vianello, Rica Valori. Italia commedia [illegible]
17 — FILM [illegible] **Ronde [illegible] mezzanotte**, di Lloyd French, [illegible] Stan Laurel, Oliver Hardy. [illegible] comico — *Avventure comiche [illegible] Stanlio [illegible] Ollio in cerca di [illegible] stabile occupazione*
18,30 **Bicimania**, settimanale [illegible] ciclismo
19 — **Punto a [illegible] politica in tre minuti**, attualità
19,30 **Cavalieri dello Zodiaco**, cartoni animati
20 — **Ghostbusters**, cartoni animati

20,30 FILM [illegible] **Solo per il tuo amore**, [illegible] Wolfgang Petersen, con Nastassja Kinski, Christian Quadflieg, Marcus Boysen. Germania Ovest drammatico 1977 — *Uno [illegible] primi film della Kinski, qui diretta dal regista de «La storia infinita». E' una [illegible]tà liceale [illegible] una città di provincia che fa innamorare il suo maturo professore. Ma la cosa è risaputa. Un misterioso individuo ricatta la coppia minacciando lo scandalo*
22,15 **Telemeno**, varietà
[illegible] FILM [illegible] **Tecnica [illegible] [illegible] omicidio**, [illegible] Gianni Proia, con Robert Webber, Franco Nero, José Luis De Villalonga. Italia poliziesco 1967 — *Un sicario riesce a stanare e a uccidere un uomo che, per sfuggire [illegible] suoi nemici, [illegible] [illegible] sottoposto [illegible] una plastica facciale. Anche il sicario sta per fare la [illegible] fine*
1,30 **Fiore all'occhiello**, varietà
— [illegible] **no stop**

8 — **I bon bon magici [illegible] Lilly**, cartoni animati
9 — [illegible] **all'occhiello**, [illegible]
10 — **L'uomo e la città**, telefilm
11,30 [illegible]
12,30 **L'orsetto Misha**, cartoni animati
13 — **Concerti di Mozart**

MONTECARLO

13 — **Sport** [illegible]. Rotocalco sportivo condotto [illegible] Francesco Izzi e Paola Saluzzi. Nel [illegible] della trasmissione: **Ciclismo - Tour [illegible] France**, prologo da Lione. Commento di Davide De [illegible]
18,15 FILM [illegible] [illegible] **Maverick: la grande [illegible]da**, di Stuart Margolin, [illegible] James Garner, Ed Bruce, Ramon Bieri. Usa poliziesco 1981
[illegible] — [illegible] **news**, telegiornale

20,20 **Atletica leggera**: Gran Prix test. Telecronaca diretta [illegible] Oslo
23,20 **Calcio**, da Santiago. Paraguay-Perù, per la Coppa America
0,15 FILM [illegible] [illegible] **dura per sempre**, di Tom Schiller, [illegible] Zac Galligan, Lauren Tom, Dan Aykroyd, Bill Murray. Usa fantastico 1984

[illegible] — **Snack**, varietà [illegible] cartoni animati
12 — **Angelus**, benedizione di Papa Giovanni Paolo II
12,15 **Automan**, telefilm

SVIZZERA

15,35 **Ciclismo - Tour [illegible] France**, telecronaca diretta del prologo [illegible] Lione
17,20 **Pronto soccorso**, telefilm. *I notambuli*
18,10 **Scacciapensieri**, [illegible] animati
18,40 **Il Vangelo di domani**, conversazione religiosa di [illegible]. Alessandro Maggiolini
— **Tg Flash**
19 — **Il quotidiano** della Svizzera italiana
— **Estrazione [illegible] Lotto svizzero [illegible]**
— **Sport**
— **Temi e incontri di attualità**
— **Fatti e cronaca**
20 — **Telegiornale**

20,25 FILM [illegible] **Gangster tuttofare**, di James O'Connolly, con Telly Savalas, Edith Evans, Warren Oates, Cesar Romero. Gran Bretagna commedia 1969 — *Un gangster americano va in Inghilterra a derubare Lady Solla e Lord Filmore, [illegible] il colpo fallisce perché lui e tutta la sua gang si affezionano ai due nobili*
22,10 [illegible] **Sera**
22,30 [illegible] **sport**, notizie [illegible] telecronache della giornata sportiva
24 — **New Orleans Lugano 1986**, con Beau Soleil
0,50 **Teletext** [illegible]

TELE + 2

14 — **Assist**, rotocalco di basket a [illegible] di Luca Corsolini. Replica
14,45 **Sport Parade**, le immagini più intriganti della settimana [illegible] Tele + 2. Replica
15 — **Tennis**, Torneo di Wimbledon. Dal «All England Club»: *finale singolare femminile*. Telecronaca diretta di Rino Tommasi, Gianni Clerici, Ubaldo Scannagatta
19,30 **Sportime**, quotidiano d'informazione sportiva
20 — **Sailing**, un programma a tutta vela

20,30 [illegible] Telecronaca differita dal circuito Magny Cours [illegible] Nevers della seconda sessione [illegible] prove del Gran Premio di Francia di Formula [illegible]
21,30 **Ciclismo - Tour de France**, sintesi del prologo di Lione e interviste [illegible] ai protagonisti a [illegible] di Giovanni Bruno, Beppe Conti, Claudio Di Benedetto, Antonio Raimondi
23 — **Tennis**. Torneo di Wimbledon. *Replica della finale [illegible] singolare femminile e interviste ai protagonisti*

9,30 **Automobilismo**. Dal circuito Magny Cours [illegible] Nevers prove [illegible] Gran Premio di Francia di Formula 1
10,15 [illegible] **leggera**. Replica del meeting [illegible] Lilla
12 — **Assist**, rotocalco di basket a cura [illegible] Luca Corsolini

TV IERISERA

Tuttomusica a Raiuno da Baglioni a Marley

Bob Marley [illegible] Raiuno

La settimana tv che è trascorsa non ha certo lesinato sulla musica. «Cantagiro» e «Sapore di mare» a parte, due sono stati gli avvenimenti di rilievo, entrambi su Raiuno: il concerto di Baglioni, trasmesso mercoledì in diretta da Roma, e lo special su Marley, condotto da Massarini e diviso tra giovedì e ieri sera. Le due trasmissioni hanno mostrato, ognuna a modo proprio, che [illegible] rapporto tra musica [illegible] tv non è poi così semplice e pacifico come sembra. Cominciamo [illegible] Baglioni: il concerto era già di per [illegible] freddino, ma vederlo in tv, filtrato da tutti gli accorgimenti tecnici possibili e immaginabili, ripreso con un'accuratezza formale degna [illegible] miglior causa, lo ha [illegible] decisamente gelido. Come non avere nostalgia per le vecchie, traballanti telecamere a spalla? Almeno salvavano la dimensione e lo spirito dell'evento «dal vivo». [illegible] steadycam e le regie laccate van bene per i video, non per i concerti. Quanto allo special [illegible] Marley, ha dato l'impressione di essere rimasto intrappolato [illegible] nelle spire di una banalissima emotività. [illegible] Marley è stato ricordato - e questo è un vizio tipico della peggiore televisione - solo ciò che poteva colpire ed emozionare in modo facile e scontato: il rapporto con la madre, con i figli, [illegible] la moglie, la venerazione quasi messianica che i giamaicani tributavano al musicista. Del ghetto, della disperazione, della miseria che Marley ha sempre cantato sono rimaste soltanto, sullo sfondo, delle ombre indistinte.

TV STASERA

L'avvocato deve cedere

RAIUNO 14

Il padre della sposa (regia di Vincente Minnelli. Con Spencer Tracy, Joan Bennett, Elizabeth Taylor. Commedia. Usa. 1950). L'avvocato Stanley Banks [illegible] un problema [illegible] la figlia Carla che sta per sposarsi e vorrebbe [illegible] cerimonia ricca e sfarzosa che le sue finanze [illegible] gli possono permettere. La moglie prende le parti della figlia. L'avvocato inasprisce la battaglia e giunge a tentare di organizzare il rapimento della figlia da parte [illegible] futuro [illegible] con [illegible] seguenti [illegible] clandestina. Niente da fare: alla fine deve cedere. [illegible] film è la combinazione molto felice di due talenti: quello registico, leggero [illegible] vivacissimo, di Vincente Minnelli, e quello da grande istrione di Spencer Tracy. L'attore con «Il padre della sposa» ottenne la sua quarta candidatura al premio Oscar (per [illegible] cronaca: non [illegible] vinse). L'anno successivo, la Mgm produsse, con gli [illegible] protagonisti, il seguito, intitolato «Papà diventa nonno» e basato sulle scarse attitudini dell'avvocato Banks [illegible] sorvegliare il nipotino neonato. Nel 1952 la stessa casa produttrice [illegible] organizzò per varare [illegible] terzo titolo della serie (mettendo intanto allo studio [illegible] quarto), [illegible] fu lo stesso Tracy a porre un perentorio rifiuto alla sua continuazione. Elizabeth Taylor diciassettenne, al massimo della sua bellezza, è [illegible] figlia.

Elizabeth Taylor

Cuore all'italiana

RETE 4 23.50

La grande guerra (Regia di Mario Monicelli. Con Vittorio Gassman, Alberto Sordi, Bernard Blier, Folco Lulli, Silvana Mangano. Commedia drammatica. Italia. 1959. Durata: 2h10'). Due italiani, un milanese e un romano, scansafatiche e pusillanimi allo scoppio della prima guerra mondiale. Le tentano tutte per non farsi arruolare. Finiscono al fronte e schivano fortunosamente pericoli e fatiche. Catturati per puro caso, vengono interrogati dagli austriaci e resistono a ogni pressione rifiutandosi di dire le postazioni dei propri compagni. Finiscono davanti al plotone [illegible] esecuzione e muoiono eroicamente. Uno tra i film italiani più intensi e significativi, diretto [illegible] mano maestra da Monicelli e perfettamente recitato dai due assi della commedia italiana. Vi [illegible] passa senza sobbalzi dalla commedia leggera e divertente al dramma psicologico, al documento sulla tragedia della grande guerra. Dino De Laurentiis, produttore del film, impose a Monicelli una parte per la moglie, Silvana Mangano. Le venne ritagliato un ruolo nel film, ma del tutto pleonastico. «La grande guerra» ebbe complicazioni a non finire al momento dell'uscita. Venne accusato di alterare la realtà della guerra [illegible] di risultare offensivo per le forze armate. Le polemiche, dopo un po' di rumore, finirono in chiacchiere.

Silvana Mangano

Il duro e la first lady

[illegible] 20.30

Assassination (Regia di Peter Hunt. Con Charles Bronson, Jill Ireland, Reno Bracken, Jan Gan Boyd, Randy Brooks. Avventura. Usa. 1987. Durata: 1h26'). Dal romanzo «May affair with the President's Wife», di Richard Sale, anche sceneggiatore del film: un paziente, feroce, indistruttibile agente speciale è incaricato di fare [illegible] guardia del corpo alla first lady, la moglie del presidente degli Stati Uniti. Viziata e scarsamente diplomatica, la moglie non va d'accordo col marito, ma nemmeno con l'angelo custode [illegible] cui è costretta a vivere, soprattutto dal momento che [illegible] terrorista internazionale l'ha [illegible] nel [illegible] mirino e si adopera per ucciderla. Dopo la consuete avventure, il poliziotto diventerà per lei [illegible] che un diversivo sentimentale. Si tratta dell'ennesimo film d'azione e di spionaggio con Charles Bronson, sotto [illegible] tratto [illegible] diversi anni con la Cannon Film, specializzata in B-movies d'azione e di pura spettacolarità. Jill Ireland, la protagonista femminile, [illegible] nella [illegible]tà la moglie di Charles Bronson, morta recentemente dopo una lunga battaglia contro il tumore. Il regista, Peter Hunt, aveva esordito con il poco fortunato «Agente 007 al servizio segreto di Sua Maestà Britannica», con George Lazenby per [illegible] prima (e ultima) volta al posto di Sean Connery.

Charles Bronson

RETE 7 PIEMONTE

15 — **Dragon ball**, cartoni animati
15,30 **Ninja Boy**, cartoni animati
16 — **Ella [illegible] la magia**, [illegible] animati
16,30 **Coccinella**, cartoni animati
17 — **Carletto principe dei mostri**, cartoni animati
17,30 **Sasuke**, cartoni animati
19,30 **Le auto [illegible] settimana**, programma promozionale
20,20 **Worls Sport Special**, rubrica sportiva Tivuitalia
20,55 **Amandoti**, telenovela
21,45 **Notes**, [illegible] intervista a..., conduce Marco Bo
22,05 **Informa 7**, notiziario
22,30 FILM [illegible] **Mara, [illegible] voglia di...**, di Michel Vocoret, con Emmanuel Karsen, Marco Perron. Francia commedia 1981
1 — **Magazine viaggi**, viaggiando insieme
1,30 **Informa 7**, notiziario

RETE MIA

17,10 **Pomeriggio sportivo di [illegible] mia**, a [illegible] del Pool sportivo
19,20 **Prima pagina**, rotocalco quotidiano di informazione
19,30 **Hobby e tempo libero**
[illegible] — [illegible] **tavole d'Italia**, [illegible] enogastronomica itinerante condotta da Marzia Chiocchi
19,20 **Diario**, agenda quotidiana di informazione condotta da Gabriella Fiorati
19,30 **Prima pagina**, rotocalco quotidiano di informazione
20 — **Il mondo [illegible] lavoro**, a cura [illegible] redazione [illegible] le attività sindacali
20,30 FILM [illegible] **d'Inverno**, [illegible] George Stevens, con Fred Astaire [illegible] Ginger Rogers. [illegible] musicale 1936 — *Sulle musiche di Jerome Kern la storia [illegible] un ballerino che promette alla fidanzata [illegible] tornare per sposarla dopo essere diventato famoso e aver messo [illegible] parte 25 mila dollari. Ce la fa, ma s'innamora [illegible] sua partner. Poco male: anche lei ama un altro. Lieto fine. Nel film il pezzo [illegible] tip tap forse più famoso [illegible] cinema*
22,30 [illegible] **pagina**, rotocalco quotidiano di informazione

TELECUPOLE

14,30 **Pomeriggio insieme**
17,30 [illegible] telefilm
18,30 **Stazione di servizio**, sceneggiato
19,30 **Tg4**, rubrica di informazione locale [illegible] nazionale
20 — **Tg4 settegiorni**, rubrica [illegible] informazione
20,30 FILM [illegible] **Killer story**, [illegible] Frank Nesbitt, [illegible] Dan Duryea, Patricia Owens. Gran Bretagna giallo 1968 — *Una donna che [illegible] felicemente con [illegible] [illegible] un professionista di uccidere l'ex marito che la minaccia [illegible] ricatta. L'assassino però sbaglia persona e lei [illegible] intende pagarlo. [illegible] killer viene arrestato e finisce col denunciare [illegible] la [illegible] mandante*
22,30 **Tg4**, rubrica [illegible] informazione locale [illegible] nazionale
22,45 **Malu femme**, sceneggiato
0,40 **Tg4**, rubrica [illegible] informazione locale [illegible] nazionale

RETE CANAVESE

15 — **Videoshop**, promozionale
16 — FILM [illegible] [illegible] **d'oro**
18 — **Videoshop**, promozionale
19 — **Il piccolo detective Baccini**, cartoni animati
19,30 **Telegiornale**
20 — **Viviana**, telenovela
[illegible] — FILM [illegible] **contro**
22,45 **Cilimu**, rubrica di cinema, libri e musica
23 — **Telegiornale**
23,15 **Le auto [illegible] settimana**, promozionale

VIDEOUNO

17 — [illegible] [illegible] [illegible]a, cartoni animati
18 — **Gli inafferrabili**, telefilm
18,40 **Telenciclopedia**, rubrica
19,30 **Le [illegible] della [illegible]**, promozionale
20,30 **Le grandi congiure**, sceneggiato
22 — **Telenciclopedia**, rubrica
22,30 **Le auto [illegible] settimana**, promozionale
23,15 **Tarendol**, telefilm
24 — **Sherlock Holmes**, telefilm

TELESUBALPINA

16,30 **Daniel Boone**, telefilm
17,30 **Shannon**, telefilm
19 — **Il colloquio con [illegible]**
19,15 **Il giorno del Signore**
19,25 **Domani celebriamo**, rubrica
19,30 **Il regionale**, notiziario
20 — **Cartoni [illegible]**
20,30 FILM [illegible] **Il mago di Oz**, di Victor Fleming, con Judy Garland
[illegible] **Incontri ravvicinati**, di Beppe Gandolfo
23 — **Il regionale**, notiziario
23,30 **Documentario**

RETE A

16 — **Il [illegible] del sapere**, programma educativo
16 — [illegible] **segreto**, teleromanzo con Salvador Pineda
17 — [illegible] [illegible] **Inferno**, teleromanzo [illegible] Ofelia Medina
19,30 **Tga dal [illegible]**
20,25 **Il peccato di Oyuki**, teleromanzo con Anna Martin
21,15 [illegible] **segreto**, teleromanzo con Salvador Pineda
22 — **Gloria e inferno**, teleromanzo con Ofelia Medina

VIDEO MUSIC

19 — [illegible] **in concerto**. Il gruppo italiano [illegible] momento
20 — **Led Zeppelin Special**. Dopo [illegible] composto alcune [illegible] [illegible] canzoni, [illegible] le più [illegible] della storia del rock, [illegible] sciolsero in seguito alla morte del batterista John Bonham. E' quindi un avvenimento l'uscita [illegible] «Remaster» un'antologia [illegible] brani rambati [illegible] chitarrista Jimmy Page
20,30 [illegible] [illegible] **notte**
0,30 **Notte Rock**

TIEFFE 9

16 — FILM [illegible] **La corsa pazza di [illegible] rella Sprint**, di Pedro Lazaga, con Gracila Morales, Louis Lather. Spagna commedia 1969
17,30 **Parliamo al cine[illegible]**
17,45 **Music television**
18,30 [illegible]
19 — [illegible] [illegible] **cinema**
19,15 **Tg Magazine**
19,45 [illegible]
20,35 FILM [illegible] **Titolo non comunicato**
22,15 **Tg Magazine**
23 — **Calcio tana**, rubrica sportiva

TELETIME

15 — **Time [illegible]** [illegible]
15,10 **Ingresso libero**
16 — **Time 7**
16,10 **Ingresso libero**
17 — **Time speciale**
18 — **Tg Valli**, rubrica [illegible] [illegible] di Mario Damasio
18,30 **Sport nel mondo**
19 — **Time 7 Piemonte**
19,30 **Napo orso capo**, cartoni animati
20 — **Ingresso libero**
22 — **Tg Valli**, a cura di Mario Damasio
23,15 **Sport nel mondo**
24 — **Time by night**, film per la notte

SESTA RETE

15 — **Aranci e limoni**, telefilm
16 — FILM [illegible] **Spionaggio [illegible] Casa[illegible]**
18 — **Terzo Secolo**, documentario
19,15 **Punto a capo politica in tre minuti**, attualità
19,30 [illegible] **e limoni**, telefilm
20,30 **Illusione d'amore**, telenovela
21,30 **Tra l'amore e il potere**, teleromanzo
22 — **Cash and carry**, promozionale
23,30 FILM [illegible] **I [illegible] del Nord Ovest**
2 — **L'occasione**, promozionale

TELESTAR

15,30 **Laverne e Shirley**, telefilm
16 — **La costa dei barbari**, telefilm
17 — **Tom [illegible]n**, telefilm
17,30 **Fantasilandia**, telefilm
18,30 [illegible] **sconfinate**, teleromanzo
19,30 **Teledomani**
20 — **Laverne e Shirley**, telefilm
20,30 FILM [illegible] **Moderato [illegible]** - **Storia [illegible] uno strano amore**, con Jeanne Moreau
22,30 **Tv flash**, notiziario quotidiano
23,30 **Tom Grattan**, telefilm
24 — **La costa dei barbari**, telefilm
1 — **Doppio gioco**, telefilm

TELE VAL D'AOSTA

14 — **Cartoni [illegible] nd st[illegible]**
18 — **Programma per i ragazzi**
18,30 [illegible] **alpini**, rubrica (replica)
19 — **Attualità cinema**
19,05 **Pagine [illegible]**
19,30 [illegible] **oggi**, rubrica religiosa
20,20 **Rubrica sportiva**
22,30 FILM [illegible] **Mare, [illegible] mare [illegible] gia di...** Commedia
0,30 **Mash**, telefilm [illegible] Alan [illegible] e Loretta Swift

RAIUNO

13,30 **Telegiornale**
14,10 FILM ● **La congiura degli innocenti**, [redacted] Alfred Hitchcock, con Edmund Gwenn, Shirley MacLaine, John Forsythe. Usa giallo 1955 — *Un giorno in un prato viene scoperto un cadavere, è il marito poco [redacted] di una bella e giovane donna. Chi l'ha ucciso? Accidentalmente un vecchietto? una acida [redacted] pudibonda zitella? oppure [redacted] consorte, [redacted] più motivate apparentemente? Questo film, di [redacted] successo all'uscita sui grandi schermi, viene da molti riconosciuto [redacted] dei capolavori del grande Hitch, se non addirittura «il» capolavoro*
15,50 **Giochi del Mediterraneo**, da Atene
18 — **Fantastico '79**
19,50 [redacted]**he tempo** [redacted]
20 — **Telegiornale**

SERA

20,40 [redacted]**... Caterina regnò**, sceneggiato [redacted] due puntate di Chris Bryant, con Vanessa Redgrave, Christopher Plummer, Franco Nero, Marthe Keller, Maximilian Schell. Seconda puntata
22,20 **Colosseo**, un programma quasi per gioco. Di Brando Giordani e Emilio Ravel. Seconda puntata: *I giochi d'Australia*
23,20 **La domenica sportiva**, edizione estiva
24 — **Tg1 Notte**
— **Che tempo fa**
0,30 **Automobilismo**, Formula 1 Gran Premio di Francia da Magny-Cours, sintesi
0,45 **Caribe**. In diretta [redacted] Festival del Caraibi in Roma. Presenta Carlo Massarini

DOMANI MATTINA

8,50 [redacted] **Accardo interpreta W. A. Mozart**. *Le sonate per violi*[redacted] *e pianoforte*. Pianista Bruno Canino
9,35 [redacted]**a**, telefilm
10,25 FILM ● **Caporale di giornata**, con Maurizio Arena, Nino Manfredi. Italia commedia 1958
11,55 **Che tempo fa**
— **Tg Flash**
12,05 **Occhio** [redacted] **biglietto**
12,30 **Piacere Raiuno**. Fiuggi

RAIDUE

13 — **Tg2 Ore tredici**
— [redacted]
13,40 FILM ● **Gual** [redacted] **le** [redacted] Elvis Presley, Marlyn Mason, John Carradine. Usa commedia musicale 1968
15,25 **Replay show**. *Quindici anni di lustrini, paillettes [redacted] allegria nei varietà di Raidue*
16,30 **Motociclismo**. Da Cervinia campionato del mondo [redacted] trial
17,30 **Il pomeriggio** [redacted] **Cantagiro**, conducono Gianfranco Agus, Pino D'Angiò, Patrizia Pellegrino
19,45 **Tg2**
20 — **Tg2 Domenica sprint**, [redacted] e personaggi della giornata sporti[redacted]

20,30 **Beautiful**, serial tv con Nancy Burnett. CCCXLV puntata
21,35 **Il nuovo cantagiro '91**, presentano Gabriella Carlucci e Mara Venier
23.15 **Tg2 Notte**
— **Meteo 2**
23,40 **Sorgente di** [redacted]. Rubrica [redacted] vita e cultura ebraica
0,10 **Giochi** [redacted] **Mediterraneo**, da Atene
0,40 FILM ● **Nightmare** [redacted] **- La rivincita**, di Jack Sholder, con Mark Patton, Kim Myers, [redacted] Husler, Robert Englund. Usa horror [redacted] — *Secondo appuntamento con la serie dell'orrore incentrata sulle vicende di Fred Krueger, demoniaca incarnazione del male. Il mostro, creduto morto, rivive negli incubi di un ragazzo. Queste [redacted] lo spingono [redacted] com[redacted] una serie [redacted] delitti. Eccezionali gli effetti speciali*

9,35 **Protestantesimo**. [redacted] della Federazione delle Chiese Evangeliche
10,05 FILM ● **Nathalie**, con Martine Carol, Misha Auer, Michel Piccoli. Francia commedia 1958
11,40 **Lassie**, telefilm
12,10 **La clinica della Foresta Nera**, telefilm

RAITRE

14 — [redacted] **Regione**, telegiornali regionali
14,10 **Telegiornale**
14,20 [redacted] ● **Le** [redacted] **delle follie**, con Lana Turner, Judy Garland, Hedy Lamar, James Stewart. Usa musicale 1941
16,40 **Tennis**, Torneo Challenger. Internazionale maschile. Finale
17 — **Ciclismo** *Tour de France*, crona[redacted] diretta della semitappa a cronometro a squadre
17,50 **Tennis**, Torneo Challenger. Internazionale maschile. Finale
18,35 **Tg 3 - Domenica gol**
—**Meteo 3**
19 — **Telegiornale**
19,30 **Rai Regione**, tg regionali
19,45 **Schegge**

20,30 FILM ● **Shalako**, [redacted] Edward Dmytryk, con Sean Connery, Brigitte Bardot. Gran Bretagna western 1968 — *L'ex colonnello Shalako si adopera in [redacted] i [redacted] possibili per far fare la pace fra l'esercito [redacted] gli indiani. Si raggiunge un accordo, ma [redacted] incidente avvenuto durante una partita di caccia al puma con alcuni nobili europei mette tutto in crisi. Shalako deve uccidere alcuni indiani per salvare [redacted] vita alla principessa Irina, e l'insensato comportamento degli europei lo costringe ad uno scontro diretto con altri indiani*
22,20 **Lo spettacolo in confidenza**, telkshow di Anna Maria Mori. *Fanny Ardant*
23,55 **Tg Notte**
23.25 FILM ● **Va'** [redacted] **uccidi**, di John Frankenheimer, con Frank Sinatra, Janet Leigh. Usa drammatico 1962

11 — Da Torino. **Twirling**. Campionato europeo
11,30 **Automobilismo**, da Campomaggiore gara internazionale velocità [redacted] salita
12 — **Bocce**. G. P. Presidenza Federale
12,30 FILM ● **Amo te sola**, di Mario Mattoli, con Milly, Vittorio De Sica. Italia commedia 1935

RETE 4

13 — **Love Boat**, telefilm con Ted Lange
14 — **Il principe** [redacted] varietà [redacted] Raffaella Carrà, replica
16 — **Valeria**, telenovela
17,30 **Cristal**, telenovela
19.40 **Primavera**, telenovela

20,05 **Marilena**, telenovela con Manuel Carrillo
20,30 FILM ● **L'inferno di cristallo**, [redacted] John Guillermin, con Paul Newman, Steve McQueen, William Holden, Fred Astaire, Faye Dunaway. Usa drammatico 1974 — *Inaugurano il grattacielo più alto [redacted] mondo, ma [redacted] sviluppa un incendio all'ottantesimo piano [redacted] presto accende tutto il mastodonte di acciaio [redacted] vetro*
23,30 **Domenica in concerto**. Musiche di Puccini, direttore Riccardo Muti. Orchestra del Teatro alla Scala di Milano
0,15 **Il grande golf**, presenta Mario Camicia
1.15 **Love boat**, telefilm

8 — **Topazio**, telenovela
8,50 **La valle dei pini**, sceneggiato
9,40 **Señorita Andrea**, telenovela
10,05 **Per Elisa**, telenovela con Noeli Arteaga
10,55 **Valeria**, telenovela
12 — **Riviera**, telefilm

ITALIA 1

13 — **Grand Prix**, rubrica di motorismo condotta da Andrea De Adamich
13,45 **Automobilismo**, Formula 1 Gran Premio di Francia da Magny-Cours
16 — **Tarzan**, telefilm
17 — **Manimal**, telefilm
18 — [redacted] **12**, telefilm
18,30 **Studio aperto**, attualità
19 — **A-team**, telefilm

[redacted] **Mai** [redacted] con la Gialappa's Band
20,30 [redacted] **in Story**. Il meglio di Drive in
22 — [redacted] **football**, telefilm
— **Dopo prove**. Speciale sul Gran Premio [redacted] Formula 1 di Francia
24 — **Playboy show**
0,30 **Studio aperto**, attualità
0,45 [redacted] **targato** [redacted]

7 — **Ciao ciao** [redacted], varietà con cartoni animati
— **Flo, la piccola Robinson**
— **Occhi** [redacted]
8,30 **Studio aperto**, attualità
9 — **Urka!**, gioco
10 — **Il mio amico ultraman**, telefilm
10,45 **Riptide**, telefilm
11,45 **Studio aperto**, attualità
12 — **Ciao ciao**, cartoni

CANALE 5

13 — **Superclassifica Show**, condotto [redacted] Maurizio Seymandi
14 — FILM ● **Montecarlo**, di Ernst Lubitsch, con Jeanette McDonald, Jack Buchanan. Usa commedia [redacted]
16 — **Bim** [redacted] **Bam**, varietà
— **Arriva Cristina**, telefilm
— **Mimì e la nazionale di pallavolo**, cartoni animati
— [redacted] **gatto**, cartoni animati
18,15 **Baby Boom**, telefilm con Kate Jackson
18,45 **Rivediamoli**, documenti [redacted] Fiorella Pierobon
19,35 **Due come noi**, telefilm, con [redacted]liam Conrad

20,30 FILM ● TV **Disperatamente** [redacted]**a**, sceneggiato di Enrico Maria Salerno, con Tahnee Welch, Fabio Testi, Delia [redacted] Laz[redacted] Enrico Maria Salerno. Terza puntata
22,40 **Il ritorno di missione impossi**[redacted]**le**, telefilm
23,40 **Spy force**, telefilm
24 — **Canale 5 news**
[redacted] **Attenti** [redacted] **quei due**, telefilm [redacted] Roger Moore, Tony Curtis
1,55 FILM ● TV **L'estate in cui i ragazzi non c'**[redacted]

7 — **La famiglia Bradford**, telefilm
8 — **Simon Templar**, telefilm
9 — **Bonanza**, telefilm
10 — FILM TV ● [redacted] **del silenzio**, con David Onikean
12 — [redacted]
12,30 **I Robinson**, telefilm

GRP

15 — FILM [redacted] **Sesta colonna**, [redacted] Humphrey Bogart, Peter Lorre. Usa drammatico
17 — FILM [redacted] **Il giardino di** [redacted], con Marlene Dietrich, Charles Boyer
18,30 **L'albero** [redacted] **male**, telefilm
19 — **Dal tribunale di Torino**, rubrica
19,15 FILM [redacted] **Arsenico e vecchi** [redacted]**tetti**, di Frank Capra, con Priscilla Lane, Cary Grant, Jack Carson. Usa commedia 1948 — *Un critico teatrale in procinto [redacted] sposarsi fa visita alle vecchie zie [redacted] scopre che le due brave donne sono in realtà pazze assassine. [redacted] protagonista deve tentare contemporaneamente di neutralizzarle, di nascondere la [redacted] alla polizia, [redacted] nascondere [redacted] cosa alla fidanzata e di difendere se stesso [redacted] fratello criminale sanguinario. Interviene sul tutto un cugino [redacted] che si crede Roosvelt. Vecchia commedia di enorme successo. Forse rivista [redacted] i suoi anni*
21,20 FILM [redacted] **Assalto al** [redacted] **posta**[redacted]
22,50 **Corpo sp**[redacted], telefilm
[redacted] — **Giornale Piemonte**, condotto da Ito De Rolandis
0,30 **Monty Nash**, telefilm

VIDEOGRUPPO

11 — **Uomini e nazioni**, telefilm
12 — **Le auto** [redacted] **settimana**, promozionale
13 — **L'albero della cuccagna**, spettacolo
16 — **Le auto della settimana**, promozionale
17,30 [redacted] **Non pervenuto**
20.30 **I servizi** [redacted] **campane a festa**, replica
21,30 **Hot Rod**, telefilm
22,30 [redacted] **volante** (replica)
[redacted] — **Le auto della settimana**, promozionale
[redacted] — FILM ● **Non pervenuto**
1,45 **Le auto** [redacted] **stop**, programma promozionale
— **Programmi** [redacted] **stop**

ITALIA 7 (Teleci[redacted])

13,30 **Il pianeta** [redacted] **scimmie**, telefilm
14,30 **La terra** [redacted] **giganti**, telefilm
15,30 [redacted] **on**, telefilm
17,40 **Il colosso di fuoco**, [redacted] Earl Bellamy, con Ernest Borgnine, Vera Miles. Usa drammatico 1976 — *I detenuti di una prigione dell'Oregon sono usati come boscaioli in una zona di montagna. Uno [redacted] fuoco [redacted] un bosco per evadere, ma viene scoperto dal guardiano che però spegne male le fiamme. Dopo qualche ora un enorme incendio si spinge fino alla città vicina*
19,30 **Cannon**, telefilm con William Conrad
20,30 FILM [redacted] **Megaforce**, di Hal Needham, Barry Bostwick, Michael Beck. Usa fantascienza 1982
22,25 **Due onesti fuorilegge**, telefilm
23,25 [redacted] **Rogers**, telefilm

QUARTARETE

12,30 FILM ● **Open fire**, di Roger Mende, con David Carradine. Usa avventura 1988
15 — FILM [redacted] **Orrore per la difesa**, con James Stewart. Usa giallo [redacted] — *Un avvocato di provincia è alle prese con un intricato [redacted] di omicidio*
17 — **Stazione di polizia**, telefilm con Randi Brooks
18 — [redacted] **tv**, le migliori occasioni del mercato dell'usato
19,30 **Lewis e Clark**, telefilm
20,30 **Vento del Sud**, sceneggiato con Lesley Ann Warren, Meredith [redacted]xter, Paul Rudd, Don Johnson
22,30 **Excelsior**, varietà
23,30 **Automarket tv**, [redacted] migliori occasioni [redacted] mercato dell'usato
24 — **Dolce notte**, varietà
0,05 **Automarket tv**, le migliori occasioni del mercato dell'usato
0,30 **Andiamo** [redacted] **cinema**, [redacted] anteprime cinematografiche
0,45 [redacted] **notte**, varietà
1 — **Excelsior made in Italy**, varietà

QUINTARETE

12 — **Milleidee**, programma promozionale
13 — FILM [redacted] **Sunrehand Mano veloce** [redacted]
15 — **Milleidee**, promozionale
17 — **Il fichissimo del baseball**, cartoni animati
17,30 **I predatori** [redacted] **tempo**, cartoni
18 — [redacted]**ee**, promozionale
18,30 **Documentario**
19 — **Milleidee**, promozionale
20 — **Viaggio attraverso il sistema** [redacted], documentario
20,30 FILM [redacted] **Il mago di Oz**, di Victor Fleming, con Judy Garland, Frank Morgan, Jack Haley. Usa musicale 1939 — *Celebre [redacted] della tradizione anglosassone messa in musical: la piccola Dorothy, accompagnata dal cagnetto Toto, è trascinata [redacted] un tornado nella terra di Oz dove deve affrontare il terribile mago che governa tutto e tutti*
22,30 [redacted] programma promozionale
24 — FILM [redacted] **La polizia non sarà informata**, di Jean-Marie Pallardy, con Jean-Marie Pallardy, Jess Hahn. Francia giallo 1976
2 — **Film non stop**

SUPERSIX

11,30 **Cartoni animati**
12,30 [redacted] **box**
20 — **L'uomo ragno**, cartoni animati
20,30 **Touch down**, musicale
21,30 [redacted] **della** [redacted], promozionale. Guida sicura all'acquisto dell'usato
22,30 **Estate a Cuba**, musicale
23,30 FILM ● **L'aquila e il falco**, di Lewis R. Foster, con John Payne, [redacted] Fleming. Usa western 1950 — *Due ufficiali americani inviati nel Messico per aiutare il presidente Juarez [redacted] combattere i francesi di Napoleone III, si trovano coinvolti negli intrighi di un agricoltore [redacted] e [redacted] un desperado che sta reclutando [redacted] esercito privato*
1 — **Le** [redacted] **settimana**, promozionale. Guida all'acquisto sicuro dell'usato
1,30 **Buonanotte con...**

RADIOUNO

13,20 [redacted] **di sabato quasi domenica**, di M. Alberta Viviani
14,30 **La vita** [redacted] **sogno**. Programma di Orazio Gavioli e Lilli Fabiani
14,50 **Stereopiù**
19,20 [redacted] **si fa sera**, rubrica religiosa a cura di Gian Paolo Favero
19,25 [redacted], programma realizzato da Stefano Macrino su testi di Manuela Di Donato e Elena Zomparelli
20 — **Giallo sera**
20,30 **Il crescendo**, opera [redacted] un atto [redacted] C. A. Sevrin. Musica [redacted] Luigi Cherubini. Con Elena Rizzieri, Angelo Marchiandi, Gui[redacted] Mazzini, Renato Cesari. Direttore Franco Caracciolo. Orchestra A. Scarlatti della Rai [redacted] Napoli
22,10 **Musica** [redacted] **nostro tempo**. [redacted] D'Amico, Francesco La Licata, Franco Mannino
22,35 **Fogli d'album**
23,09 **La telefonata**, [redacted] Rosselli

STEREORAI

[redacted] **Stereopiù**
17 — **I miei buoni motivi**
18,20 **Stereopiù Festa**
21 — **Stereopiù - Cantagiro**

RADIODUE

11 — **Onde comiche**, un tuffo nell'universo singolare di Daniele Luttazzi
12 — **Mille e una canzone**. Presenta [redacted] Rocca
12,50 **Hit parade**, presentano Daniela Debolini, Alessandro Marescalchi
14 — **Mille e una canzone**
14,20 **Ondaverde**
14,30 [redacted] Maurizio Foderaro, Paolo Zerletti, Emanuela Castellini, Antonella Cesco. All'interno **Tutto il grande sport minuto per minuto**, con Rino Icardi
19,50 **L'oro della musica**, a cura di Laura Padellaro
21,30 **Lo specchio del cielo**, autoritratti segreti raccolti [redacted] Andrea Scezzola prima [redacted] un altro lunedì
21,58 [redacted] **musicale**
22,36 **Buonanotte Europa**. Uno sceneggiatore e la sua terra: Age. Un programma a cura [redacted] Franco Montini

RADIOVERDERAI

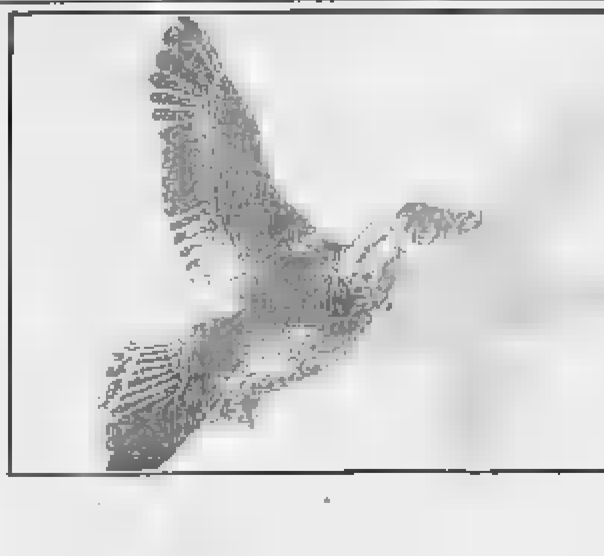
[redacted] **Successi in** [redacted]
[redacted] **Ondaverde**
20,31 **I magnifici dieci**
22,33 **Successi in** [redacted]

RADIOTRE

14 — **Paesaggio** [redacted] **figure**, prima parte. *Testimoni ed interpreti del nostro tempo*. Paolo Terni incontra Mario Bortolotto
17,30 **Festival di Berlino 1990**. Musiche di Janacek, Gubaidulina. Direttore Simon Rattle, orchestra Filarmonica di Berlino
19 — **Paesaggio con figure**, seconda parte
20 — **Concerto barocco**. Musiche di [redacted], Scarlatti, Haendel
21 — **Concerto degli** [redacted] perfezionamento di composizione tenuto dal maestro Franco Donatoni all'Accademia Nazionale di Santa Cecilia. Direttore Sandro Gorli. Musiche [redacted] Carta, Colombo Taccani, Pananello, Cifariello, Gatti Cataldi, Esposito
22,25 **Il senso e il suono**. «La nuova alchimia: i poeti metafisici del '600», [redacted] Claudio Gorlier
22,55 **Serenata**. Musiche di Fauré, Schobert, Borodin
23,35 **Il** [redacted] **della** [redacted]

NOTTURNO ITALIANO

— **Programmi culturali, musicali e di informazione**
24 — **Il giornale della mezzanotte - Ondaverde notte**



PREMIO

"IL GERMANO D'ARGENTO"

per il miglior articolo sull'alcolismo

L'iniziativa è aperta a tutti. Gli articoli dattiloscritti devono pervenire entro il 15 luglio 1991 al seguente indirizzo:

"IL GERMANO D'ARGENTO" Montaldo di Cerrina Monferrato (AL) Via Centrale 17 Cap. 15.020

LA PREMIAZIONE SI SVOLGERÀ:
DOMENICA [redacted] SETTEMBRE 1991 ALLE ORE 16.30
A MONTALDO DI CERRINA MONFERRATO

ODEON TV

14 — FILM ● **Les enfants du paradis**
16 — FILM ● **Attenti a quella pazza Rolls Royce**, di ■ con Ron Howard, Nancy Morgan, Marion Ross. Usa commedia 1980 — *A metà strada fra «Happy days» e «American graffiti»: amori adolescenziali, folli corse in macchina, pasticci sentimentali d'ogni sorta in un carosello abilmente amministrato da Howard, autore del soggetto insieme al fratello*
17,30 FILM ● **Cuore**, di D. Coletti, con Vittorio De Sica. Italia 1947 biografico
19,30 **Emozioni nel blu**

20,30 FILM ● **O' zappatore**, di Alfonso Brescia, con Mario Merola, Gerardo Amato. Italia drammatico 1980 — *Mario figlio di contadini, dopo tanti sacrifici dei suoi, diventa avvocato. Trasferitosi a Napoli incontra Nancy, si monta la testa e disconosce i genitori*
22 — **Fiori di zucca**
22,30 FILM ● **Bersaglio altezza uomo**, di Guido Zurli, con Luc Merenda. Italia poliziesco 1975 — *Western poliziottesco: un ispettore in missione in Turchia sconvolge i piani di una gang di trafficanti di droga che per ucciderlo pagano un lanciatore di coltelli. Ispettore e lanciatore di coltelli però fanno amicizia e dichiarano guerra alla gang*
1,30 **Fiore all'occhiello**, varietà
2,30 **Film non stop**

8 — **Orsetto Misha**, cartoni animati
9 — **Il fiore all'occhiello**, spettacolo di varietà
10 — **L'uomo e la città**, telenovela
11,30 **Telefilm**
12,30 **Orsetto Misha**, cartoni animati

MONTECARLO

13,45 FILM ● **Il pianeta ribelle**, di George McCowan, con Jack Palance, Carol Linley. Canada fantascienza 1979 — *Tratto da un racconto di H. G. Wells. A Nuova Washington, città nello spazio, la popolazione viene minacciata dall'attacco dei robot mandati attraverso lo spazio da Omus, il loro capo, autoproclamatosi imperatore di Delta III*
15,40 **Ciclismo**. Tour de France, telecronista Davide De Zan
18 — **Beach Volley** da Senigallia
19 — **Appunti discordanti di viaggio**, avventure e curiosità in giro per il mondo con la guida di Andrea Gris
20 — **Tmc News**, telegiornale

20,30 **In Onda - Domenica**. Edizione speciale con servizi dall'Italia e dall'estero
22 — **Calcio**. Colombia-Equador
24 — **Boxe**, da Diano Marina Arroya-Salcedo; Gunguluza-Ascott

8,30 **Snack**, cartoni
9 — **La famiglia Partridge**, telefilm
9,30 **Kingstone. Dossier paura**
10,30 **Truck driver**, telefilm
11,30 **Tv donna salute**

SVIZZERA

13,40 **Automobilismo**. Formula 1 cronaca diretta del Gran Premio di Francia a Magny-Cours
14,30 **Svizra Romantscha**
15,20 **Ciclismo** *Tour de France*, cronaca diretta della semitappa a cronometro a squadre
17,55 **Giro del mondo in 80 giorni**. *Traguardo in vista*
18,45 **La parola del Signore**, conversazione evangelica
19 — **Domenica sportiva**
19,45 **Il quotidiano della Svizzera italiana**

20 — **Telegiornale**
20,20 **I mercanti di sogni**, sceneggiato in 2 puntate tratto dal romanzo di Harold Robbins. Regia di Vincent Sherman, con Mark Harmon, Morgan Fairchild, Vincent Gardenia. Prima puntata
21,55 **Dossier salute**. *Il Vietnam ritrovato degli americani*
22,30 **Tg Sera**
22,45 **Viva Hollywood**, una festa per il cinema americano, dal Casinò Municipale di Campione d'Italia, con Lauren Bacall, Zsa Zsa Gabor, Charlton Heston, Dennis Hopper, Mickey Rooney, Donald Sutherland. Differita
23,45 **Concerto dell'orchestra della Svizzera italiana**. Carl Maria von Weber: *Oberon, ouverture*. Darius Milhaud: *Le boeuf sur le toit*. Orchestra della Svizzera italiana, diretta da Jean-Claude Casadesus
24 — **Teletext Notte**

TELE +2

13 — **Automobilismo**, Formula 1 Gran Premio di Francia da Magny-Cours, warm-up (replica)
13,45 **Sailing**, un programma a tutta vela
15 — **Tennis, Torneo di Wimbledon**. Finale maschile, telecronaca di Rino Tommasi, Gianni Clerici, Ubaldo Scanagatta

20 — **Automobilismo**, Formula 1 Gran Premio di Francia da Magny-Cours, in differita
22 — **Ciclismo.** *Speciale sul Tour de France*
22,30 **Tennis.** *Speciale Wimbledon*
24,30 **Eurogolf**, il circuito europeo presentato da Mario Camicia

12,30 **Campo base**, il mondo dell'avventura presentato da Ambrogio Fogar. Replica

RETE 7 PIEMONTE

14 — **Ikkiusan**, cartoni animati
14,30 **Il fantastico mondo di Paul**, cartoni animati
15,30 **Ninja boy**, cartoni animati
16 — **Sfida la magia**, cartoni animati
17,05 **Carletto principe dei mostri**, cartoni animati
17,30 **Sasuke**, cartoni animati
19,30 **Le auto della settimana**, programma promozionale
20,20 **Magazine Viaggi**, rubrica di itineranti intorno al mondo
20,55 **Amandoti**, telenovela
21,4 **Notes**, intervista a..., conduce Marco Bo
22,05 **Informa 7**, news
22,30 FILM ● **S. O. S. Lutezia**, con Elèine Perdrière, Claude Sylvain. Francia drammatico 1954
0,30 **World sport special**
1 — **Informa 7**, news

RETE MIA

18 — **Oggi golf**
17,10 **Cristiani oggi**, programma religioso
17,45 **Camminare la vigna**, settimanale di enogastronomia
18,30 **Hobby e tempo libero**
19 — **Le cinquanta tavole d'Italia**, rubrica di enogastronomia itinerante condotta da Marzia Chiocchi
19,20 **Diario**, agenda quotidiana di varia attualità condotta da Isabella Fiorati
19,30 **Stunt**, settimanale sulla pubblicità televisiva
20,15 **Il carcalibro**
20,30 **Casi di ordinaria giustizia**. Storie di cittadini prima perseguitati dalla legge poi completamente assolti
23 — **Con simpatia... in casa vostra**
1 — **Notturno per l'Italia**

TELECUPOLE

13,30 **Sera di festa**, spettacolo
16,30 **I misteri di Nancy e i ragazzi di Hardy**, telefilm
17,30 **Marta**, telenovela
18,30 **Stazione di servizio**, situation comedy
19,30 **Tg4 notiziario**, informazioni locali e nazionali
20 — **Sport mare**, rubrica
20,30 FILM TV ● **L'amante del presidente**, di John Llewellyn Moxey, con Beau Bridges, Susan Blanchard. Usa thriller 1987 — *Misterioso thriller incentrato su un intrigo politico che nasconde una spaventosa catena di eventi che iniziano quando un'agenzia di sicurezza americana declina un documento russo che rivela che l'amante del Presidente è una spia*
22,30 **Mallu femme**, telenovela
0,30 **Tg 7**

RETE CANAVESE

14,15 **Le auto della settimana**, programma promozionale
15 — **Videoshop**, promozionale
16 — **Boxe**
17 — **Videoshop**, promozionale
18 — **Piccolo detective Baccini**, cartoni animati
18,30 **Notes**
20 — **Viviana**, telenovela
21 — FILM ● **Dodici donne d'oro**
22,45 **Notes**
23,15 **Le auto della settimana**

VIDEOUNO

14 — **Cartoni animati**
14,30 FILM ● **Ricatto alla mala**
16 — **Meglio in due**, telefilm
17 — **Tarendol**, telefilm
19 — **Finestra sulla città**, rubrica
19,30 **Le auto della settimana**, promozionale
20,30 FILM ● **L'angelo del male**
22,30 **Le auto della settimana**, promozionale
23,15 **La campana tibetana**, telefilm
24 — **Sherlock Holmes**, telefilm
1 — **Le auto della settimana**

TELESUBALPINA

15 — **Speciale concistoro**
17,30 **File diretto**
19 — **Speciale Telesu**. *Omaggio a Giulio Bizzozero*
19,30 **Udienza pontificia (3-7-'91)**
20 — **Cartoni animati**
20,30 FILM ● **La casa dei nostri sogni**, di Henry C. Potter, con Cary Grant, Myrna Loy. Usa commedia 1948
22,30 **Il Palazzo risponde**. Incontro con il sindaco Valerio Zanone

RETE A

15 — **Il tesoro del sapere**, programma educativo per i ragazzi
16 — **Il cammino segreto**, telenovela con Salvador Pineda
17 — **Gloria e inferno**, telenovela con Ofelia Medina, Hector Bonilla
19,30 **Settimana del mondo**, attualità
20,25 **Il peccato di Oyuki**
21,15 **Il cammino segreto**, telenovela con Salvador Pineda
22 — **Gloria e inferno**, telenovela

VIDEO MUSIC

7 — **I video del giorno**. *Una lunga carrellata di video di successo per tenervi compagnia in attesa della rubrica della sera e del concerto*
22 — **Best of Blue Night** *Il meglio delle repliche di Blue Night della settimana*
23 — **Litfiba in concerto**
24 — **Notte rock**

TIEFFE 9

14,06 **Tg 9 news week**
15 — FILM ● **Peccato mortale**
16,45 **Tg 9 news week**
18,24 **Week end cinema**
18,36 **Tg 9 news week**
19,02 **Andiamo al cinema**
19,15 **Tg 9 news week**
20,35 **La corsa pazza di sorella Sprint**
22,02 **Andiamo al cinema**

TELETIME

14,30 **Napo orso capo**, cartoni animati
15 — **Ingresso libero**, programma promozionale
16 — **Time Speciale**
16,30 **Detective in pantofole**, telefilm
18 — FILM ● **Totò nella luna**
19,30 **Ingresso libero**
20,20 **Tg Valli**, notiziario a cura di Mario Damasio
21 — **Il meglio di Romagna mia**
22 — **Profondo vero**. *Vivisezione*
23 — **Ingresso libero**

SESTA RETE

13,30 **Tra l'amore e il potere**, novela
14 — **Illusione d'amore**, novela
14,30 **Shopping time**, programma promozionale
15 — **L'uomo e la città**, telenovela
16 — FILM ● **I due superdraghi**
18 — **Terzo secolo**, documentario
19,30 **L'uomo e la città**, telenovela
20,30 **Illusione d'amore**, novela
21,30 **Tra l'amore e il potere**, novela
22 — **Cash and carry**, programma promozionale
23,30 FILM ● Cime tempestose

TELESTAR

13,30 FILM ● **Signorine non guardate i marinai**
15,30 **La Costa dei Barbari**, telefilm
16,30 FILM ● **Non rompete i chiavistelli**
18,30 **Fantasilandia**, telenovela
19,30 **La grande barriera**, telefilm
20 — **Laverne & Shirley**, telefilm
20,30 FILM ● **L'isola del tesoro**, di Victor Fleming
22,30 **Le avventure di Charles Dickens**, telefilm
23,30 **La grande barriera**, telefilm
24 — FILM ● **Sotto il tallone**

TELE VAL D'AOSTA

12 — **Brilhante**, telenovela
14 — **Cartoni animati no stop**
18 — **Spazio dedicato ai ragazzi**
18,30 **Cartoni animati**
19,05 **Domenica sport**
19,30 **Cartoni animati**
20,20 **Magazine**
21 — **Amandoti**, con Veronica Castro
22,30 FILM ● **S. O. S. Lutezia**, con Elèine Perdrière, Claude Sylvain. Francia drammatico 1954
0,30 **Mash**, telefilm con Alan Alda, Loretta Swit

TV PROSSIMAMENTE

di Dario Buzzolan

Tre giorni all'Alba... e poi il tuffo in Piscina

Alba Parietti

Anche Alba Parietti approda al varietà. «La piscina», dal 10 luglio su Raitre, sarà il suo salotto, dove finalmente potrà chiacchierare di tutto, cantare e persino ballare. L'annuncio ha immediatamente suscitato quesiti di importanza capitale. Qualche esempio: mostrerà solo le gambe o anche qualcosa di più? Come se la caverà a non parlare di calcio? Riuscirà a far funzionare anche qui la sua tanto sbandierata professionalità? La serie sarebbe ancora lunga, ma ci si può fermare. Soprattutto perchè, gambe a parte, le altre due domande, ricorrenti in questi giorni sui rotocalchi, meritano un'attenzione particolare. E' come se tutti stessero aspettando al varco la Parietti nella sadica speranza di un tonfo. E questo la dice lunga sulla sorti della donna in tv. Alba Parietti è sulla breccia perchè ha dimostrato - indipendentemente dalla simpatia o antipatia del personaggio - di essere bella e brava. Questo fatto, che dovrebbe risultare normalissimo, ha invece suscitato un vespaio: tutti - sociologi, psicologi, tuttologi - hanno detto la loro, quasi che una donna intelligente e intraprendente fosse una mosca bianca. Non c'è da stupirsi: lo scetticismo sulla riuscita della Parietti fuori del «suo» ambito è la logica conseguenza di una tv che, quotidianamente, ci propina immagini come le «tate di Toto» in persona e servile ammirazione del loro idolo, o come la bellone «90-60-90» usate ormai dappertutto in funzione ornamentale.

TV STASERA

La rivincita di Krueger

RAI2 — 0,40

Nightmare II - La rivincita (Regia di Jack Sholder. Con Robert Englund, Mark Patton, Clu Gulager, Hope Lange. Horror. Usa. 1986. Durata: 1h 22'). Secondo episodio della serie «A Nightmare on Elm Street», arrivata, negli Stati Uniti, già al settimo. Freddie Krueger, fantasma omicida che vive negli incubi della gente e si materializza con la mano artigliata, infesta la mente e poi il corpo del diciassettenne Jesse, colpevole, solamente, di abitare la casa che fu teatro dei delitti compiuti dal mostro, quand'era vivo. Nessuno crede a Jesse: né la madre, né il padre, ma solo la fidanzata italoamericana Lisa. Il mostro perseguita anche lei, fra effettacci agghiaccianti nei luoghi classici del terrore: sotto la doccia (dove Jesse rischia di trasformarsi nello stesso Kruger), nel letto, dove Jesse invece vede uscire il mostro dalla sua stessa pancia squarciata. La serie «Nightmare» venne inventata dal regista Wes Craven, oggi considerato uno fra i più interessanti registi specializzati nel genere horror. Nel film, piuttosto impressionante, l'attore Robert Englund, che ha il ruolo del mostro Krueger, impose al suo personaggio molti di spirito e una specie di umorismo nero che lo caratterizzarono maggiormente e gli permisero di sopravvivere all'usura del tempo replicandosi film dopo film.

Hope Lange

Va a fuoco il grattacielo

RETE 4 — 20,30

L'inferno di cristallo (Regia di John Guillermin e Irwin Allen. Con Steve McQueen, Paul Newman, William Holden, Faye Dunaway, Fred Astaire. Drammatico. Usa. 1975. Durata: 2h 38'). «Fino a che altezza riuscite a spegnere un incendio?» chiede l'architetto Paul Newman. «Non siamo più sicuri oltre il secondo piano, e voi continuate a fare case sempre più alte», risponde il capo dei pompieri, Steve McQueen. Siamo a San Francisco e va a fuoco con i suoi 138 piani il grattacielo più alto del mondo. Questo film mostra come nasce l'incendio, come si sviluppa, come viene perfino tenuto nascosto per un po' e come viene domato con una buona dose di fortuna. Per girarlo si unirono due majors di Hollywood, la Fox e la Warner. Furono costruiti 57 set dei quali 49 vennero incendiati e completamente distrutti. Furono chiamati ottimi attori e qualche vecchia gloria e si diede così la stura a un filone cinematografico, quello «catastrofico», che per qualche anno tenne banco a Hollywood ripetendo la stessa formula fino alla stanchezza. Le storie (fra i personaggi minori spicca Fred Astaire che passeggia a passo di danza) individuali di molti s'incrociano fino alla catarsi finale, lo spegnimento dell'incendio, a cui non tutti sopravvivono lasciando a chi guarda un po' d'amaro in bocca.

Faye Dunaway

Il meglio di Drive In

ITALIA 1 — 20,30

Drive In Story. Raccolta del meglio di cinque anni di «Drive In», la più popolare trasmissione di puro cabaret, ideata da Antonio Ricci e scritta da uno squadrone di collaboratori (tra gli altri: Lorenzo Beccati, Aldo Rami, Max Greggio), passato, quasi per intero, da due anni, ai testi di «Striscia la notizia». «Drive In» è forse la trasmissione televisiva degli ultimi anni che ha creato più personaggi televisivi di ogni altra. Da Ezio Greggio, presentatore ufficiale del programma assieme a Gianfranco D'angelo, a Enrico Beruschi, che vediamo sovente in coppia con la torinese Margherita Fumero, a Enzo Braschi il paninaro, ai «Gatti di Vicolo Miracoli», ospiti fissi per un'intera stagione. E ancora: Francesco Salvi, Carmen Russo, Lory Del Santo, Tinì Cansino, Massimo Boldi e Teo Teocoli, i Trettrè, l'olandese Ernest Thole, Ambra Orfei, Eva Grimaldi, Gaspare e Zuzzurro, il balletto delle ragazze Fast Food e quello delle Monalle. Assieme ai migliori ricordi della trasmissione, ormai entrata di diritto nella storia della televisione, «Drive In Story» ci mostrerà anche alcuni «dietro le quinte» sovente girati all'insaputa degli stessi protagonisti, oltre ad alcuni errori, papere ed episodi curiosi, tagliati in prima battuta, ma decisamente comici da rivedere, a volte anche più degli sketch.

Antonio Ricci

OFFERTE VALIDE DAL 3 LUGLIO AL 20 LUGLIO 1991
(salvo esaurimento scorte)

SUPERMERCATI COMETA

CONAD

OFFERTE IRRIPETIBILI

(Servizio a domicilio gratuito per spese superiori a L. 250.000)

Centro Servizi per la Grande Distribuzione — GIANDONATO

Nel reparto frutta e verdura troverete prodotti di prima scelta e di qualità (arrivi giornalieri)

Prezzi strabilianti su: **ciliegie, albicocche, pesche, nespole, angurie, insalate, pomodori, peperoni e patate nuove.**

Grande degustazione del Maestro Gelataio Noè
"IL GELATO FATTO COME UNA VOLTA"

«NOÈ» L'ARTIGIANO

LATTE, ZUCCHERO, FRUTTA, L'ARTE DELLE MANI E DELLA SAPIENZA DEL MAESTRO GELATAIO

GUSTI VARI
gr. 500 L. **5290**

Reparto Salumi / Latticini / Gastronomia

Prosciutto Crudo BRENDOLAN	al kg. **L. 22.990**	LINEA OSELLA	al kg. **L. 9.990**
Bresaola di cavallo RIGAMONTI	al kg. **L. 29.900**	Mozzarelle GIOIELLA	al kg. **L. 9.990**
Prosciutto cotto s.p. FRANCHI	al kg. **L. 14.900**	CAMOSCIO D'ORO BONGRAIN	al kg. **L. 13.990**
Salsiccio Napoli/Calabra FRANCHI	al kg. **L. 15.990**	FONTINA NAZIONALE	al kg. **L. 7.990**
SPECK TIROLESE	al kg. **L. 19.900**	LATTE PIEMONTE intero UHT	al lt. **L. 1.390**
Mortadella Extra FINI	al kg. **L. 9.990**	LATTE TORINO P.S. UHT	al lt. **L. 1.150**
GRANA PADANO marchiato	al kg. **L. 14.990**	Yogurt STEPANIAN gr. 125 x 2 - Gusti vari	**3 x 2**

PER GR. 500 DI TORTELLINI RANA ACQUISTATI, UNA CONFEZIONE DI PASTA FRESCA GR. 250 IN OMAGGIO

FRUTTA e VERDURA

PATATE NOVELLE RETE	**L. 490** AL KG.
POMODORI RIVIERA	**L. 1590** AL KG.
PEPERONI	**L. 1890** AL KG.
ANGURIE	**L. 590** AL KG.
ALBICOCCHE	**L. 1490** AL KG.
PESCHE	**L. 1690** AL KG.
MELE STARK	**L. 1890** AL KG.

Supermercati Cometa

IN TORINO

Via Paolo Gaidano, 65 - Tel. 309.31.21
Orario continuato: 8-20 / merc. 8-13

Via Ticineto, 10 ang. via Tripoli - Tel. 314.09.61
Orario: 8,30-12,30 / 15,30-19,30 / merc. 8-13

Via Filadelfia, 237 ang. via Nuvo - Tel. 309.56.00
Orario: 8-13 / 15,20 / merc. 8-13

Via Salbertrand, 35 - Tel. 749.65.58
Orario continuato: 8-20 / merc. 8,13

IN PROVINCIA

Via Leonardo da Vinci
Centro Commerciale «I PORTICI» - Tel. 402.24.15
Orario: 8,30-13 / 16-20 / lun. 16-20
VENARIA

Via Prospero 4 ang. via Scoffone - Tel. 780.20.74
Orario: 8,30-13 / 15,30-19,30 / merc. 8-13
GRUGLIASCO

Via Torino, 68/bis di fronte al Monum. ai Caduti
Tel. 349.92.85
Orario: 8,30-12,30 / 15,30-19,30 / giov. 8,30-12,30
BEINASCO

Pasta AGNESI - al kg.	**L. 1.850**	Succhi DEL MONTE Brik 200 x 3	**L. 1.190** (al lt. L. 1.983)
Biscotti MULINO BIANCO Gusti normali - gr. 350	**L. 1.890** (al kg. L. 5.400)	Vermouth MARTINI B.R. e Rose - lt. 1	**L. 5.790**
Pelati CIRIO - gr. 800	**L. 1.090** (al kg. L. 1.362)	Vini ZONIN DOC Linea Premium - lt. 1,5	**L. 3.090** (al lt. L. 2.060)
Olio d'oliva DANTE gusto delicato lt. 1	**L. 5.090**	ORANSODA/LEMONSODA cl. 33	**L. 550** (al lt. L. 1.666)
Olio di mais MAYA - lt. 1	**L. 2.490**	Whisky JOHN FLAY 5 Anni Puro Malto - cl. 70	**L. 8.990** (al lt. L. 12.842)
Tonno MAREBLÙ gr. 80 x 3	**L. 2.690** (al kg. L. 11.200)	AIAX MULTIUSO Trigger ml. 500	**L. 1.490**
Caffè LAVAZZA Tazza Rossa gr. 500	**L. 5.990** (al kg. L. 11.980)	Fustino DIXAN - kg. 4,6	**L. 14.790**
Confetture S. ROSA Gusti normali gr. 400	**L. 1.890** (al kg. L. 4.725)	Carta Igienica SCOTTEX 10 rotoli	**L. 3.390**
The TWINING 25 filtri Gusti vari gr. 50	**L. 1.990** (al kg. L. 39.800)	Shampoo ANTICA ERBORISTERIA - ml. 250	**L. 2.690**
Birra DANA (della Von Wünster) cl. 66	**L. 790** (al lt. L. 1.196)	Bagno Schiuma NEUTRO ROBERTS - ml. 500	**L. 4.290**
Birra TUBORG - cl. 66	**L. 1.190** (al lt. L. 1.803)	Deodorante AXE Profumazioni varie - ml. 150	**L. 4.290**
COCA COLA - P.E.T. lt. 1,5	**L. 1.390** (al lt. L. 926)	BIRRA PERONI - cl. 66	**L. 990** (al lt. L. 1.500)
		Acqua S. BERNARDO - PVC lt. 1,5	**L. 590** (al lt. L. 393)

E 100 ALTRI PRODOTTI A PREZZI DI SICURA CONVENIENZA

LA SPESA AI SUPERMERCATI COMETA CONVIENE PER UN SACCO DI BUONI MOTIVI:

PREZZI • QUALITÀ • SERVIZIO • ACCOGLIENZA • ORDINE

SERE D'ESTATE

Martini canta allo stadio Comunale all'Arena Kevin balla con i lupi

TORINO ● Proseguono gli appuntamenti con le «Sere d'estate». Per la musica, questa sera allo stadio Comunale si terrà il recital di Mia Martini (intervista a pagina 21) con il quintetto di Maurizio Giammarco.

Per il cinema, Arena Metropolis ha una proposta d'eccezione: «Balla coi lupi», di e con Kevin Costner, premio Oscar 1991, ancora in programmazione nei normali circuiti.

Seguirà la proiezione di «Cacciatore bianco, cuore nero», un film dell'anno scorso diretto e interpretato da Clint Eastwood.

Alla Terrazza sul Po, per «Fuori orario», è in programma «Foster dance» con il d.j. Mad Dreams Syndicate.

Infine, musica anche al boschetto del Sangone: nel pomeriggio si svolgerà «Rockambiente», rassegna di gruppi di base, mentre questa sera saranno di scena «Downtown» e Guido Toffoletti and Herbie Goins.

Kevin Costner

VIVA COLOMBO

«Il destriero» di Gianni Agnelli e le belle canzoni di Gino Paoli

Ospite di «Viva Colombo» questa sera alle 20,40 su Raiuno, Gianni Agnelli parlerà, in collegamento da La Spezia, del suo rapporto con il mare e del veliero «Il destriero», ultimo «gioiello» della Fincantieri. Tra gli altri ospiti figurano: Jimmy Cliff, grande interprete di musica raggae e Sabrina Salerno che canterà e ballerà con i Tropicana di Cuba un medley di canzoni di Mina degli Anni 60. Nel corso della trasmissione, Aldo Biscardi, si collegherà con Gino Paoli che renderà omaggio alla sua città natale con alcune delle sue più belle canzoni.

Biscardi presenterà poi in anteprima i «Columbus games», il programma di manifestazioni sportive organizzate nel quadro delle celebrazioni colombiane del 1992 e lo illustrerà attraverso la voce di quattro campioni: Eddie Lawson, Franco Chioccioli, Roberto Premier, Stefano Mei. Per il superquiz questa settimana Gareggiano Ernesto Latini che partecipò a «Rischiatutto» nel '72 e Ivo Cei, campione di «Lascia o raddoppia?» nell'89.

Gianni Agnelli

KATIA CANTA

La Ricciarelli sotto le stelle

FORLI' ● Katia Ricciarelli torna domani sul palcoscenico per un suggestivo concerto sotto le stelle nella cornice di Rocca S. Casciano in provincia di Forlì. Il recital dell'artista, che sarà affiancata dal tenore Alessandro Safina, dal baritono Luca Casalin e dal mezzo soprano Daniela Ruzza, è organizzato dalla società italiana progetti, in ricordo di Carlo Alberto Cappelli, editore, sovrintendente artistico del Teatro comunale di Bologna e dell'Arena di Verona.

INTERVISTA. La Fracci, straordinaria Medea l'altra sera a Vicenza, si confessa

«Negli anni passati sarei venuta volentieri a Torino, ma non mi volevano»

La fortuna di essere Carla eterna ragazza della danza

«Tu sei meravigliosa» le scrisse un giorno Charlie Chaplin; E Eduardo De Filippo: «Non posso chiamarti altro che sorella».

Carla Fracci (applauditissima Medea a Vicenza l'altra sera), destinataria di entrambi i messaggi, è stata sempre seguita nella sua carriera dalla stima e dall'affetto di personaggi ormai mitici dello spettacolo e della cultura, oltreché dal favore di un pubblico fedele. Merito di una capacità interpretativa che trascende ogni ostacolo. O, forse, anche questione di fortuna; la fortuna di nascere al momento giusto. E' vero, signora Fracci?

«Sì, certo — risponde la grande ballerina —, *nella mia vita ho avuto incontri importanti, che mi hanno permesso di capire il mio lavoro e di approfondirlo: Anton Dolin, la Fonteyn e la sua allure inimitabile, Balanchine... Ma la fortuna, quella vera, ce la costruiamo nel giorno per giorno, con tenacia. Ho raccolto il mio pubblico qua e là come una formica proponendo un discorso di decentramento quando ancora non era di moda: adesso lo fanno tutti, a volte con spettacoli raffazzonati, ma a quell'epoca ballare alla Scala e al Metropolitan e poi subito dopo a Modena o Reggio Emilia veniva giudicato male. Ma avevo ragione io: e adesso se ne vedono i frutti».*

Raccontare di Carla Fracci significa scrivere trentacinque anni di storia recente della danza; e mentre un'ondata di nuovi mostri popola i palcoscenici di tutto

Carla Fracci, recente successo al Rignon di Torino

il mondo mandando le gambe al cielo ed esibendo giri, salti e colli del piede mozzafiato, questa gentile signora biancovestita continua a gestire la sua leggendaria popolarità con imperturbabile fermezza.

«*La verità è che oggi si va perdendo il gusto per lo stile. Prendiamo titoli a caso, Silfide, Giselle... L'etichetta dice che sono tutti e due romantici: ma ognuno di essi richiede uno stile completamente diverso, solo chi è specializzato lo conosce. Quando Dolin mi scelse per il celebre "Pas de quatre" di Nervi — allora ero giovanissima —, come audizione mi fece fare una solo arabesque, e la corresse più volte spiegandomi il modo esatto in cui dovevo atteggiarmi. Lì per lì non capii bene, anche quando a un certo punto, inaspettatamente, disse che sarei stata una grande Giselle... Però, poco per volta ho imparato lo stile giusto.*

«*Questa cultura oggi si sta esaurendo: spesso si montano velocemente balletti mediocri, si chiama una étoile e si va in giro. E' un peccato; qualsiasi pubblico ha diritto al rispetto. Noi abbiamo preparato sempre spettacoli di classe, dal primo ballerino al corpo di ballo, anche per la provincia*».

Tutto ciò dipende forse da come viene trattata — o non trattata — la cultura della danza dai mezzi di comunicazione. «*In effetti* — riprende la Fracci — *c'è poco spazio per il balletto classico, soprattutto in televisione. I budget miliardari si trovano solo per i varietà. Per il resto niente, siamo i poveri della situazione*».

E così anche Carla Fracci deve adattarsi a lunghe code per ottenere un po' di attenzione; proprio lei, che si è guadagnata al di qua e al di là dell'Oceano una fama senza paragoni. «*Gli Stati Uniti sono una terra felice per la danza: le più grandi produzioni mondiali senza sosta uno accanto all'altro. Anche io ho ballato in allestimenti ormai indimenticabili. Il ricordo più vivo è legato a una Giselle danzata a New York a fianco di Erich Bruhn mentre nello stesso serato, in un altro teatro della città, la Fonteyn e Nureiev interpretavano un'altra Giselle.*

«*Ebbene, poiché le due rappresentazioni iniziavano con mezz'ora di differenza, il pubblico correva come impazzito da uno platea all'altra: là guardava il passo a due dei contadini, qui la scena della pazzia, là l'inizio del secondo atto... Incredibile!*».

L'affetto del pubblico, comunque, non accenna a diminuire neppure da noi, come testimoniano le ovazioni interminabili che hanno salutato nei giorni scorsi «Romeo e Giulietta» al Parco Rignon: «*Una bella soddisfazione, la gente sembrava non voler tornare a casa. Tanto lavoro, tanti sacrifici; e questo è il momento della verifica*». Speriamo che l'accoglienza calorosa la induca a ritornare con un po' più di frequenza... «*Non dipende da me. Nelle stagioni passate sarei venuta volentieri a Torino, trovando naturalmente l'occasione giusta. Ma non mi volevano. Del resto è inutile fare i misteriosi, queste cose nell'ambiente si sanno benissimo. Tanto vale dirle chiare e tonde*». Ora che alcuni vertici teatrali torinesi sono mutati, non dovrebbero esserci più ostacoli; e tra i futuri impegni ci auguriamo di vederla in una coreografia nuova di zecca.

Come successo a Margot Fonteyn — l'amatissima stella britannica — che negli anni della maturità artistica ricevette splendidi omaggi coreografici, tra cui l'indimenticabile *Salut d'amour* su musica di Elgar, danzato al Covent Garden insieme a sir Frederick Ashton, così sarebbe bello ammirare Carlina in una creazione ispirata proprio alla sua figura, in segno di affetto e riconoscenza per tutto ciò che questa eterna adolescente ha scritto nella storia del nostro balletto.

Alfredo Farrero

«CIAO GIOVENTU'»

A Givoletto domani alle 21, alla sala Polivalente, va in scena «Ciao Gioventù».
La commedia è di Camasio e Oxilia.
La versione piemontese è di Gipo Farassino e Massimo Scaglione.
Nella foto da sinistra:
Bertolo, Chiorino e Silvia De Ros.

IN CITTA'

RITROVI

AL BAGATELLE: discoteca ingr. a cons. L. 12.000.
CLUB 84: con Elio Puma ed i suoi Solisti ore 15,30 e 21 danze e ritmi per tutti.
CHALET: ore 15,30 e 21.
DANZE IL GATTOPARDO: via Rismondo 18 To. Apertura sabato e domenica.
DU PARC ESTIVO: ballando sotto le stelle in compagnia della luna con orch. The Music Men. Ore 21. Tel. 521.5538-521.5275.
FRENZY DANCING (livea, tel. 0125/230.064): ore 21 ballo liscio orch. Mauro Migliori.
LA LUCCIOLA: corso Taranto 208. Ore 15/18,30 - ore 21/1 orch. Show Man.
LE ROI: ore 21 di tutto un po'... di più.
NUOVO GARDEN (tel. 660.3443): ore 15,30 dolce sabato e omaggi alle dame. Ore 21-1 grande serata nel vicolo a 2 piani. Orch. Franco Corona.
SALA DANZE 2 RITMI (p. Bello): Questa sera ore 21 orch. Galleri. Tel. 953.2691.
SERENELLA - Danze (c. Francia 110, Cascine Vica, tel. 959.62.67): ore 15 disco liscio ingresso libero. Ore 21 ballo per tutti.
PATIO DISCOTECA (Moncalieri 346): tutte le sere ore 22.
RISTORANTE PIZZERIA MACUMBA (Pinerolo): cena danzante con orchestra. Tel. 0121 74.115.
S. GIORGIO - Ristorante - Danze - Valentino: La Piana's Trio - c. Albertina.
TRILUSSA DEHORS: tel. 514.496.

TEATRI

TEATRO REGIO (p. Castello 215, tel. 88.151): Riposta **Bormida**. Sferisterio ore 21,30 Concerto Orchestra sinfonica Cherubini del T. Regio, Direttore Gilberto Serembe, e a **Caraglio** Ch. Maria Assunta, ore 21,30 Concerto Orchestra sinfonica Rossini del T. Regio, Direttore Vladimir Conta.
PICCOLO REGIO (p. Castello 215, tel. 88.151): al Teatro Regio Mostra **L'arcano incanto.** Sino 29/9. Ore 10/20 giov. e sab. 10/23 lun. chiusa. Nei giorni di spettacolo chiusura 1 ora prima della recita. Biglietti L. 6000-4000-2000 (scuole). Informaz. tel. 011 881.51.
ALFA TEATRO (v. Casalborgone 16/1, tel. 812 5114): **Alfa Teatro Formazione** propone da ottobre 1991 a maggio 1992: **Un corso triennale per attore** articolato in tre livelli, elementare, intermedio ed avanzato (5 ore settimanali). **Un corso speciale per attore** (20 ore settimanali). **Un corso per bambini** (3 ore settimanali). Per inf. tel. 812.5114 - 819.3529.
ALFIERI (p. Solferino 4, tel. 53 54.40): **Il fiore all'occhiello.** Prossima apertura campagna abbonamenti stagione 91/92.
CARIGNANO (piazza Carignano 6, telefono 537.998): **Invito a corte 1991. Querelle lirica sul «Mitridate Re di Ponto»**, di Wolfgang Amadeus Mozart e il Maestro di cappella Quirino Gasparini. Ore 21,30.
ERBA (c. Moncalieri 241, tel. 886.5547): **Estate giulia.** La Compagnia Torino Spettacoli presenta questa sera e domani ore 21,15 **Trappola per un uomo solo** di Robert Thomas, regia di Adolfo Fenoglio. Biglietteria tutti i giorni ore 16-23. Aria condizionata.
GARYBALDI Teatro (via Garibaldi 4 - Settimo Torinese): Il Laboratorio Teatro Settimo organizza la rassegna teatrale **Rencontres avec des hommes remarquables** 1 600 anni del castello di Verrès, i 10 anni del Laboratorio Teatro Settimo al castello di Verrès dal 26 al 28 luglio. La manifestazione si svolge nell'ambito della rassegna «Valle d'Aosta Arte Musica 1991». Infor. e pren. 80.11.746.
FREGOLI (p. S. Giulia 2 bis, tel. 812.2312): vedi cinema.
NUOVO (c.so M. D'Azeglio 17, tel. 655.552): **Vignaleranza 91** stasera **Jazz ballet** con **André De La Roche** in «Momenti Jazz» musiche Sting, Glass, Jarreau, Goodman, Piazzolla, Cotella. Coreografie di Adriana Cava. Eva Von Gencsy, André De La Roche. Pren. e inf. tel. 0142 923.431.
TEATRO MASSAIA (v. C. Massaia 105, tel. 257 681): oggi riposo.
TEATRO DI TORINO (p. Massaua 9, tel. 795.803): **Acqui in palcoscenico 91** 8° Festival internazionale di danza. Domenica 7 teatro di piazza della Bollente, ore 18 «I pittori e la danza» in collaborazione con Piemonte Artistico e Culturale, ore 21,30 **Vivere di danza** spazio aperto alle forze giovani ed emergenti della danza. Inf. 011/472 698; 0144/57.251.
PARCO LORENZONI (ex O. P. via Sabaudia 164, Grugliasco): ore 21,30 **L'assassino**, da un racconto di M. Serra il Teatro Studio presenta una lettura ironico con la regia di L. Valentino.
CASTELLO DI RIVOLI: ore 17 3° Concerto da **Il viaggio Europeo di Mozart**. Mannheimer Kammerduo. Mozart e l'Accademia Tedesca di Mannheim. Il concerto verrà replicato alle ore 18. Musicisti: Hanno Frain, Anneliese Schnicker.
TEATRO DELL'ANGOLO - TEATRO DEI SENSIBILI: «Viaggio Viaggio, Rimbaud» di Guido Coronetti. Debutto nazionale. Sabato 13 e domenica 14/7. Ore 21. Sala Beppe Fenoglio, via Vittorio Emanuele 19, Alba (Cn). Prenotazione obbligatoria tel. 011 482.343-469.676, nei lunedì ai venerdì ore 9-13.

Premiato il simpatico e noto attore

E bravo Calindri: 63 anni di teatro!

VERONA ● Ernesto Calindri ha ricevuto ieri il premio Renato Simoni per la fedeltà al teatro di prosa. Solo Carraro infatti potrebbe contestargli questo premio! Calindri è in scena da ben 63 anni e se lo può permettere. Snello, bel portamento, una carnagione rosata miracolosamente senza solchi.

Pur avendo ricevuto tanti riconoscimenti, questo gli è particolarmente caro «*perché è stato in un certo senso proprio Renato Simoni a scoprirmi ed a incoraggiarmi in un momento in cui quasi stavo abbandonando il teatro. Si era nel 1937 e io dovevo sostituire un attore ne "Il tredicesimo furfante", una novità di Giannini. Ero preoccupato perché allora ero soltanto un generico ed in verità ero stanco tanto che stavo per buttare le armi e imboccare la strada del bancario, da bravo milanese. Ma la critica di Simoni sul "Corriere" mi ridiede fiducia e entusiasmo. Dopo aver lodato lo Galli si ricordò di me, della mia dizione e della mia recitazione sobria.*

«*Da allora non ebbi più dubbi sulla mia vocazione specialmente quando Simoni nello stesso anno mi scelse per il suo "Bugiardo" nel ruolo di Florindo. Volevo un "chiodo" ed io allora ero proprio magro come un chiodo. La prima fu a Venezia e in quell'occasione imparammo a conoscerci, tanto che il giornalista mi dedicò un suo libro di critiche: "Al mio caro Ernesto Calindri al quale era facile presagire l'arte vittoriosa che lo fa tanto amato e ammirato da tutti e in particolare dal suo vecchio Renato Simoni"*».

Per Calindri è la prima volta che approda al Teatro Romano. «*Avrei dovuto venirci quest'anno ma ero impegnato con "Indovina chi viene a cena"*».

Calindri ha fatto compagnia con tutti, celebre è stata la formazione durante la guerra con Laura Adani, Vittorio Gassman e Tino Carraro. Un quartetto, che riempì di pomeriggio (si era in guerra col coprifuoco) i teatri italiani e che Calindri ricorda con un'ombra di rimpianto. E pensava di essere senza rimpianto nel 1975 quando decise di lasciare le scene per darsi all'insegnamento alla Accademia milanese.

Durò poco questa assenza. Calindri è tornato sul palcoscenico più vitale che mai, pronto ad affrontare testi temibili per gli inevitabili confronti. «*Sul lago dorato*» e «*Indovina chi viene a cena?*». «*E' stato molto stimolante, come è stato stimolante avere mio figlio Gabriele come regista*».

A diplomare Gabriele Calindri regista è stato suo padre alla Accademia dei Filodrammatici.

Adele Galletti

Rassegna a Bergamo dedicata a un oscuro maestro

Omaggio a Roger Corman l'imitatissimo «artigiano»...

BERGAMO ● Chi ha conosciuto Edgar Allan Poe andando al cinema, lo ha certamente conosciuto per merito di Roger Corman, quello che comunemente viene definito non tanto un regista, quanto un artigiano, il principe del cinema indipendente. Alla sua scuola sono passati in tanti, da Jonathan Demme e Francis Coppola, da Martin Scorsese a Monte Hellmann, da Dennis Hopper a Paul Bartel.

Un omaggio a Corman, re della velocità - faceva film anche in tre giorni -, del basso costo e del cinema di serie B, era davvero doveroso e il Bergamo Film Meeting se n'è fatto carico. Giustamente perché Bergamo, sono anni ormai, prosegue un discorso che va a scavare nelle pieghe di un cinema di non facilissimo accesso, con rassegne, retrospettive e piccole scoperte forse non sempre spettacolari, ma che ritagliano una fetta ben precisa nel panorama del cinema che non deve essere sempre e per forza quello di Hollywood.

La nona edizione del festival apre domani e termina il 14: un ventaglio di proposte tra le quali quella di Corman è soltanto la più invitante. Anzi. Al regista americano saranno dedicate addirittura due edizioni: questa e quella del prossimo anno.

Il Tsui Hark, il fantasmagorico regista di Hong Kong che tanto

Roger Corman

successo ha riscosso coi suoi film anche a Torino al Festival Giovani, saranno proiettate una quaterna di pellicole, dopo che l'omaggio a questo epigono orientale di Corman (ma allievo anche di Spielberg) è saltato per noie organizzative.

Oltre ai film in concorso che aspirano al premio Rosa Camuna (quindici titoli, tutti di recente produzione), e ai citati Hark e Corman, il Bergamo Film Meeting propone anche una retrospettiva dedicata a Thorold Dickinson, uno degli autori più rigorosi del cinema britannico degli Anni Trenta/Cinquanta. Il suo film più conosciuto resta quel *Gaslight* del 1940 che tanto impressionò la Mgm da indurla a distruggere tutte le copie della pellicola dopo che ne ebbe immesso sul mercato la versione americana, il celebre *Angoscia* di George Cukor con Ingrid Bergam e Charles Boyer. Questo, probabilmente, per non averè concorrenti. Insomma, come se al giorno d'oggi gli americani, dopo aver comperato i diritti di *Tre scapoli e un bebè*, distruggessero anche la copia originale francese da cui han tratto il film.

Un altro autore da scoprire è il moravo Frantisek Vlacil, classe 1924, nato a Brno. Un regista di buona lavatura che, all'indomani dell'invasione sovietica, dovette ritirarsi un po' nell'ombra, girando documentari o film più intimisti, quando invece, in precedenza, aveva toccato temi di più ampio respiro.

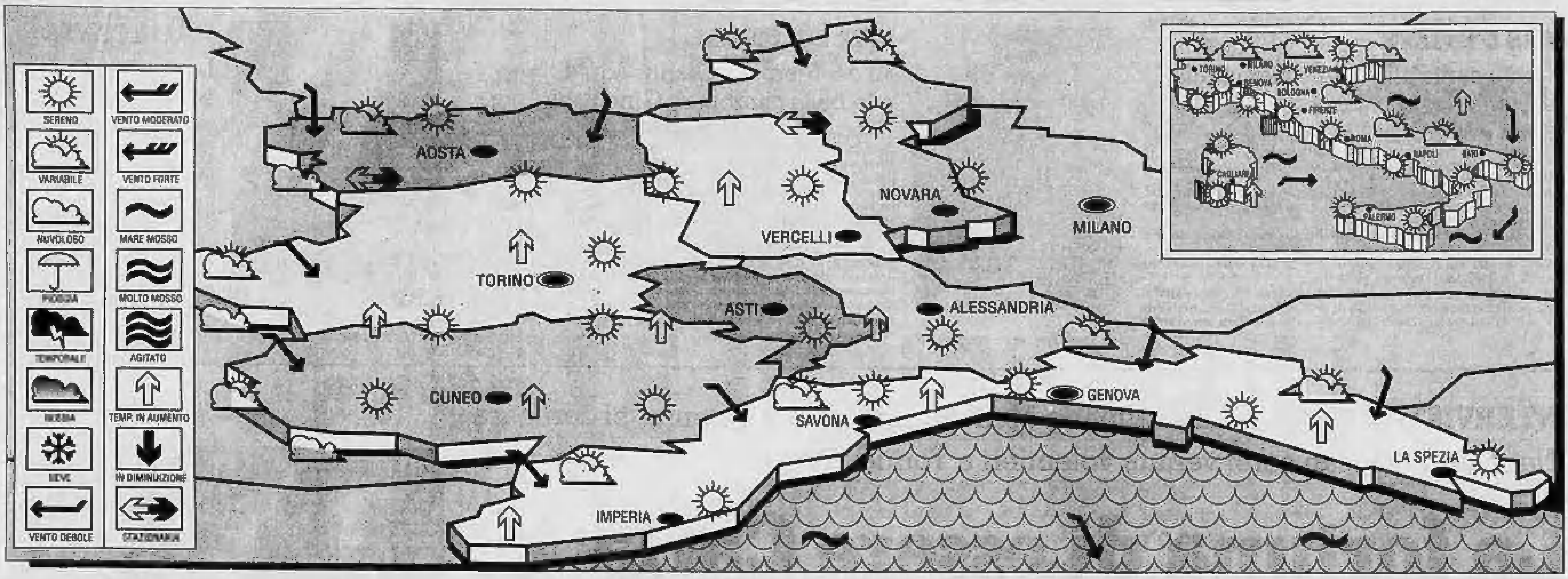
Channel Four, tv britannica, è presente a Bergamo con una serie di cortometraggi che fanno parte di una iniziativa produttiva per incoraggiare la rinascita e la diffusione dello short film e, al tempo stesso, per fornire l'occasione a registi e producer esordienti di cimentarsi con il cinema professionale. Ventidue i titoli, di cui molti i premiati anche a festival internazionali.

Loredana Leonte

RISTORANTE LUCIO D'LA VENARIA
SABATO e DOMENICA CENA ALL'APERTO con ORCHESTRA
Via Stefanat 13 - VENARIA
Tel. 495.142 - 493.855

PK publikompass
C. Massimo d'Azeglio, 60 - Tel. 65.211

VIGNALEDANZA '91
XIII FESTIVAL INTERNAZIONALE
Questa sera
ANDRE' DE LA ROCHE
e la COMPAGNIA JAZZ BALLET
di ADRIANA CAVA
«Momenti Jazz»
Inf. e pren. 0142/923.431 - 011/696.55.47
FONDAZIONE TEATRO NUOVO TORINO



IL TEMPO DOMANI

SITUAZIONE GENERALE. Il vasto promontorio anticiclonico sull'Europa centrale e bacino del Mediterraneo mantiene un campo di pressioni relativamente alte in via di riduzione. Ciò in conseguenza dell'affermarsi di un minimo depressionario ad ovest della Francia. Permangono pertanto condizioni di tempo stabile.
TEMPO PREVISTO SU PIEMONTE, LIGURIA E VALLE D'AOSTA. Sereno o poco nuvoloso su tutte le regioni. La nuvolosità sarà per lo più alta e sottile durante le prime ore del mattino ma in dissolvimento al levar del sole. Nuvolosità termoconvettiva cumuliforme isolata sarà possibile nel pomeriggio sui rilievi alpini occidentali con occasionali piovaschi.
TEMPERATURE. Stazionarie nella media stagionale con elevato tasso di umidità.
VENTI E MARI. Deboli variabili a regime di brezza lungo le coste e sui rilievi con mari poco mossi.
TENDENZA PREVISTA PER LE 12 ORE SUCCESSIVE. Probabile incremento della nuvolosità sul settore occidentale di Piemonte e Liguria per l'approssimarsi della perturbazione preannunciata sulla Francia. Foschie in pianura. Venti deboli variabili. Temperature stazionarie. Mari calmi o poco mossi.

A cura del generale GIORGIO MINETTI
(su informazioni del Servizio Meteorologico dell'Aeronautica Militare)

LE TEMPERATURE IN ITALIA...

	min	max		min	max
Bolzano	18	31	L'Aquila	13	29
Verona	20	32	Roma Urbe	17	34
Trieste	21	29	Roma Fium.	18	28
Venezia	22	30	Campobasso	18	25
Milano	20	33	Bari	18	29
Torino	18	32	Napoli	20	28
Cuneo	20	30	Potenza	16	23
Genova	18	26	S.M. Leuca	18	24
Bologna	21	33	R. Calabria	23	32
Firenze	18	34	Messina	23	28
Pisa	18	31	Palermo	20	28
Ancona	19	20	Catania	16	29
Perugia	18	22	Alghero	13	33
Pescara	16	29	Cagliari	15	31

... E ALL'ESTERO

Amsterdam	20	29	sereno	Lisbona	14	23	variabile
Atene	19	28	variabile	Londra	17	27	sereno
Bangkok	26	34	sereno	Los Angeles	7	26	sereno
Berlino	16	30	sereno	Madrid	16	29	nuvoloso
Bruxelles	12	32	sereno	Montreal	17	28	nuvoloso
Buenos Aires	1	8	nuvoloso	Mosca	14	24	sereno
Copenaghen	13	26	sereno	New York	17	28	pioggia
Dublino	13	21	sereno	Parigi	17	30	sereno
Francoforte	19	29	sereno	Pechino	9	17	variabile
Gerusalemme	10	28	sereno	Rio de Janeiro	18	27	nuvoloso
Ginevra	15	28	sereno	Sydney	11	16	sereno
Helsinki	12	24	sereno	Tokyo	22	31	nuvoloso
Honolulu	22	33	sereno	Varsavia	19	29	sereno
Il Cairo	21	31	sereno	Vienna	np	np	np

"DAL 1927" Periti in Informatica
Elettronica Ind.
Elettrotecnica Ind.
Sezione diurna e serale - Maturità in sede
ISTITUTO TECNICO INDUSTRIALE LEGALMENTE RICONOSCIUTO
SPAGNESI
Via Tommaso Grossi, 23 TORINO - Tel. 69.63.852
LABORATORIO CONTROLLO E COLLAUDO MATERIALI
• Prove meccaniche - Tecnologiche Micrografiche e trattamenti termici
• Certificazioni riconosciute dagli Enti pubblici e privati

Stasera al Cinema

CRITICA		PUBBLICO
★★★★★	ECCEZIONALE	●●●●●
★★★★	SUCCESSO	●●●●
★★★	CONSENSI	●●●
★★	DISCORDI	●●
★	SCARSO	●

PRIME VISIONI

ADUA 200
corso G. Cesare 67 ☎ 856.521
Rassegna Estate in giallo: **Nikita**, di Luc Besson, con Anne Parillaud. Colori. Non viet.
Ore: 20,20; 22,30. Aria cond.

ADUA 400
corso G. Cesare 67 ☎ 856.521
Rassegna Estate in giallo: **Rischiose abitudini**, con Anjelica Huston. Colori. Viet. 14
Ore: 20,20; 22,30. Aria cond.

AMBRA
via C. Saluzzo 77 ☎ 297.187
Balla coi lupi, di Kevin Costner, con M. MacDonald, G. Greene. Usa. Col. Non viet — Rivive l'epopea del Far West vista dalla parte degli indiani e di un ufficiale bianco che impara ad amarli nel film che vanta dodici nominations agli Oscar. **Western**
Orario: 19; 22 ★★★★/●●●●

AMBROSIO
corso V. Emanuele 52 ☎ 547.007
Chicago Joe, di Bernard Rose, con Kiefer Sutherland e Emily Lloyd. Usa Col. Viet. 14 — Nella Londra devastata dalla seconda guerra mondiale la storia vera di un militare americano e una striptiseuse che diventano pluriomicidi per brama di denaro **Drammatico**
Ore: 16; 18,10; 20,20; 22,30 ★★★/●●●

AMBROSIO PICCOLO
corso V. Emanuele 52 ☎ 547.007
Rosencrantz e Guildenstern sono morti, di Tom Stoppard con Tim Roth, Richard Dreyfuss. G. B. Colori. Non viet. — Due personaggi dell'Amleto scespiriano diventano protagonisti inconsapevoli di una tragedia. Leone d'oro a Venezia **Drammatico**
Ore: 15,45; 18; 20,15; 22,30. Aria cond. ★★★/●●●●

ARLECCHINO
corso Sommeiller 22 ☎ 587.190
Chiuso per ferie

CAPITOL
via San Dalmazzo 24 ☎ 540.605
Piccola peste, di John Dugan, con John Ritter, Jack Warden. Usa Col. Non viet — Junior è un bimbetto pestifero che crea ogni sorta di guai all'ignara coppia che lo ha adottato, compresa la corrispondenza con un pluriomicida. Ma l'affetto lo guarirà **Commedia**
Ore: 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30 ★★/●●●●

CENTRALE
via C. Alberto 27 ☎ 540.110
Attenti al ladro, di Lindsay Hogg, con John Malkovich, Andie McDowell G.B. Col. Non viet — Una coppia ricca e affiatata non esita a ricorrere ad espedienti e al furto per mantenere il proprio tenore di vita **Commedia**
Ore: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★★/●●●●

CHARLIE CHAPLIN 1
via Garibaldi 32/E ☎ 545.345
La puttana del re, di Axel Corti, con Timothy Dalton e Valeria Golino. It. G.B. Fr. Austria. Colori. Non vietato — Un amore appassionato e difficile alla corte dei Savoia nel '600: la bella moglie del ciambellano tenta di resistere, ma invano, alle profferte del re **Storico**
Ore: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30 ★★★/●●●

CHARLIE CHAPLIN 2
via Garibaldi 32/E ☎ 545.345
Edward mani di forbice, di Tim Burton, con Johnny Depp, Winona Ryder. Usa. Col. Non viet. — La vita difficile di un androide sensibile ma incompleto che ha al posto delle mani lame affilatissime **Fantastico**
Ore: 15,45; 18; 20,15; 22,30 ★★/●●●●●

CRISTALLO
via Gobetti 5 ☎ 650.71.00
Arma non convenzionale, di Craig Baxley, con Dolph Lundgren, Betsy Brantley. Usa. Col. Non viet — Un superpoliziotto alla caccia di uno spacciatore assassino. Ma non si tratta di un delinquente qualsiasi: arriva da altri mondi e si nutre del cervello dei terrestri **Fantascienza**
Ore: 15,25; 17,10; 18,55; 20,40; 22,30 ★★/●●●●

DORIA
via Gramsci 5 ☎ 542.422
La ragazza dello slum, di Rupert Hitzig, con Brooke Shields, Sherilyn Fenn. Usa Col. Non viet. — La bellissima «Pretty baby» nel ruolo insolito di assistente sociale in uno dei quartieri più difficili di New York **Drammatico**
Ore: 16; 18,10; 20,20; 22,30 ★★/●●

ELISEO GRANDE
piazza Sabotino ☎ 447.5241
Balla coi lupi, di Kevin Costner, con M. MacDonald, G. Greene. Usa. Col. Non viet — Rivive l'epopea del Far West vista dalla parte degli indiani e di un ufficiale bianco che impara ad amarli nel film vincitore di sette premi Oscar **Western**
Ore: 15,30; 21,30 Aria condiz. ★★★★/●●●●

ELISEO BLU
piazza Sabotino ☎ 447.5241
Il portaborse, di Daniele Luchetti, con Nanni Moretti, Silvio Orlando, Giulio Brogi. Italia. Col. Non viet — Spregiudicato ministro della Repubblica e il suo «assistente» in un ritratto molto polemico della vita politica italiana. **Pamphlet**
Ore: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 Aria condiz. ★★★/●●●●

ELISEO ROSSO
piazza Sabotino ☎ 447.5241
La timida, di Christian Vincent, con Judith Henry, Fabrice Luchini. Colori. Non vietato — Uno scrittore in crisi creativa progetta di sedurre una ragazza timida ed insignificante, ma non tutto andrà secondo le previsioni **Commedia**
Ore: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 Aria condiz. ★★★/●●●●

EMPIRE
Piazza Vittorio Veneto 5 ☎ 571.642
Mediterraneo, di Gabriele Salvatores, con Diego Abatantuono, Giuseppe Cederna, Vanna Barba, Italia. Col. Non viet. — Durante la seconda Guerra Mondiale otto soldati italiani su un'isola greca han poca voglia di combattere, molta di vivere **Drammatico**
Ore: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★★/●●●●

ERBA
corso Moncalieri 241 ☎ 660.55.47
Cattive compagnie, di Curtis Hanson, con Rob Lowe, James Spader. Usa Zane. Miglior film Mystfest '90. Col. Non viet. — Yuppie insoddisfatto e ingenuo s'imbatte in una sorta di Mefistofele dei nostri giorni, tecnologicamente diabolico. Il gioco si trasforma ben presto in persecuzione con delitto. **Thriller**
Ore: 20,30; 22,30 ★★★/●●●

FARO
via Po 30 ☎ 832.214
Il silenzio degli innocenti, di Jonathan Demme, con Jodie Foster, Scott Glenn, Anthony Hopkins. Col. Non viet. — Diplomanda dell'Fbi indaga su uno psicopatico che spella le sue vittime. La aiuta (si fa per dire) uno psicoanalista pazzo di nome Annibale il Cannibale **Thriller**
Ap. 20,10; film 20,30; 22,30 ★★★/●●●●

FIAMMA
corso Trapani 57 ☎ 319.2667
Suore in fuga, di Jonathan Lynn, con Eric Idle, Robbie Coltrane. Usa. Col. Non viet — Due malviventi scappano con la refurtiva e si rifugiano in un convento di suore: mai gliene incoglierà **Commedia**
Ore: 15,30; 17,15; 19; 20,45; ★★/●●●●

GIOIELLO
v. C. Colombo 31bis ☎ 500.780
Chiuso

IDEAL
corso Beccaria 4 ☎ 521.43.16
Pazzi a Beverly Hills, di Mick Jackson, con Steve Martin, Victoria Tennant. Colori. Non vietato — Amori ed avventure di un annunciatore televisivo nella caotica Los Angeles dello spettacolo **Commedia**
Ore: 15,25; 17,10; 18,55; 20,40; 22,30 ★★★/●●●●

KING KONG CINESTUDIO
via Po 21 ☎ 836.75.03
Cyrano di Bergerac, di J.P. Rappeneau, con Gérard Depardieu, A. Brochette, V. Perez, J. Weber. Francia. Col. Non viet — Dal celeberrimo romanzo di Rostand, le vicende e l'amore per Rossana del molto nasuto cavaliere seicentesco **Drammatico**
Orario: 15; 17,30; 20; 22,30 ★★/●●●●

LILLIPUT
via XX Settembre 15 bis ☎ 537.100
Programmato per uccidere di Dwight Little, con Steven Seagal, Joanna Pacula. Usa. Col. Viet 14 — Ennesima variazione sul «giustiziere della notte» questa volta impersonato nel nuovo astro divo esperto di arti marziali **Poliziesco**
Ore: 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30 ★★/●●●●●

LUX
Galleria S. Federico ☎ 541.283
Colpi proibiti di Deran Sarafian, con Jean Claude Van Damme, Robert Guillaume It.-Usa. Col. Non viet — In un penitenziario si succedono morti misteriose. Un poliziotto s'infiltra per indagare **Thriller**
Ore: 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30 ★★/●●●

NAZIONALE 1
via Pomba 7 ☎ 812.4173
Whore (Puttana), di Ken Russell, con Theresa Russell. Usa. Col. Viet.18 — Liz, bellezza del marciapiedi di Los Angeles, si sfoga in un lungo monologo in cui racconta il dramma della sua situazione **Drammatico**
Ore 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30 ★★★/●●●

NAZIONALE 2
via Pomba 7 ☎ 812.4173
Il signore delle mosche di Harry Hook, con Paul Balthazar, Christian Furth. Usa. Col. Non viet — Dal celebre romanzo di Golding, un gruppo di bambini su un' isola deserta, scopre il male che è insito nella loro natura. **Fantastico**
Ore: 15,45; 17,25; 19,05; 20,45; 22,30 ★★/●●●

NUOVO ODEON
via Vanchiglia 8 ☎ 746.2360
Il padrino parte III di Francis Ford Coppola, con Al Pacino, Diane Keaton, Andy Garcia. Usa Col. Non viet — Ultima puntata della saga dei Corleone, con un nuovo padrino che si affaccia, ancor più minaccioso, all'orizzonte **Drammatico**
Ap. 19,15; ult. 22.15 ★★★★/●●●●●

OLIMPIA 1
via Arsenale 31 ☎ 532.448
Sua maestà viene da Las Vegas, di Davis S. Ward, con John Goodman, Peter O'Toole; John Hurt. Usa Col. Non viet — Improvvisamente scompare tutta la famiglia reale britannica. Per misteri della successione, è destinato a salire al trono un corpulento e travolgente cabarettista americano. **Commedia**
Ore: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★★/●●●

OLIMPIA 2
via Arsenale 31 ☎ 532.448
Calda emozione, di Luis Mandoki, con Susan Sarandon, James Spader. Usa Col. Viet. 14 — Lei è una cameriera non più giovanissima ma molto sexy, lui uno yuppie trentenne: all'apparenza nulla li unisce, ma la passione sarà travolgente **Commedia drammatica**
Ore: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★★/●●●●

REPOSI
via XX Settembre 15 ☎ 531.400
Classe 1999, di Mark Lester con M. McDowell, S. Cragg, Pamela Grier, Tracy Lin, John P. Ryan **Prima visione**
Ore: 15,50; 17,30; 19,10; 20,50; 22,30

ROMANO
Galleria Subalpina ☎ 510.148
Schegge di follia di Michael Lehmann, con Winona Ryder, Christian Slater. Usa. Col. Viet. 14 — Una studentessa terribile, nauseata dell'ipocrisia scolastica si allea con un ragazzo per eliminare le compagne più fastidiose. **Drammatico**
Ore 16,40; 18,30; 20,30; 22,30 ★★★/●●●

STUDIO RITZ
via Acqui 2 ☎ 8190.150
Cattiva di Carlo Lizzani, con Giuliana De Sio, Julian Sands, Erland Josephson. It. Col. Non viet — Agli albori della psicoanalisi, un giovane medico cerca di salvare una donna infelice e incompresa da tutti **Drammatico**
Ore 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★★/●●●

VITTORIA
via Roma 356 ☎ 511.760
Stato di grazia di Phil Joannou, con Sean Penn, Ed Harris, Gary Oldman. Usa Col. Viet. 18 — Un giovane delinquente ritorna fra gli amici della mafia irlandese: si troverà alle prese con individui violenti e ostili e con un durissimo codice d'onore **Drammatico**
Ore: 18,50; 19,35; 22,20 ★★★/●●●

ZETA D'ESSAI
via Chiarini 60 ☎ 744.2621
La doppia vita di Veronica, di K. Kieslowski, con Irène Jacob (premio per l'interpretazione a Cannes). Colori. Non vietato — I destini di due ragazze identiche, stesso mestiere, stessa malattia, s'incrociano per un attimo, ma una è avviata alla morte **Drammatico**
Ore: 20,30; 22,30 ★★★★/●●●

Lunedì lire 6000
Da martedì a domenica lire 8000
(riduzione del 50% agli anziani
e del 30% ad enti dopolavoristici
circoli Alace ecc.)

ALTRE VISIONI

AGNELLI
(v. Paolo Sarpi 117, ☎ 612.136)
Chiuso in estate

BEATO P. G. FRASSATI
(v. Negarville int. 30)
Pretty Woman, di Garry Marshall. Ore 22

CINE TEATRO FREGOLI
(p.zza S. Giulia 2 bis, ☎ 812.2312)
Barry Lyndon, di Stanley Kubrick. Spettacolo unico ore 21,30. Ingresso 5000. Anziani e Cut 4000

MASSIMO 1
(v. Montebello 8, ☎ 871.048)
Riflessi sulla pelle, di Philip Ridley, con Jeremy Cooper, Lindsay Duncan (v. it.). Ore 16,40; 18,40; 20,40; 22,30

MASSIMO 2
(v. Montebello 8, ☎ 871.048)
«I cartoons di Tex Avery»
Ore 16,40; 18,40; 20,40; 22,30; Programma n. 5 **Undici cartoons dal 1947 al 1949**

MASSIMO 3
(v. Montebello 8, ☎ 871.048)
Le cose cambiano, di David Mamet, con Joe Mantegna. Vers. it. Ore 16,30; 18,30; 20,30; 22,30

SELENE D'ESSAI
(c. Belgio 53, ☎ 874.171)
Il tè nel deserto, di Bernardo Bertolucci, con D. Winger, Y. Malkovich. Ore 20; 22,30

TORINO
(via Bussoli 8, ☎ 530.352)
Mogli in calore senza vergogna, con Paul Thomas, Ron Jeremy, Tish Ambrose. Prima visione. Apertura ore 14,30. Ultimo 22,30

LUCI ROSSE

ALEXANDRA
(via Sacchi 18, ☎ 511.293)
Film erotico, con Ginger Lynn, Peter North. Col. Ap. 14,30 ult. 22,30

ARCO PUSSICAT
(c. P. Oddone 31, ☎ 484.621)
Vizi preferiti di giovani mogli, con Tanya Linger, Erika Lover. Apertura 15. Ultimo 22,30

CINECLUB
(v. Fr. Calandra 19)
Film erotico, dalle 14,30 alle 23. Novità assoluta. Ingresso riservato ai soci

HOLLYWOOD
(c. Regina Margherita 106/B)
Camera con bellevista, con Susanne Cullen, Jenny Lied Mann. No stop dalle 10, inizio ultimo spettacolo ore 24

MAFFEI
(via P. Tommaso 5, ☎ 655.234)
La moglie coccodè n. 2, con Florence Frakes, Valerie Schubert. Colori. Apertura 10,30. Ultimo 22,30

MAJOR
(largo Giulio Cesare 105, ☎ 287.574)
No stop sempre buio in sala, con Paola Senatore. Colori. Ap. 15. Ultimo 22,30

METROPOL
(via P. Tommaso 8, ☎ 650.54.76)
La chiave del piacere, con Marina Hedeman, Peter Adams. Colori. Ap. 14,30. Ultimo ore 22,30

REGINA
(c. Reg. Margh. 123, ☎ 436.2030)
La moglie coccodè n. 2, con Florence Frakes. Valerie Schubert. Colori. Apertura 10,30. Ultimo 22,30

ROMA BLUE
(v. S. Donato 40, ☎ 487.765)
La signora e il marinaio n. 2. Colori. Apertura ore 15. Ultimo 22,30. Ingresso 5000

SPEZIA
(via Nizza 170, ☎ 696.2617)
Gustose (Carezze d'uno scalope), con Gabriel Pontello, G. Grey. Colori. Apertura 15. Ultimo 22,30

SERE D'ESTATE

STADIO COMUNALE
(Curva Maratona, c. Sebastopoli 123)
Ore 21,30 **Mia Martini** e il **Quintetto** di Maurizio Giammarco in concerto

ARENA METROPOLIS
(v. Boiardo, Valentino ☎ 650.3203)
Ore 22 **Balla coi lupi**, di e con Kevin Costner. Ore 1 **Cacciatore bianco, cuore nero**, di e con Clint Eastwood

TERRAZZA SUL PO
(c. Moncalieri 18)
Ingresso libero. *Fuori Orario Estate*. Ore 21,30 **Foster's dance** con il D. J. Mat Dreams Syndacate Joe e Lorenzo

BOSCHETTO DEL SANGONE
(v. Pracavallo, Nichelino)
Ingresso libero. *Rockambiente*. Ore 18,30 **Gruppi di base**. Ore 21 **Downtown - Guido Toffoletti and Herbie Goins**

FUORI CITTA'

AVIGLIANA
CORSO: Edward mani di forbice
BARDONECCHIA
SABRINA: Il portaborse
CARMAGNOLA
MARGHERITA: Edward mani di forbice
CHIERI
MARILYN: Bella, bionda dice sempre di sì
SPLENDOR: Io e zio Buck
CHIVASSO
CINECITTA': Balla coi lupi
CIRIE'
NUOVO: Volere volare
COLLEGNO
REGINA: Schegge di follia
NOTTI AL PARCO (Parco Gen. Dalla Chiesa): **Un poliziotto alle elementari**, ore 22
CUORGNE'
PERONA: Come è difficile farsi ammazzare
IVREA
POLITEAMA: Conflitto di classe
MONCALIERI
KING KONG CASTELLO: Edward mani di forbice
MONTANARO
VITTORIA: Cronache proibite n. 2. V. M. 18
ORBASSANO
MODERNO: Programmato per uccidere
PIANEZZA
ORFEO Estate (Parco Villa Rapelli): **Compagnia del Teatro delle 10**, diretta da Massimo Scaglione
PINEROLO
HOLLYWOOD: Henry e June
ITALIA: Carabina Quigley
RITZ: Fuoco, neve e dinamite
SESTRIERE
FRAITEVE: Senti chi parla 2
SUSA
CENISIO: Edward mani di forbice
TORRE PELLICE
TRENTO: Bella bionda... e dice sempre di sì
VALPERGA
AMBRA: Il silenzio degli innocenti